

ONKYO

AV RECEIVER

TX-SR494

使用手册

目录



连接



- 连接扬声器



播放



设置



故障排除



附录



补充信息



简中

| | |
|------------------------|-----------|
| 包装箱中的物品 | 4 |
| 附加功能 (固件更新) | 5 |
| 固件更新信息 | 5 |
| 新增功能操作 | 5 |
| 固件更新步骤 | 6 |
| 零件名称 | 8 |
| 前面板 | 8 |
| 显示屏 | 10 |
| 后面板 | 11 |
| 遥控器 | 13 |
| 连接 | |
| 连接扬声器 | 15 |
| 扬声器安装 | 16 |
| 扬声器连接“Speaker Setup”设置 | 22 |
| 扬声器组合 | 29 |
| 连接电视 | 30 |
| 连接 ARC 电视 | 31 |
| 连接非 ARC 电视 | 32 |
| 连接播放设备 | 33 |
| 连接装有 HDMI 接口的 AV 设备 | 33 |

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| 连接音频组件 | 34 |
| 连接单独房间中的 AV 设备 (ZONE B 连接) | 35 |
| 连接前置主放大器 (ZONE B) | 35 |
| 连接天线 | 36 |
| 连接电源线 | 37 |
| 播放 | |
| AV 设备播放 | 39 |
| 基本操作 | 39 |
| BLUETOOTH® 播放 | 40 |
| 基本操作 | 40 |
| 收听 AM/FM 电台 | 41 |
| 调谐至一个无线电台 | 41 |
| 预设无线电台 | 43 |
| 使用 RDS (欧洲、澳大利亚及亚洲产品类型) | 45 |
| ZONE B 播放 | 46 |
| 播放 | 46 |
| 便利功能 | 48 |
| 播放音乐时在电视上显示您收藏的视频 | 48 |
| 调整音调 | 49 |
| Sleep Timer | 50 |

| | |
|--------------|-----------|
| 聆听模式 | 51 |
| 选择聆听模式 | 51 |
| 扬声器布局和可选聆听模式 | 53 |
| 聆听模式效果 | 55 |
| 输入格式和可选聆听模式 | 59 |

设置

| | |
|---------------------------------|-----------|
| Setup 菜单 | 66 |
| 菜单列表 | 66 |
| 菜单操作 | 68 |
| 1. Input/Output Assign | 69 |
| 2. Speaker | 72 |
| 3. Audio Adjust | 75 |
| 4. Source | 77 |
| 5. Hardware | 79 |
| 6. Miscellaneous | 82 |
| Quick Menu | 83 |
| 菜单操作 | 83 |
| 使用自动启动向导进行 Initial Setup | 85 |
| 操作 | 85 |

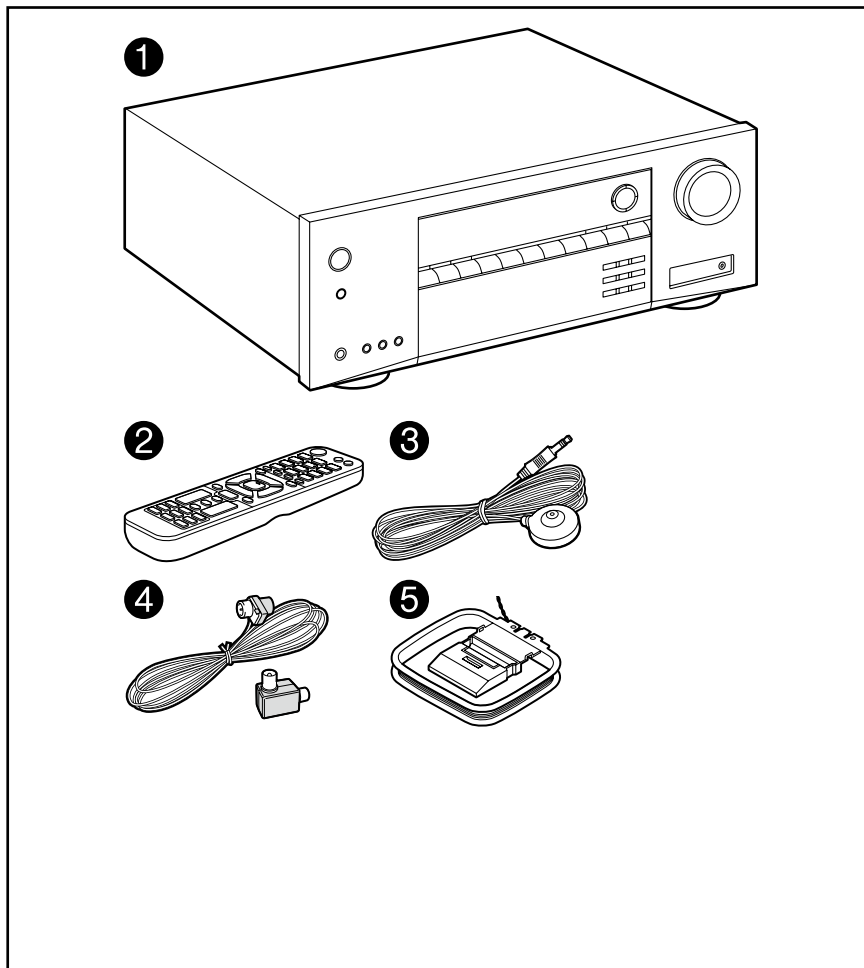
故障排除

| | |
|---------|----|
| 当本机错误运行 | 88 |
| 故障排除 | 89 |

附录

| | |
|----------------|-----------|
| 关于 HDMI | 95 |
| 一般规格 | 97 |

包装箱中的物品



1. 主机 (1)
2. 遥控器 (RC-970R) (1)
3. 扬声器设置麦克风 (1)
 - 在 Initial Setup 过程中使用。
4. 室内 FM 天线 (1), 天线隔离器 (1) (*)
 - (*) 我们建议使用提供的室内 FM 天线。如果 "安装在设备上的天线同轴线", 将提供的天线隔离器插入天线同轴线和 FM 天线接口之间。
5. AM 回圈天线 (1)
 - 快速入门指南 (1)
 - * 本文档是在线使用手册。未作为附件提供。
 - 连接阻抗为 4Ω 至 16Ω 的扬声器。
 - 必须在完成其他所有连接之后才能连接电源线。
 - 对于因连接其他公司生产的设备而造成的任何损害, 我们将概不负责。
 - 规格和外形如有更改, 恕不另行通知。

附加功能（固件更新）

购买本机后，有固件更新通知时，本机可通过 **USB** 端口更新固件。这可以增加不同功能并改进操作。
根据产品生产时间的不同，固件可以切换至更新版本。在这种情况下，可从开始添加新功能。关于如何确定产品最新的固件内容和固件版本，请参见下一节。

固件更新信息

如需了解最新固件和固件版本，请访问我们公司的网站。如果您的产品固件版本不同于最新版本，建议您升级固件。
为确认您的产品的固件版本，请按遥控器上的 **⚙** 键并参照“6. Miscellaneous”-“Firmware Update”-“Version”（→ [p82](#)）。

新增功能操作

如果根据使用手册中所述的内容添加或更改功能，请参阅以下参考。

[补充信息](#) »

□ 固件更新步骤（→ [p6](#)）

固件更新步骤

更新需要约 30 分钟。更新后会保留现有设置。

免责声明：您需要自行承担使用该程序和随附在线文档的相关风险。


对于与您使用该程序或随附在线文档相关的任何类型的任何索赔损失，无论是否有法律依据，以及是否因侵权或合同而起，我们公司不负任何责任，您也没有任何补救措施。

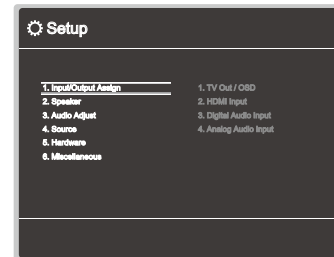
在任何情况下，我们公司对您或任何第三方承受的任何特殊、间接、偶尔或后果性损失不负任何责任，包括但不限于补偿、报销或当前或潜在利润的损失、数据丢失或任何其他原因造成的损失。

通过 USB 更新固件

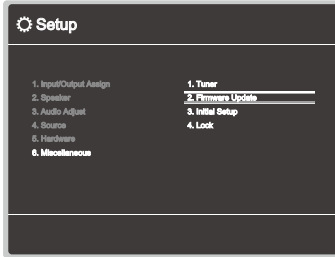
- 更新固件期间，请勿进行以下操作：
 - 断开和重新连接任何线、USB 存储设备、扬声器设置麦克风或耳机，或在设备上执行任何操作，如关闭电源
- 准备一个 128 MB 或更大的 USB 存储设备。USB 存储设备应支持 FAT16 或 FAT32 文件系统格式。
 - 此功能不得使用插入 USB 读卡器的介质。
 - 不支持带安全功能的 USB 存储设备。
 - 不支持 USB 集线器和带集线器功能的 USB 设备。切勿将这些设备连接到本机。
- 删除 USB 存储设备上存储的所有数据。
- 若“HDMI CEC”设置为“On”，请将其设置为“Off”。
 - 按 。接下来，选择“5. Hardware” - “HDMI”，按 ENTER，然后选择“HDMI CEC”并选择“Off”。
 - * 取决于 USB 存储设备或其内容，加载时间可能比较长，可能无法正确加载内容，或者无法正确供电。
 - * 无论任何情况，对于使用 USB 存储设备而造成的任何数据丢失、损失或存储故障，我们公司不负任何责任。请事先注意这一点。
 - * 描述可能与屏幕显示不同，但操作或功能是相同的。

更新

1. 将 USB 存储设备连接到您的 PC。
2. 从我们公司的网站将固件文件下载到您的计算机并解压。
固件文件的命名方式如下。
ONKAVR****_*****.zip
在 PC 上解压文件。解压的文件和文件夹的数量会因型号而有所不同。
3. 将所有解压的文件和文件夹复制到 USB 存储设备的根文件夹。
 - 一定要复制解压后的文件。
4. 将 USB 存储设备连接到本机的 POWER OUT 端口。
 - 如果 USB 存储设备附带了 AC 适配器，请连接 AC 适配器，将其与家用插座配合使用。
 - 如果 USB 存储设备已分区，则每个分区均将视为独立的设备。
5. 按 。
电视屏幕上显示 Setup 菜单。



6. 使用光标按顺序选择“6. Miscellaneous”-“Firmware Update”-“Update via USB”，然后按 ENTER。



- 如果“Firmware Update”变灰且无法选中，请稍等直到它启动。
7. 选中“Update”后按 ENTER 启动更新。
- 更新期间，电视屏幕可能会变黑，具体取决于更新的程序。在这种情况下，请在本机显示屏上查看进度。更新完成并打开电源前，电视屏幕将保持变黑。
 - 更新期间，切勿关闭电源、断开连接和重新连接 USB 存储设备。
 - 更新完成后显示“Completed!”。
8. 从本机断开 USB 存储设备。
9. 按主机上的 ON/STANDBY 将本机转为待机模式。该过程完成，您的固件已更新至最新版本。
- 切勿使用遥控器上的 ON/STANDBY 。

如果显示错误消息

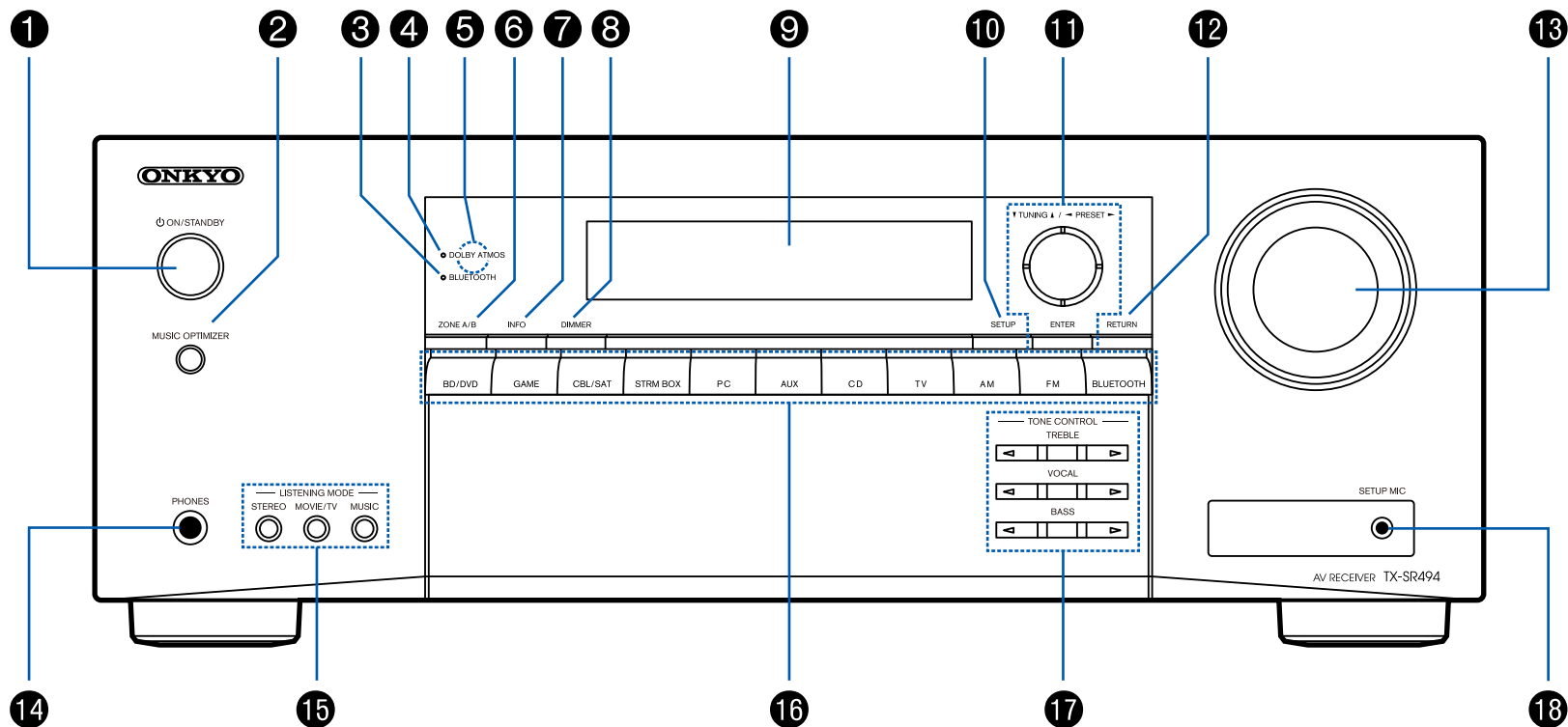
如果发生错误，本机的显示屏上会显示“Error! *-**”。（“*”代表一个数字字母字符。）请参阅以下描述和检查。

错误代码

- *-70:
USB 存储设备不可识别，固件文件不在 USB 存储设备的根文件夹下，或者固件文件属于另一型号。检查 USB 存储设备或 USB 线缆是否已牢靠地插入到本机 POWER OUT 端口。
如果 USB 存储设备有自己的电源，将其连接到外部电源。
- *-51:
固件文件属于另一型号或固件文件受到损坏。从下载固件文件开始重试。
- 其他：
取下电源插头，将其插入插座，然后从从头开始操作。

零件名称

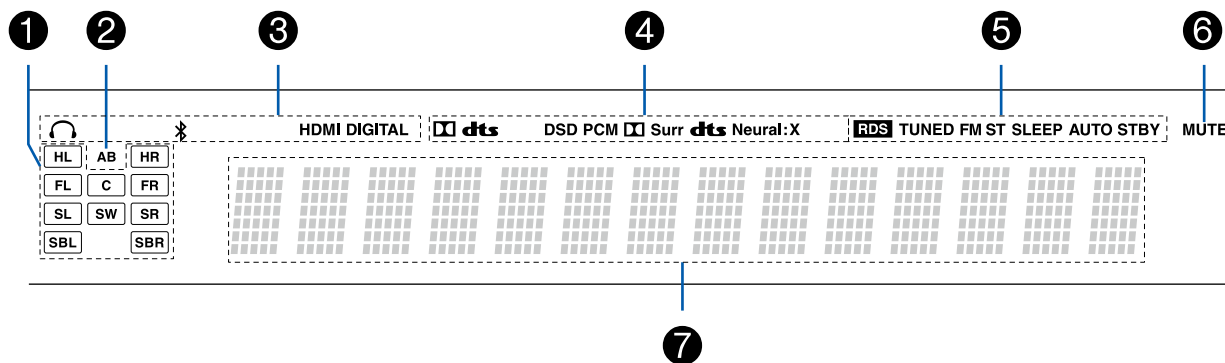
前面板



□ 详情请参阅 (→ p9)

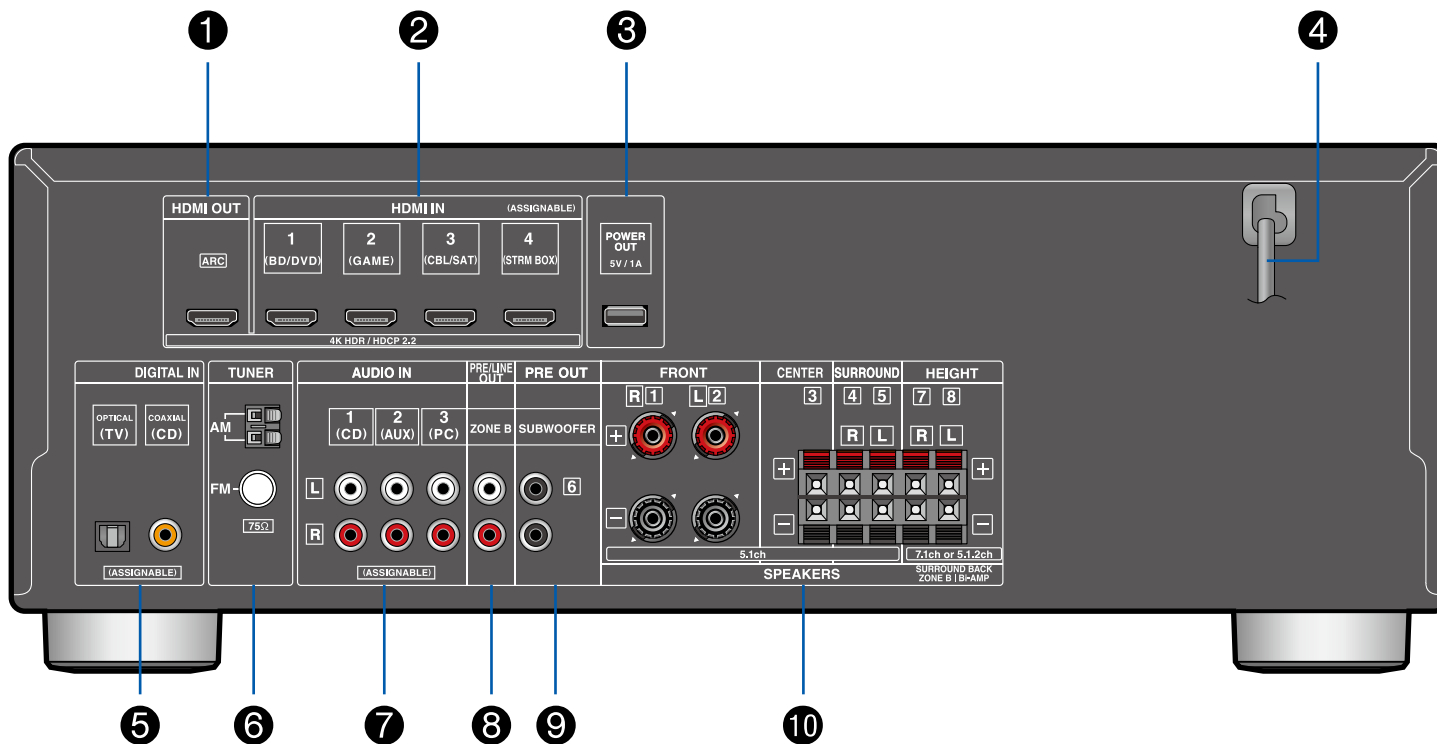
1. **⏻ ON/STANDBY 按钮**
2. **MUSIC OPTIMIZER 按钮**：打开 / 关闭 MUSIC OPTIMIZER 可以改善压缩格式音频的音质。
3. **BLUETOOTH 指示灯**：本机与启用 BLUETOOTH 的设备连接时，灯亮起。
4. **DOLBY ATMOS 指示灯**：当 Dolby Atmos 信号在恰当的聆听模式被重现时，灯亮起。
5. **遥控感应器**：接收来自遥控器的信号。
 - 遥控器的接收范围距离约为 16'5 m 内，竖向角度为 20°，左右角度为 30°。
6. **ZONE A/B 按钮**：在“ZONE A”、“ZONE B”和“ZONE A+B”中选择音频输出目的地。(→ [p46](#))
7. **INFO 按钮**：切换显示屏上的信息，并用于操作 RDS (→ [p45](#))。
8. **DIMMER 按钮**：分三个等级切换显示屏的亮度。不能完全关闭。
9. **显示屏** (→ [p10](#))
10. **SETUP 按钮**：您可以在电视和显示屏上显示高级设置项目，从而使用本机获得提供更愉快的体验。(→ [p66](#))
11. **光标按钮 (▲/▼/◀/▶) 和 ENTER 按钮**：使用光标选择一个项目，然后按 ENTER 确认您的选择。在使用 TUNER 时，使用他们可调电台。(→ [p41](#))
12. **RETURN 按钮**：在设置期间使显示返回到之前的状态。
13. **MASTER VOLUME**
14. **PHONES 接口**：连接带标准插头的耳机 (直径 Ø1/4"/6.3 mm)。
15. **LISTENING MODE 按钮**：反复按“STEREO”、“MOVIE/TV”和“MUSIC”，切换聆听模式 (→ [P51](#))。
16. **输入选择器按钮**：切换要播放的输入信号源。
17. **TONE CONTROL 按钮**：调节音质。分别按“TREBLE”、“VOCAL”或“BASS”的◀/▶。(→ [p49](#))
18. **SETUP MIC 接口**：连接提供的扬声器设置麦克风。(→ [p86](#))

显示屏



1. 扬声器 / 声道显示：显示与所选聆听模式相对应的输出声道。
2. 显示音频输出目的地。
A: 音频仅输出至主房间 (ZONE A)。
B: 音频仅输出至单独房间 (ZONE B)。
AB: 音频输出至主房间 (ZONE A) 和单独房间 (ZONE B)。
3. 在下列情况下亮起。
🎧：当连接耳机时。
📶：当通过 BLUETOOTH 连接时。
HDMI：已输入 HDMI 信号并且已选定 HDMI 输入选择。
DIGITAL：已输入数字信号且已选定数字输入。
4. 根据输入数字音频信号的类型和聆听模式亮起。
5. 在下列情况下亮起。
RDS (欧洲、澳大利亚及亚洲产品类型)：接收 RDS 广播。
TUNED：接收 AM/FM 电台。
FM ST：接收 FM 立体声。
SLEEP：设定睡眠定时器。(→ [p81](#))
AUTO STBY：设置自动待机。(→ [p81](#))
6. 开启静音时闪烁。
7. 显示输入信号的各种信息。

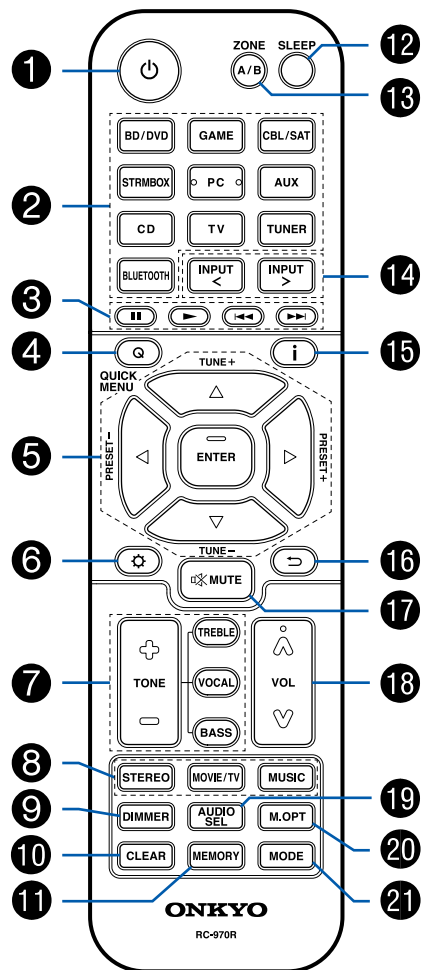
后面板



□ 详情请参阅 (→ [p12](#))

1. HDMI OUT 接口：通过连接至电视的 HDMI 线缆传输视频信号和音频信号。
2. HDMI IN 接口：通过连接到 AV 设备的 HDMI 线缆来传输视频信号和音频信号。
3. POWER OUT 端口：可使用 USB 线缆向连接到本机 HDMI IN 端子上的 Streaming media player 供电 (5 V/1 A)。(→ [p33](#)) 不支持音乐文件的播放功能及向智能手机 / 平板终端等供电。
4. 电源线
5. DIGITAL IN OPTICAL/COAXIAL 接口：输入电视或 AV 设备数字音频信号，包含数字光纤线缆或数字同轴线缆。
6. TUNER AM/FM 端子：连接提供的天线。
7. AUDIO IN 接口：通过模拟音频线缆输入电视或 AV 设备音频信号。
8. ZONE B PRE/LINE OUT 接口：通过连接的模拟音频线缆将音频信号输出到单独房间 (ZONE B) 中的前置主放大器或功率放大器。
9. SUBWOOFER PRE OUT 接口：使用重低音扬声器线缆连接有源重低音扬声器。最多可以连接两个有源重低音扬声器。从每个 SUBWOOFER PRE OUT 接口输出同一信号。
10. SPEAKERS 端子：连接扬声器与扬声器线缆。(北美型号的 FRONT L/R 端子支持香蕉插头。)

遥控器



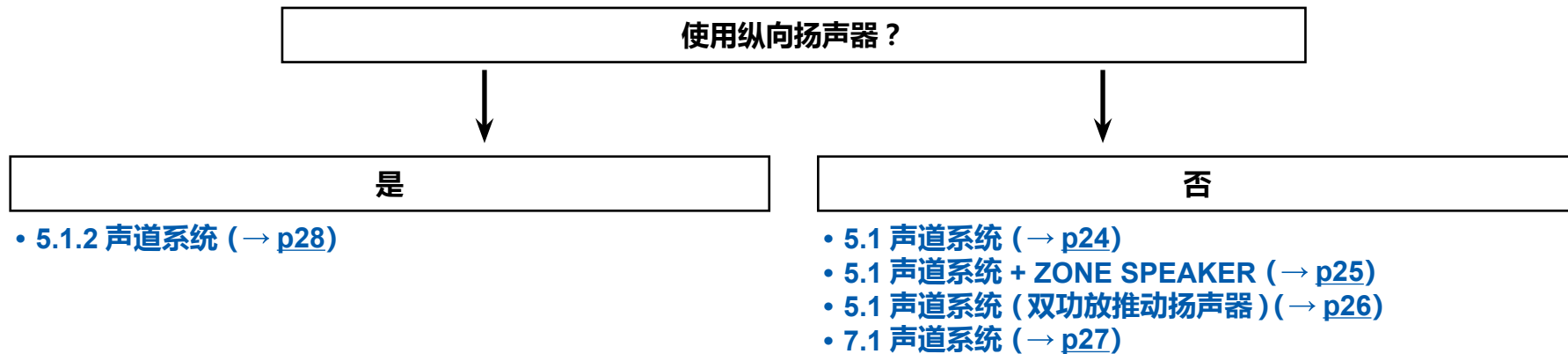
1. ON/STANDBY 按钮
2. 输入选择器按钮：切换要播放的输入信号源。
3. 播放按钮：用于已启用 BLUETOOTH 的设备的播放操作。如果本机通过 MODE 按钮切换至“CEC MODE”，就可操作已启用 HDMI CEC 功能的 AV 设备。（根据设备的不同，操作可能无法进行。）
4. Q (QUICK MENU) 按钮：播放期间按此按钮，可在播放的同时在电视屏幕上显示快速进行“HDMI”和“Audio”等设置。（→ p83）
5. 光标按钮和 ENTER 按钮：使用光标选择一个项目，然后按 ENTER 确认您的选择。
6. ⚙️ 按钮：在电视或显示屏上显示高级设置项目，从而使用本机获得提供更愉快的体验。（→ p66）
7. TONE 按钮：调节音质。（→ p49）
8. LISTENING MODE 按钮：选择聆听模式（→ p51）。
9. DIMMER 按钮：分三个等级切换显示屏的亮度。不能完全关闭。
10. CLEAR 按钮：在电视屏幕上输入文本时删除已输入的所有字符。
11. MEMORY 按钮：用于注册 AM/FM 无线电台。（→ p43）
12. SLEEP 按钮：设置睡眠定时器。选择时间“30 min”、“60 min”或“90 min”。（→ p50）
13. ZONE A/B 按钮：在“ZONE A”、“ZONE B”和“ZONE A+B”中选择音频输出目的地。（→ p46）
14. 输入选择器光标：切换要播放的输入信号源。
15. i 按钮：切换显示屏上的信息，并用于操作 RDS（→ p45）。
16. ⏮️ 按钮：在设置期间使显示返回到之前的状态。
17. 🚫 按钮：暂时将音频静音。再次按此按钮，取消静音。
18. VOLUME 按钮
19. AUDIO SEL 按钮：当设备连接至同一输入选择器的两个或以上音频输入端子时，您可以选择播放哪个音频输入信号。
20. M.OPT 按钮：打开 / 关闭 MUSIC OPTIMIZER 可以改善压缩格式音频的音质。
21. MODE 按钮：在自动调谐和手动调谐之间切换以接收 AM/FM 电台信号（→ p41）。此外，当启用了 HDMI CEC 功能的 AV 设备连接至本机时，您可在“CEC MODE”和“RCV MODE”（正常模式）之间切换“3. 播放按钮”。

连接

| | |
|----------------------------|----|
| 连接扬声器 | 15 |
| 连接电视 | 30 |
| 连接播放设备 | 33 |
| 连接单独房间中的 AV 设备 (ZONE B 连接) | 35 |
| 连接天线 | 36 |
| 连接电源线 | 37 |

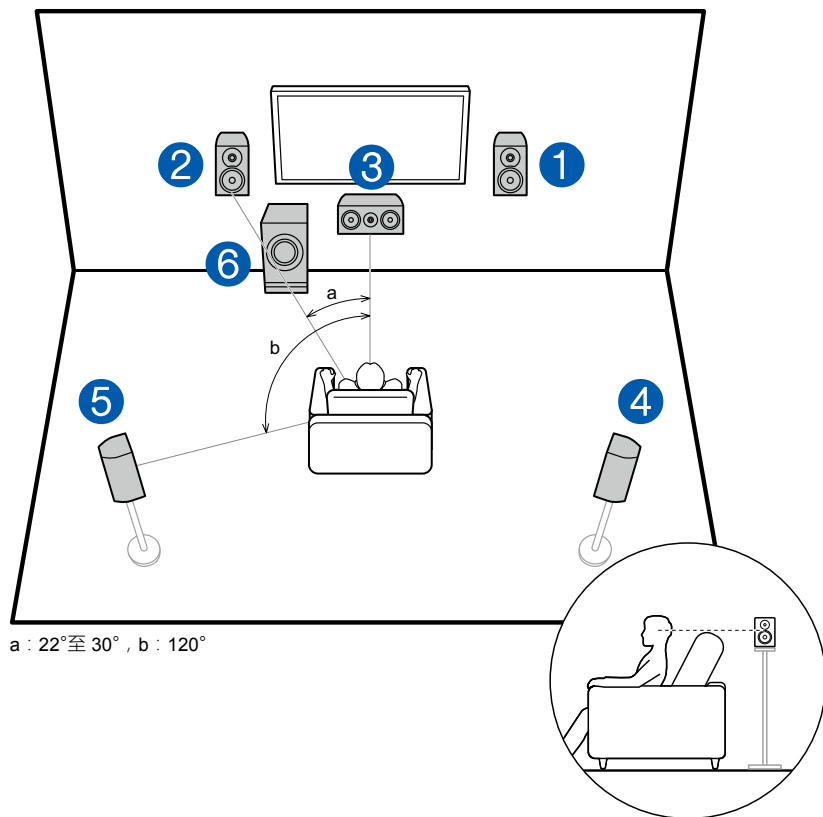
连接扬声器

使用本机时，可选择各种布局安装扬声器。使用以下流程图，选择适合扬声器和使用环境的的扬声器布局。您可以检查连接方法和默认设置。



扬声器安装

■ 5.1 声道系统



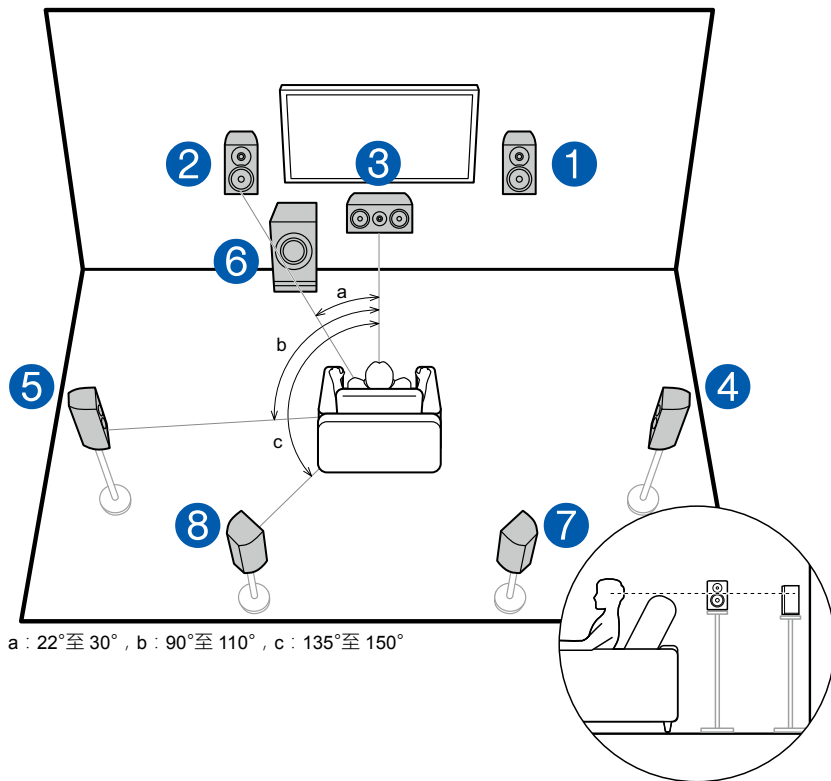
这是一个基础 5.1 声道系统。前置扬声器输出前置立体声音，中置扬声器输出从屏幕中心的声音，比如对话和声乐。环绕扬声器生成后声场。有源重低音扬声器再现低音声音并生成丰富的声场。

前置扬声器应与耳部高度齐平，而环绕扬声器应稍高于耳部高度。中置扬声器应当面朝聆听位置呈一定角度安装。将有源重低音扬声器放置在中置扬声器与前置扬声器之间，即使在播放音乐源时也可为您提供自然的声效果。

- 1、2 前置扬声器
- 3 中置扬声器
- 4、5 环绕扬声器
- 6 有源重低音扬声器

□ 扬声器布局和可选聆听模式 (→ [p53](#))

7.1 声道系统



这是一个 7.1 声道系统，包括基础 5.1 声道系统 (→ p16) 并增加了环绕后置扬声器。前置扬声器输出前置立体声音，中置扬声器输出从屏幕中心的声音，比如对话和声乐。环绕扬声器生成后声场。有源重低音扬声器再现低音声音并生成丰富的声场。环绕后置扬声器提升了后方声场所营造的环绕感以及声音衔接，并提供了更真实的声场。

前置扬声器应与耳部高度齐平，而环绕扬声器应稍高于耳部高度。中置扬声器应当面朝聆听位置呈一定角度安装。将有源重低音扬声器放置在中置扬声器与前置扬声器之间，即使在播放音乐源时也可为您提供自然的声效果。环绕后置扬声器的位置应与耳部高度齐平。

- 如果安装了环绕后置扬声器，则还应确保安装环绕扬声器。

- 1、2 前置扬声器
- 3 中置扬声器
- 4、5 环绕扬声器
- 6 有源重低音扬声器
- 7、8 环绕后置扬声器

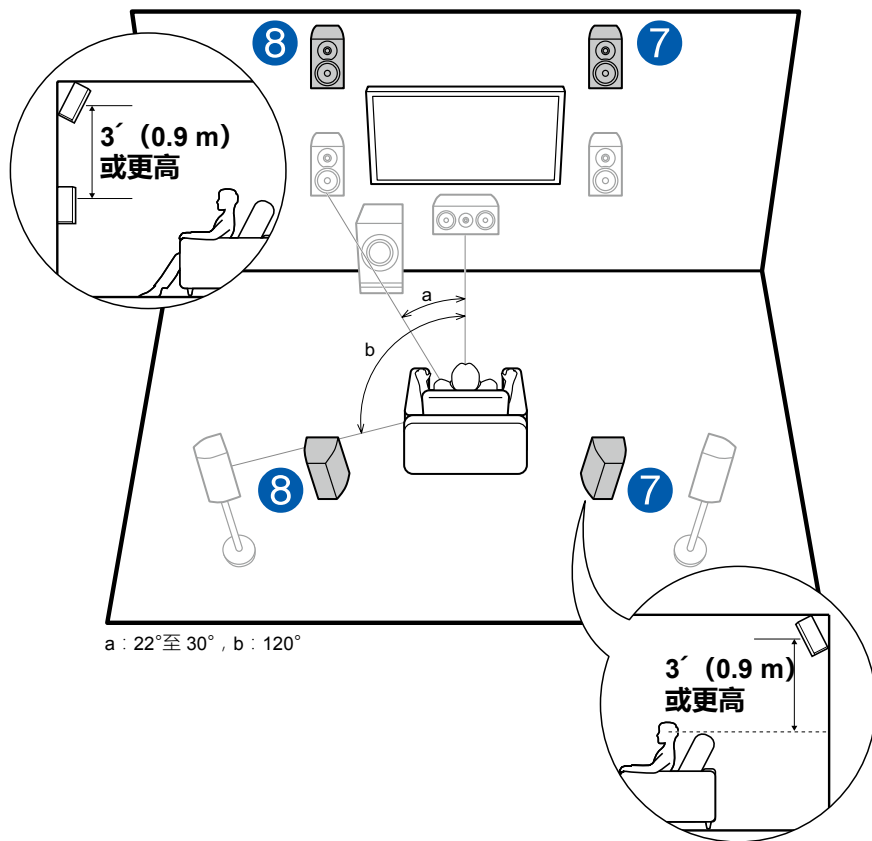
□ 扬声器布局和可选聆听模式 (→ p53)

■ 5.1.2 声道系统

5.1.2 声道系统是一种扬声器布局，包括基础 5.1 声道系统（→ [p16](#)）并增加了纵向扬声器。在以下三种类型中，选择适合扬声器和使用环境的纵向扬声器。

- 前置纵向扬声器 / 后置纵向扬声器安装示例
（→ [p19](#)）
- 吸顶扬声器安装示例（→ [p20](#)）
- 具有杜比功能的扬声器（杜比扬声器）安装示例
（→ [p21](#)）

前置纵向扬声器 / 后置纵向扬声器安装示例



此系统采用基础 5.1 声道系统 (→ p16)，包括前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器和有源重低音扬声器，并增加了前置纵向扬声器或后置纵向扬声器组合。安装纵向扬声器将丰富上部空间的音场。前置纵向扬声器或后置纵向扬声器的安装位置应至少比前置扬声器高出 3'/0.9 m。

前置纵向扬声器应安装在前置扬声器正上方，并且后置纵向扬声器之间的距离应与前置扬声器之间的距离匹配。在两种情况下，扬声器应当面朝聆听位置呈一定角度安装。

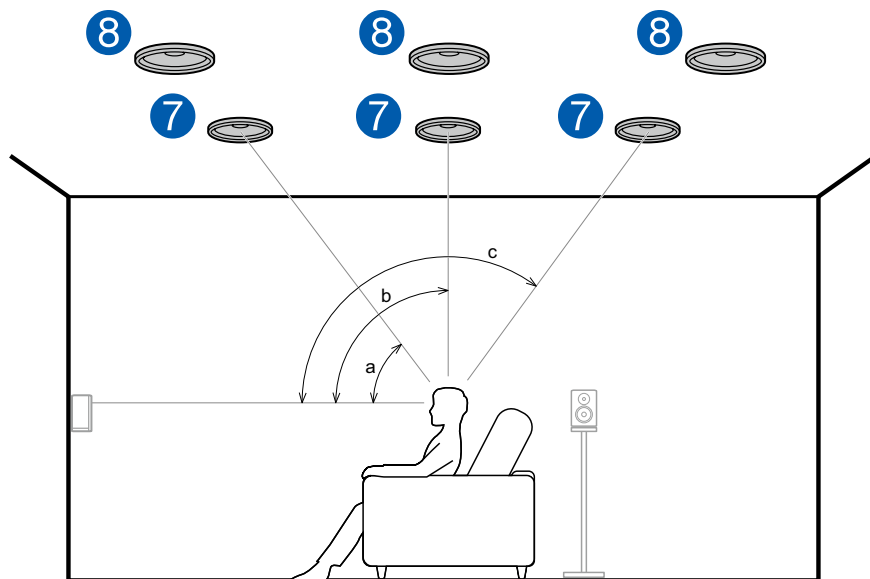
7、8 纵向扬声器

选择下列类型之一：

- 前置纵向扬声器
- 后置纵向扬声器

扬声器布局和可选聆听模式 (→ p53)

吸顶扬声器安装示例



a : 30°至 55° , b : 65°至 100° , c : 125°至 150°

此系统采用基础 5.1 声道系统 (→ p16), 包括前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器和有源重低音扬声器, 并增加了顶部前置扬声器、顶部中置扬声器或顶部后置扬声器组合。安装纵向扬声器将丰富上部空间的音场。将顶部前置扬声器安装在座椅位置前方的天花板上, 顶部中置扬声器安装在座椅位置正上方的天花板上, 顶部后置扬声器安装在座椅位置后方的天花板上。每一对之间的距离应与前置扬声器之间的距离匹配。

- 杜比实验室建议了设置三种类型的纵向扬声器以获得最佳 Dolby Atmos 效果。

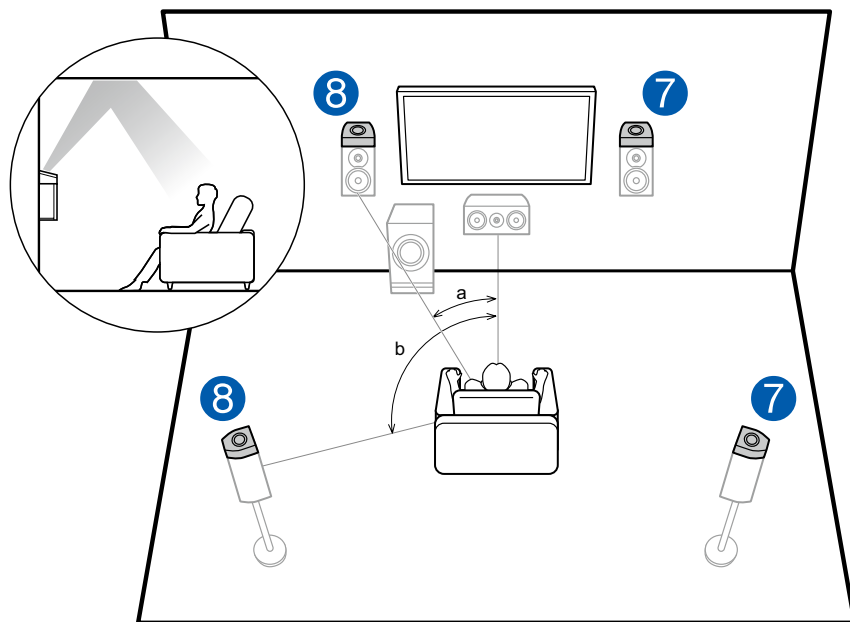
7、8 纵向扬声器

选择下列类型之一：

- 顶部前置扬声器
- 顶部中置扬声器
- 顶部后置扬声器

扬声器布局和可选聆听模式 (→ p53)

□ 具有杜比功能的扬声器（杜比扬声器）安装示例



a : 22°至 30° , b : 120°

此系统采用基础 5.1 声道系统 (→ p16), 包括前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器和有源重低音扬声器, 并增加了具有杜比功能的扬声器 (前置) 或具有杜比功能的扬声器 (环绕) 组合。具有杜比功能的扬声器是特殊扬声器, 设计为朝向天花板, 以便声音从天花板反射, 听到来自上空的的声音。安装纵向扬声器将丰富上部空间的音场。

将其安装在前置扬声器上或环绕扬声器上。

7、8 纵向扬声器

选择下列类型之一：


- 具有杜比功能的扬声器 (前置)
- 具有杜比功能的扬声器 (环绕)

□ 扬声器布局和可选聆听模式 (→ p53)

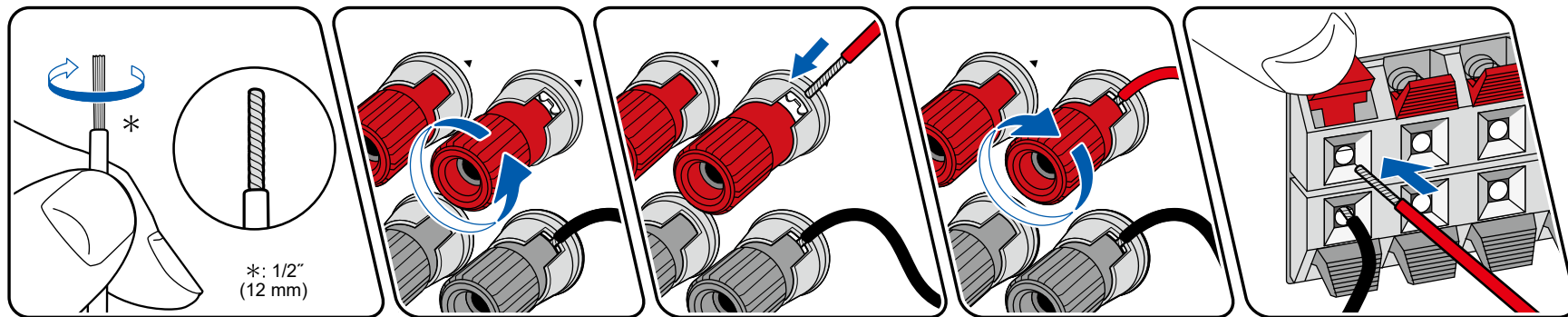
扬声器连接 “Speaker Setup” 设置

连接

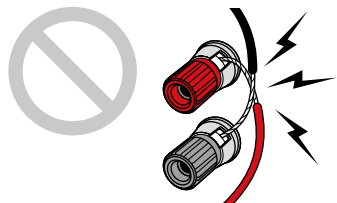
■ (注) 扬声器阻抗

连接阻抗为 4Ω 至 16Ω 的扬声器。如果需要连接的任一扬声器都有 4Ω 或 6Ω 左右的阻抗，请在 Initial Setup (→ p85) 中将 “Speaker Setup” 的 “Speaker Impedance” 设置为 “4 ohms”。从 Setup 菜单设置 “Speaker Impedance” 时，按遥控器上的  键并将 “2. Speaker” - “Configuration” - “Speaker Impedance” (→ p72) 设置为 “4 ohms”。

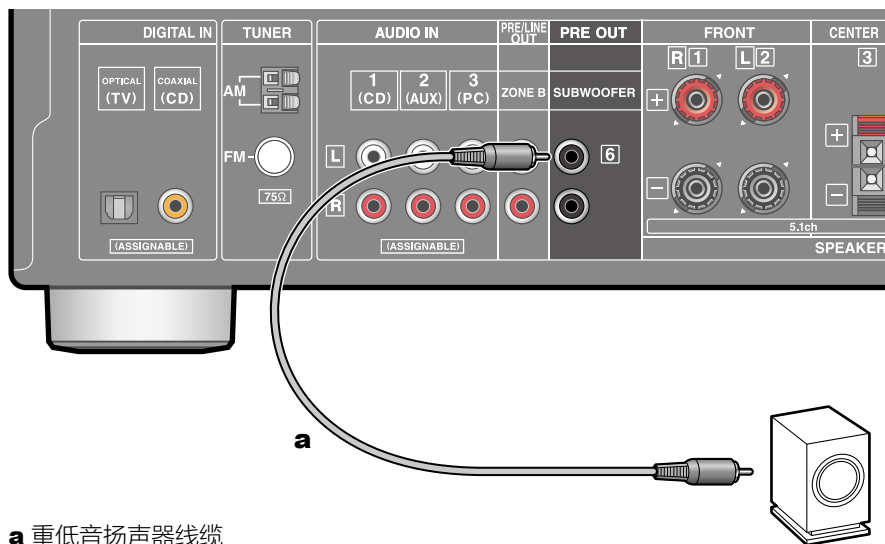
■ 连接扬声器线缆



正确连接本机接口和扬声器接口之间的各个通道 (+ 侧对 + 侧, - 侧对 - 侧)。如果连接错误, 由于反相, 将无法正确再现低音。将扬声器线缆端头外露的电线拧在一起, 从而在连接时电线不会从扬声器端子伸出。如果外露的电线接触到后面板, 或 + 侧和 - 侧接线互相触碰, 可能会发生故障。



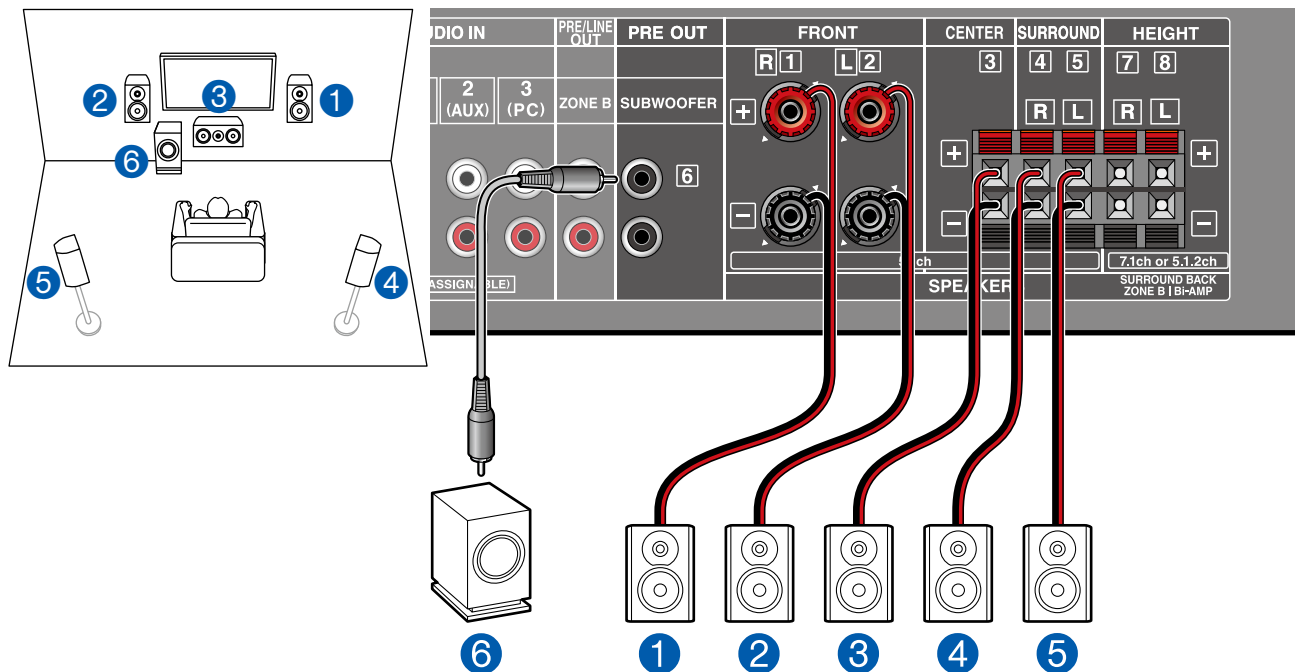
■ 连接重低音扬声器



a 重低音扬声器线缆

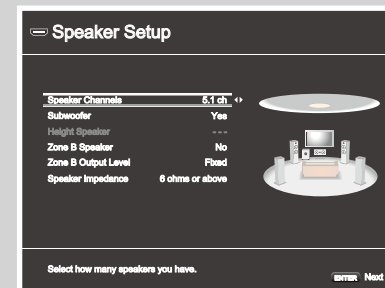
使用重低音扬声器线缆连接有源重低音扬声器与本机。最多可以连接两个有源重低音扬声器。从每个 SUBWOOFER PRE OUT 接口输出同一信号。

5.1 声道系统



这是一个基础 5.1 声道系统。有关扬声器布局的详细信息，请参阅“扬声器安装”（→ [p16](#)）。

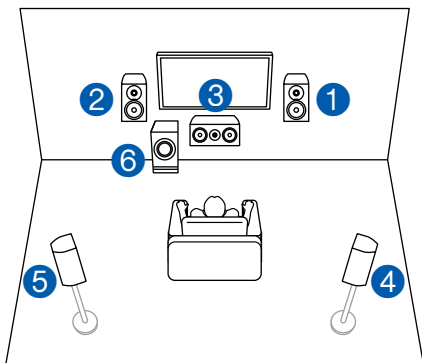
Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置（→ [p86](#)）



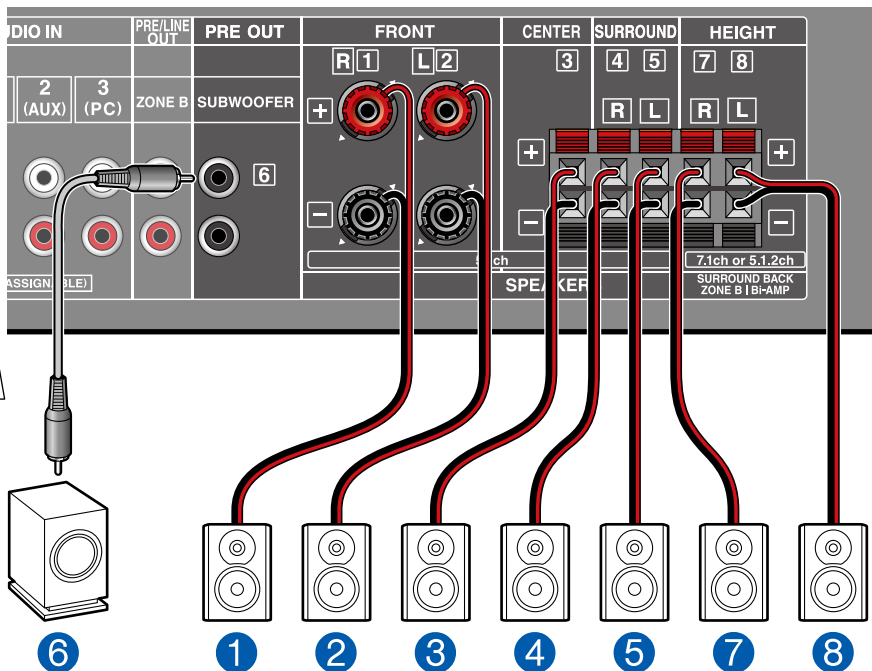
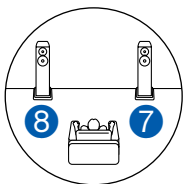
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone B Speaker: No
- Zone B Output Level: 设置任何值（→ [p35](#)）
- Speaker Impedance: 设置任何值（→ [p22](#)）

5.1 声道系统 + ZONE B SPEAKER

MAIN ROOM (ZONE A)



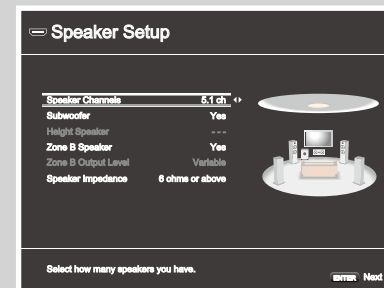
ZONE B



MAIN ROOM (ZONE A) : 这是一个基础 5.1 声道系统。有关扬声器布局的详细信息，请参阅“扬声器安装”（→ p16）。

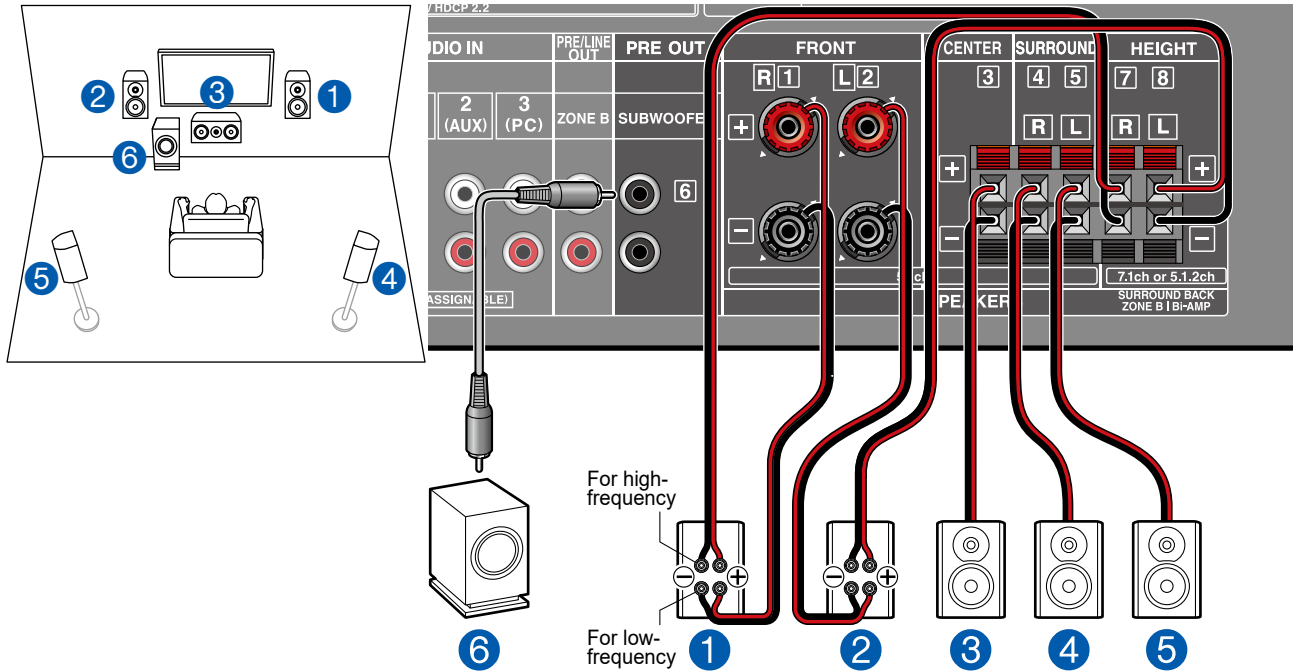
ZONE B : 在主房间 (ZONE A) 进行 5.1-ch 播放时，您可以同时在单独房间 (ZONE B) 享受同一声源的 2-ch 音频。

Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→ p86)



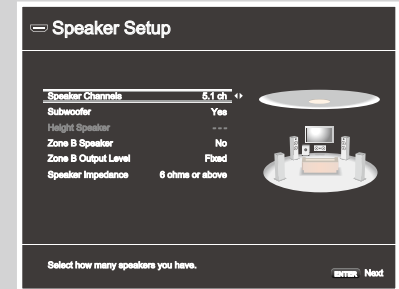
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone B Speaker: Yes
- Zone B Output Level: Variable
- Speaker Impedance: 设置任何值 (→ p22)

5.1 声道系统 (双功放推动扬声器)



您可以通过连接支持双功放的前置扬声器来配置 5.1 声道系统 (→ p16)。双功放连接可改善低音调和高音调范围的质量。确保取下支持双功放的扬声器的低音接口与高音接口之间的连接跳线条。另请参阅扬声器的使用手册。

Initial Setup 期间的 “Speaker Setup” 设置 (→ p86)



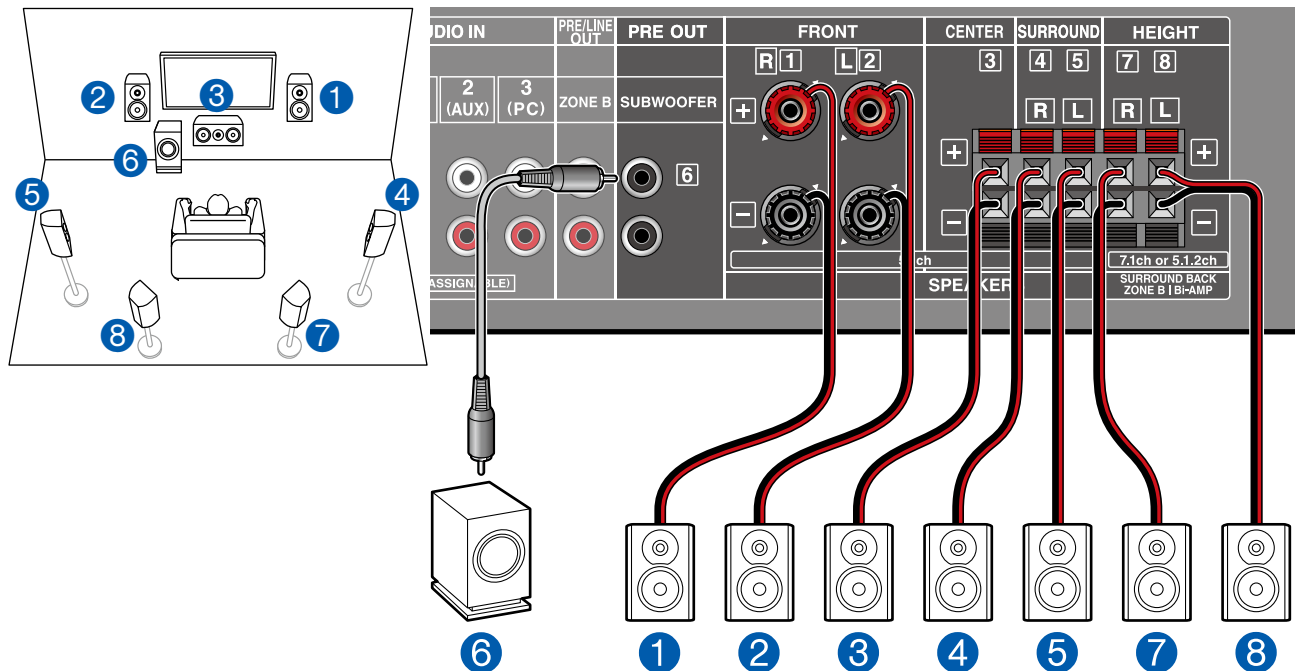
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone B Speaker: No
- Zone B Output Level: 设置任何值 (→ p35)
- Speaker Impedance: 设置任何值 (→ p22)



设置

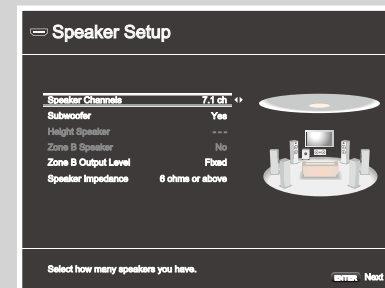
如果 Initial Setup 部分的 “Speaker Setup” 中未显示 “Bi-Amp” 的设置项，请在完成 Initial Setup 后按遥控器上的 ⚙ 键。然后选择 “2. Speaker” - “Configuration”，并将 “Bi-Amp” 设置成 “Yes”。(→ p72)

7.1 声道系统



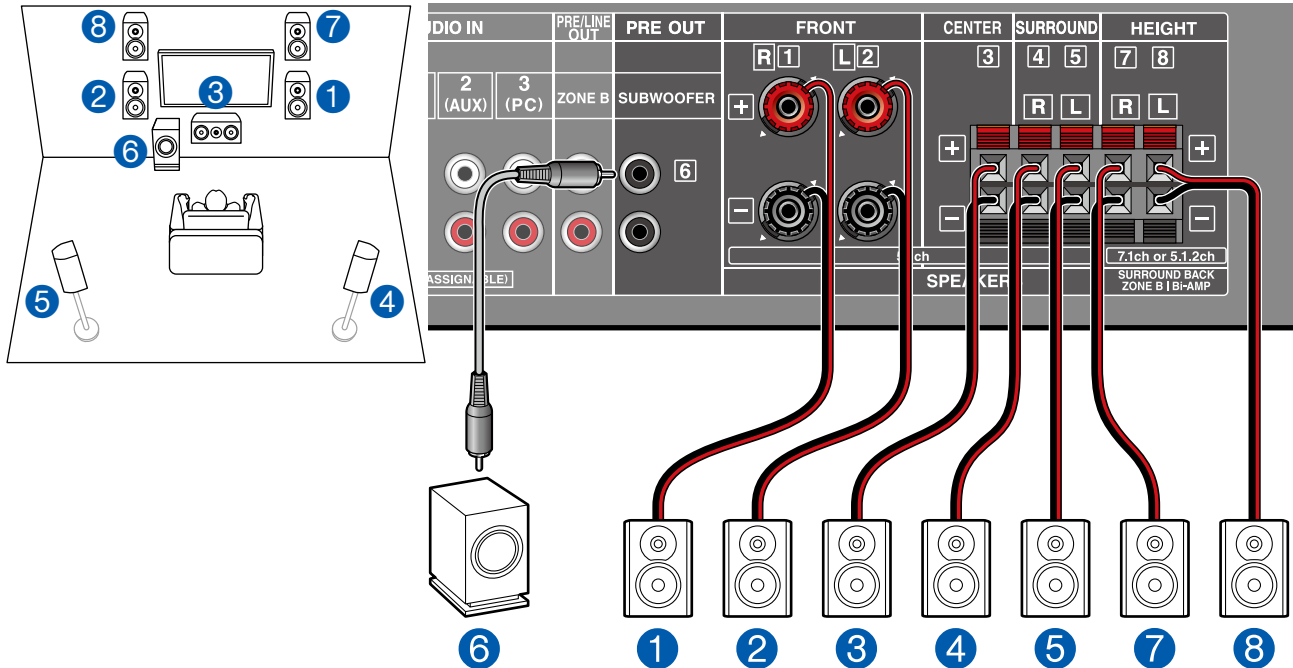
这是一个 7.1 声道系统，包括基础 5.1 声道系统并增加了环绕后置扬声器。有关扬声器布局的详细信息，请参阅“扬声器安装”（→ [p17](#)）。

Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置（→ [p86](#)）



- Speaker Channels: 7.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: ---
- Zone B Speaker: No
- Zone B Output Level: 设置任何值（→ [p35](#)）
- Speaker Impedance: 设置任何值（→ [p22](#)）

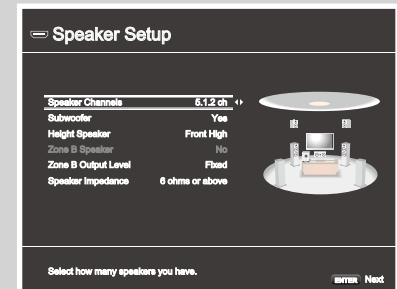
5.1.2 声道系统



这是 5.1 声道系统与前置纵向扬声器的组合。前置纵向扬声器是一种纵向扬声器。仅可从以下三种类型选择一套纵向扬声器进行连接。

- ❑ 前置纵向扬声器 / 后置纵向扬声器安装示例 (→ [p19](#))
- ❑ 吸顶扬声器安装示例 (→ [p20](#))
- ❑ 具有杜比功能的扬声器 (杜比扬声器) 安装示例 (→ [p21](#))

Initial Setup 期间的 “Speaker Setup” 设置 (→ [p86](#))



- Speaker Channels: [5.1.2 ch](#)
- Subwoofer: [Yes](#)
- Height Speaker: 选择实际安装的纵向扬声器的类型。
- Zone B Speaker: [No](#)
- Zone B Output Level: 设置任何值 (→ [p35](#))
- Speaker Impedance: 设置任何值 (→ [p22](#))

扬声器组合

- 任一组合最多可以连接两个有源重低音扬声器。

| 扬声器声道 | FRONT | CENTER | SURROUND | SURROUND BACK | HEIGHT | Bi-AMP | ZONE B (ZONE SPEAKER) |
|----------|-------|--------|----------|------------------|--------|--------|-----------------------------|
| 2.1 ch | ✓ | | | | | ✓ (*1) | ✓ (*1) |
| 3.1 ch | ✓ | ✓ | | | | ✓ (*1) | ✓ (*1) |
| 4.1 ch | ✓ | | ✓ | | | ✓ (*1) | ✓ (*1) |
| 5.1 ch | ✓ | ✓ | ✓ | | | ✓ (*1) | ✓ (*1) |
| 6.1 ch | ✓ | | ✓ | ✓ | | | |
| 7.1 ch | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| 2.1.2 ch | ✓ | | | | ✓ | | |
| 3.1.2 ch | ✓ | ✓ | | | ✓ | | |
| 4.1.2 ch | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| 5.1.2 ch | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | | |

(*1) 您可以选择选择 Bi-AMP 或 ZONE SPEAKER。

连接电视

将本机连接在电视和 AV 设备之间。连接到电视可将 AV 设备的视频和音频信号输出到电视，或在本机上播放电视的音频。根据电视是否支持 ARC (Audio Return Channel) 功能，与电视的连接有所不同。ARC 功能通过 HDMI 线缆传输电视的音频信号，并在本机上播放电视的音频。如需检查电视是否支持 ARC 功能，请参阅电视的使用手册等。

您的电视是否支持 ARC 功能？

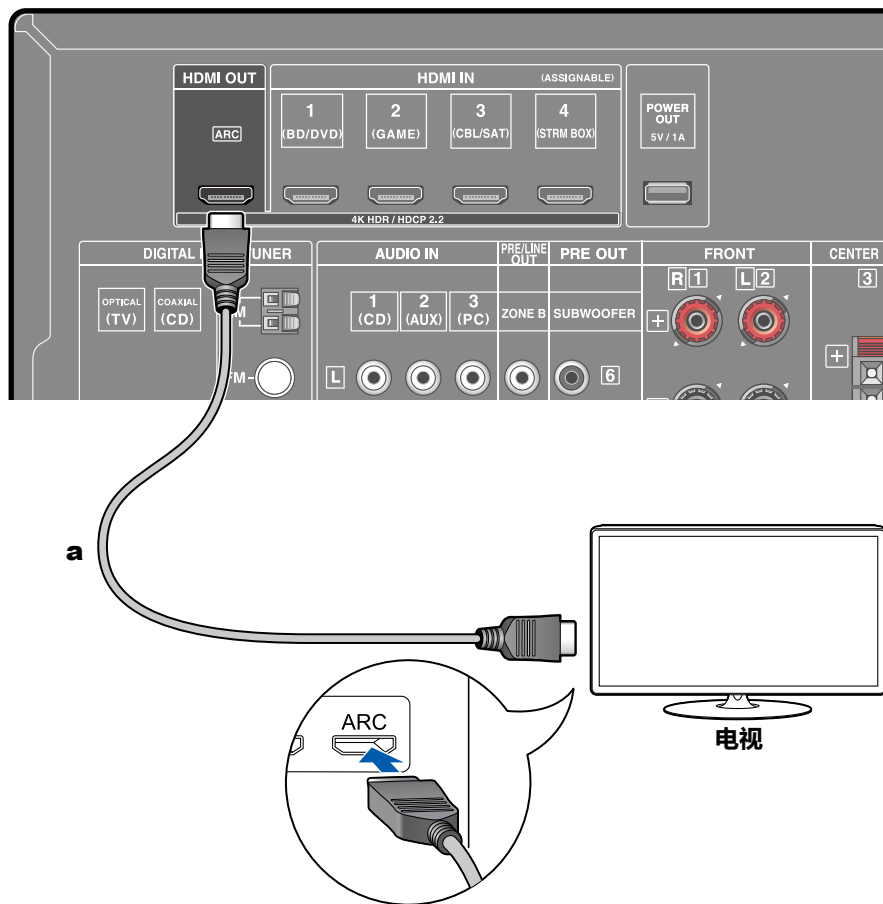
是

• [连接 ARC 电视 \(→ p31\)](#)

否

• [连接非 ARC 电视 \(→ p32\)](#)

连接 ARC 电视



a HDMI 线缆

如果电视支持 ARC(Audio Return Channel) 功能 (*), 仅使用 HDMI 线缆连接电视。使用电视上 ARC 兼容的 HDMI IN 接口来进行连接。在接收器侧将 HDMI 线缆与标为 OUT 的端口相连。

- 播放 4K 的高画质视频时, 请使用包装上贴有 "PREMIUM Certified Cable" 标签的 Premium High Speed HDMI Cable 或 Premium High Speed HDMI Cable with Ethernet。

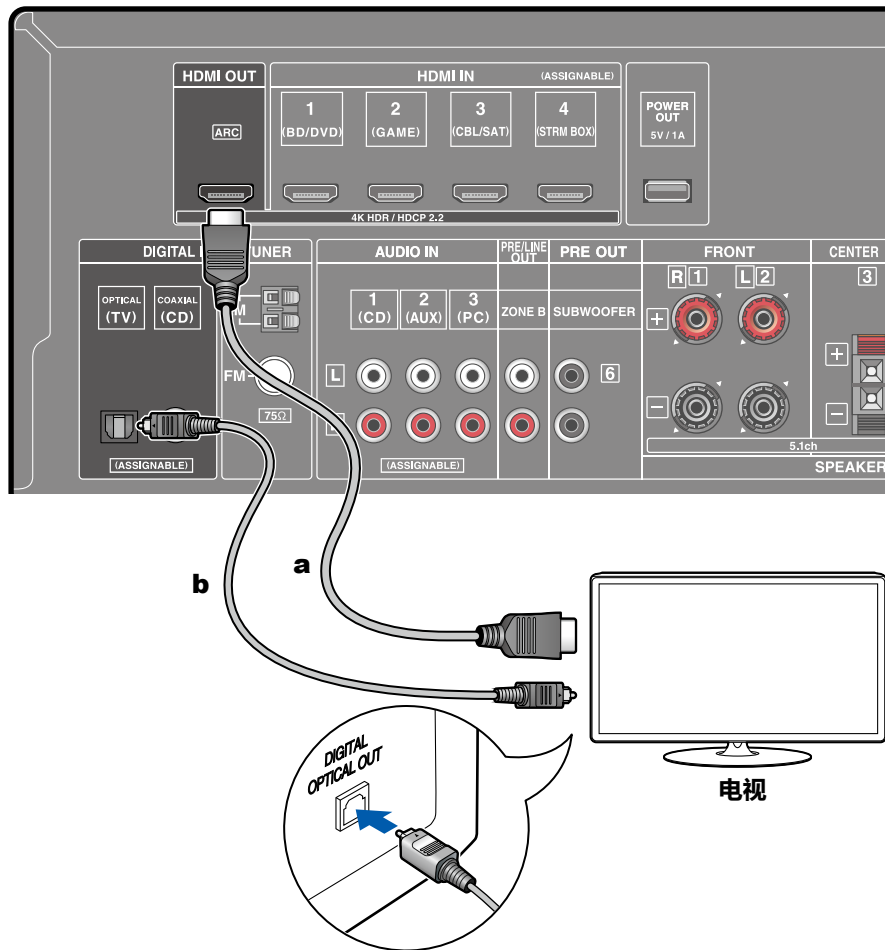


设置

- 需要进行一些设置才能使用 ARC 功能。在 Initial Setup (→ p85) 中, 为 "3. ARC Setup" 选择 "Yes"。如果选择了 "No, Skip", 需要在完成 Initial Setup 后在 Setup 菜单中进行一些设置。按遥控器上的 ⚙, 然后将 "5. Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel" 设置为 "On"。(→ p80)
- 有关电视连接、CEC 功能和音频输出的详细设置, 请参阅电视的使用手册。

(*) ARC 功能: 此功能通过 HDMI 线缆传输电视的音频信号, 并在本机上播放电视的音频。使用一根 HDMI 线缆来连接兼容 ARC 的电视。如需检查电视是否支持 ARC 功能, 请参阅电视的使用手册等。

连接非 ARC 电视



a HDMI 线缆, b 数字光纤线缆

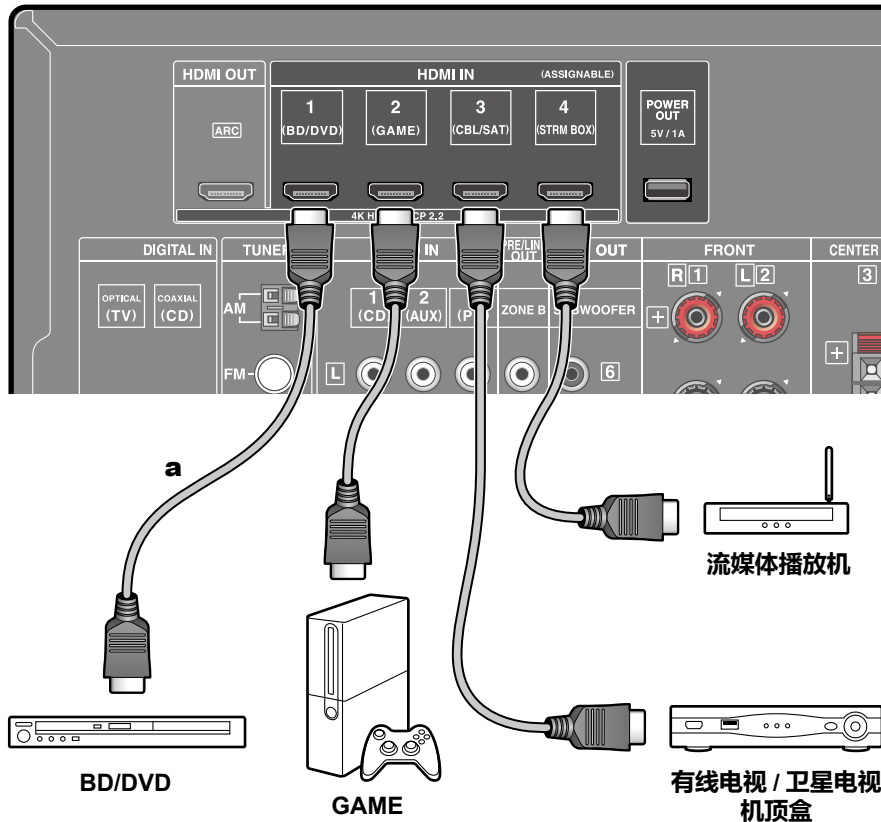
如果电视不支持 ARC (Audio Return Channel) 功能 (*), 请连接 HDMI 线缆和数字光纤线缆。

- 如果使用已连接到本机输入接口的有线机顶盒等设备来观看电视 (不使用电视内置的调谐器), 那么不需要连接数字光纤线缆或模拟音频线缆。
- 播放 4K 的高画质视频时, 请使用包装上贴有 "PREMIUM Certified Cable" 标签的 Premium High Speed HDMI Cable 或 Premium High Speed HDMI Cable with Ethernet。

(*) ARC 功能: 此功能通过 HDMI 线缆传输电视的音频信号, 并在本机上播放电视的音频。使用一根 HDMI 线缆来连接兼容 ARC 的电视。如需检查电视是否支持 ARC 功能, 请参阅电视的使用手册等。

连接播放设备

连接装有 HDMI 接口的 AV 设备




a HDMI 线缆

这是配备 HDMI 接口的 AV 设备连接示例。连接到符合 CEC (消费者电子控制) 标准的 AV 设备时, 您可以使用 HDMI CEC 功能 (*) (启用输入选择器等的链接) 和 HDMI Standby Through 功能 (即使本机处于待机模式时, 也可以将来自 AV 设备的视频和音频信号传输到电视)。此外, Rear Panel 的 POWER OUT 端子可使用 USB 线缆向连接到本机 HDMI IN 端子上的 Streaming media player 供电 (5 V/1 A)。要在本机处于待机模式时供电, 请将 “USB Power Out at Standby” 的设置值更改为 “On” (→ p81)。

- 播放 4K 的高画质视频时, 请使用包装上贴有 “PREMIUM Certified Cable” 标签的 Premium High Speed HDMI Cable 或 Premium High Speed HDMI Cable with Ethernet。
- POWER OUT 端子不支持音乐文件的播放功能及向智能手机/平板终端等供电。

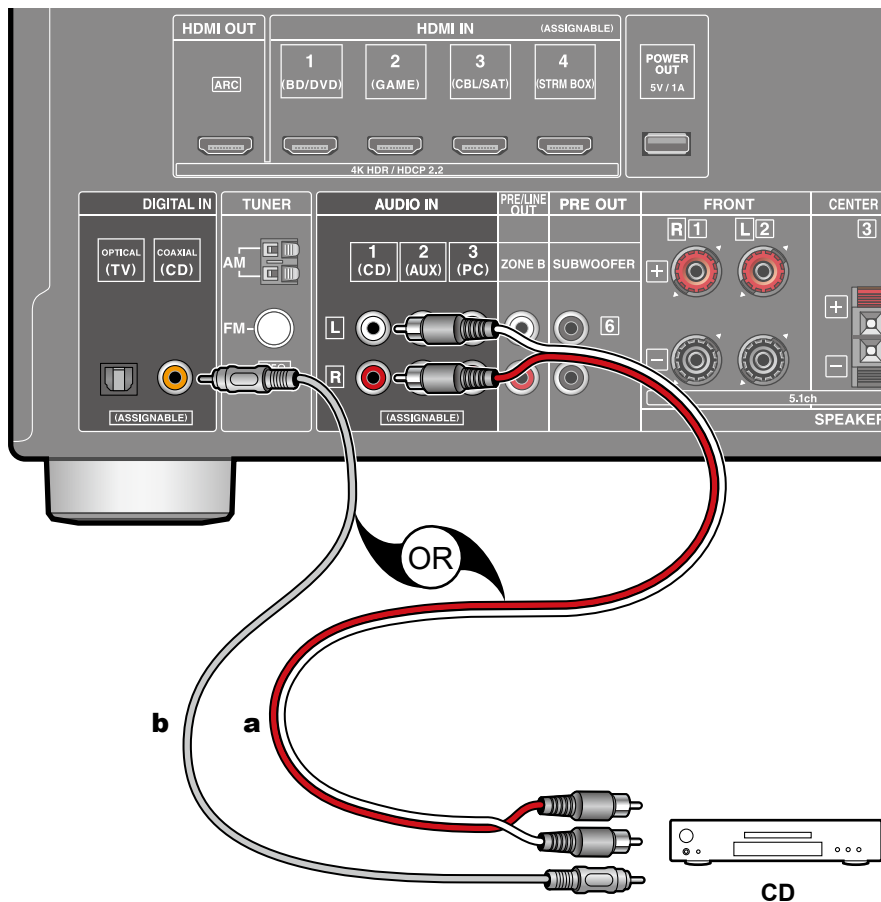


设置

- 在 Initial Setup 中, 如果您为 “3. ARC Setup” 选择 “Yes”, HDMI CEC 功能和 HDMI Standby Through 功能将自动启用 (→ p85)。如果选择了 “No, Skip”, 需要在完成 Initial Setup 后在 Setup 菜单中进行一些设置。按遥控器上的 , 然后选择 “5. Hardware” - “HDMI” 进行设置。(→ p79)
- 若要欣赏包括 Dolby Digital 的数字环绕声音, 应将所连接蓝光光盘播放机等音频输出设为 Bitstream 输出。

(*) HDMI CEC 功能: 此功能实现与 CEC 兼容设备的各种链接操作, 例如切换与 CEC 兼容播放机联锁的输入选择器, 在电视和本机之间切换音频输出, 或使用 CEC 兼容电视的遥控器调整音量, 以及在电视关闭时自动将本机切换到待机状态。

连接音频组件

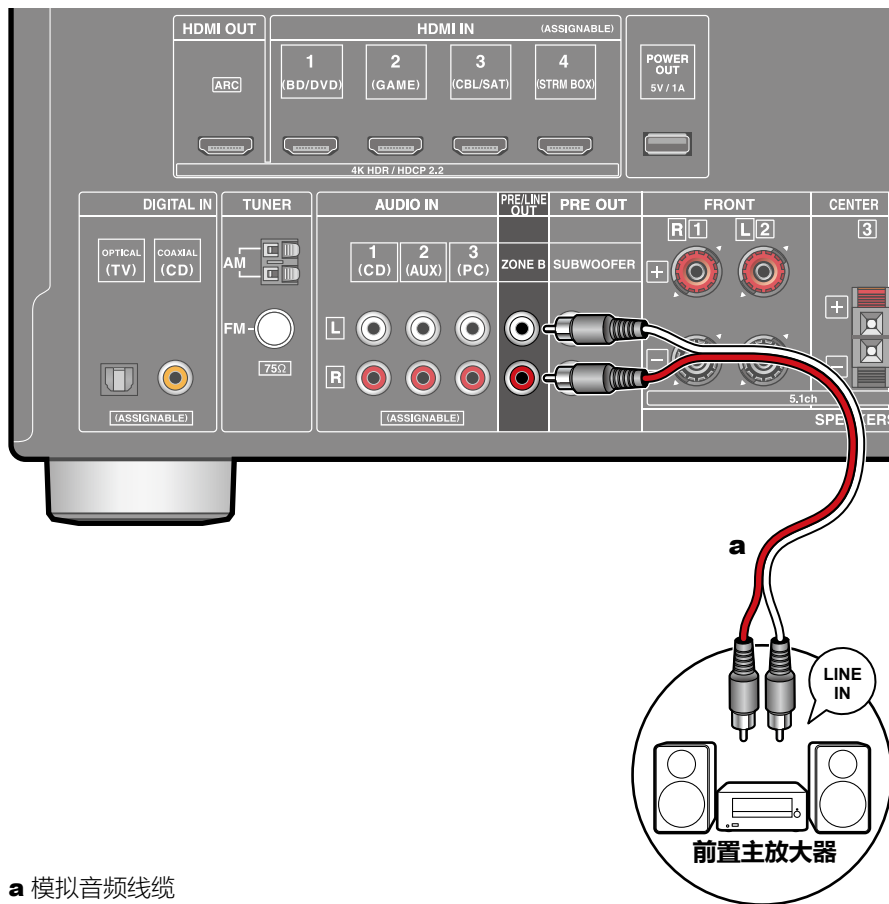


这是音频组件连接示例。使用数字同轴线缆或模拟音频线缆连接 CD 播放机。

a 模拟音频线缆，**b** 数字同轴线缆

连接单独房间中的 AV 设备 (ZONE B 连接)

连接前置主放大器 (ZONE B)



a 模拟音频线缆

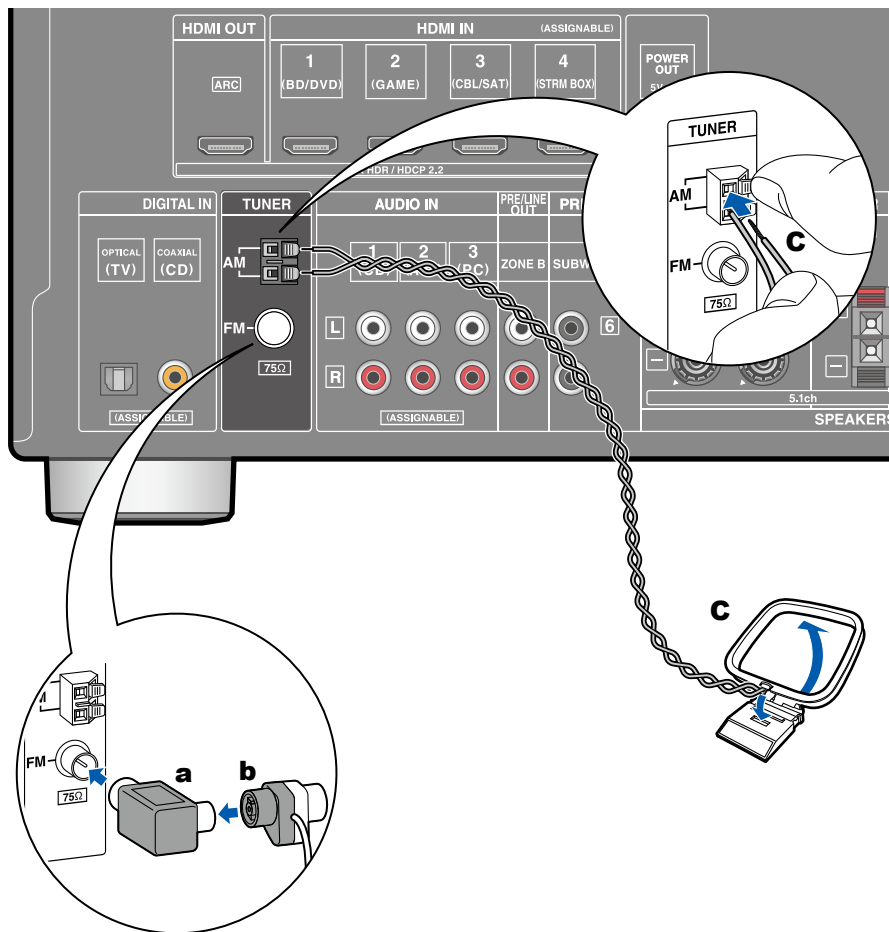
在主房间 (ZONE A) 进行播放时, 您可以同时在单独房间 (ZONE B) 享受同一声源的 2-ch 音频。使用模拟线缆连接本机的 ZONE B PRE/LINE OUT 接口和单独房间中前置主放大器或功率放大器的 LINE IN 接口。



设置

在连接至功率放大器时, 请在 Initial Setup 部分 (→ [p85](#)) 中将 “Speaker Setup” 的 “Zone B Output Level” 设置为 “Variable”。从 Setup 菜单设置 “Zone B Output Level” 时, 按遥控器上的 ⚙️ 键并将 “2. Speaker” - “Configuration” - “Zone B Output Level” (→ [p72](#)) 设置为 “Variable”。如果未设置, 将输出较大音量, 且功率放大器、扬声器等可能会受损。

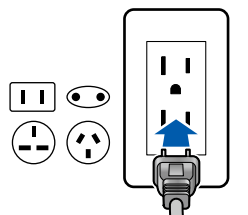
连接天线



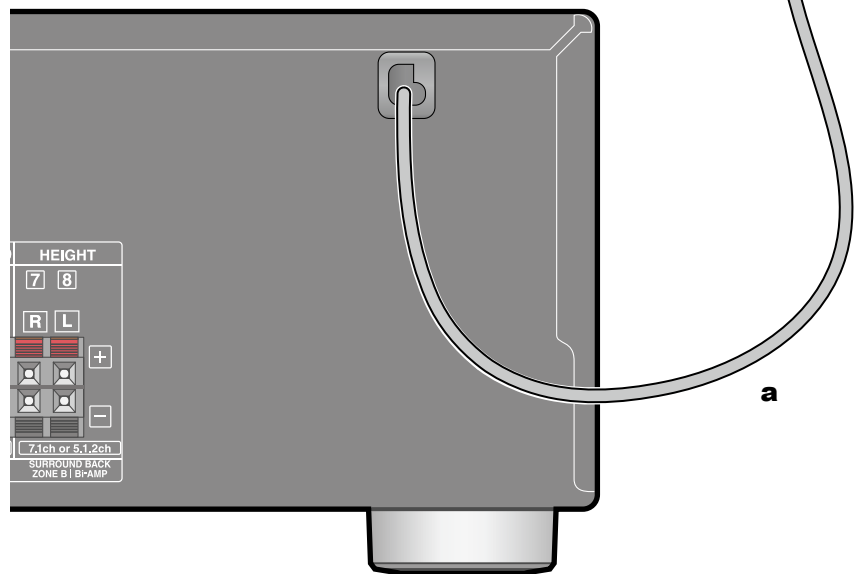
a 天线分离器, **b** 室内 FM 天线, **c** AM 回圈天线

将天线连接到本机，在接收无线电信号时，将天线设置在最佳收听位置。使用图钉或胶带将室内 FM 天线固定在墙面上。

连接电源线



在完成所有连接之后，连接电源线。



a 电源线

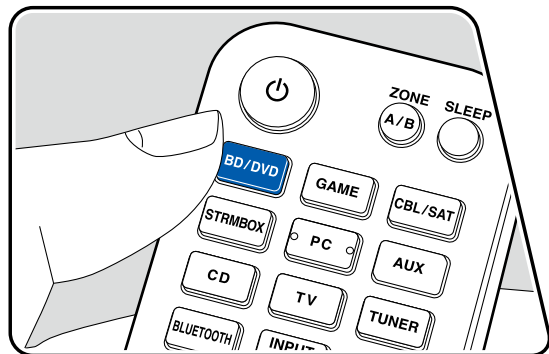
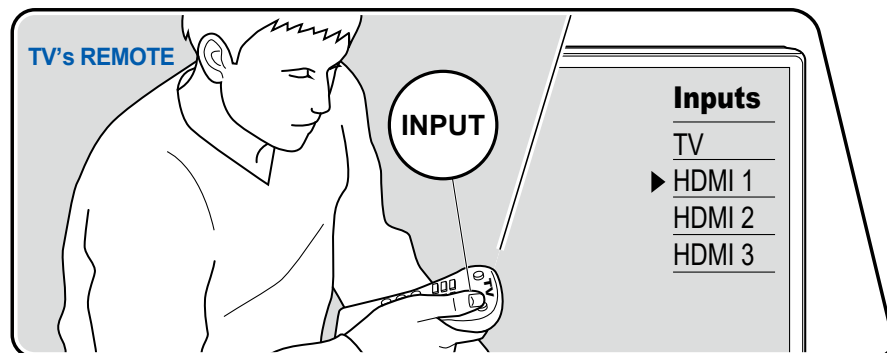
播放

| | |
|----------------------|-----------|
| AV 设备播放 | 39 |
| BLUETOOTH® 播放 | 40 |
| 收听 AM/FM 电台 | 41 |
| ZONE B 播放 | 46 |
| 便利功能 | 48 |
| 聆听模式 | 51 |

AV 设备播放

您可以通过本机播放蓝光光盘播放机等 AV 设备中的音频。

基本操作



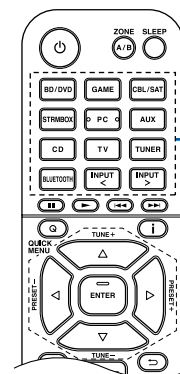
开启本机后执行以下步骤。

1. 将电视上的输入切换到连接到本机的输入。
2. 按与连接播放机的接口名称相同的输入选择器。

例如，按 BD/DVD 以播放连接至 BD/DVD 接口的播放机。按 TV 以聆听电视声音。

- CEC 链接功能生效后，使用 HDMI 连接将 CEC 兼容电视或播放机连接到本机时，输入将自动切换。

3. 在 AV 设备上开始播放。

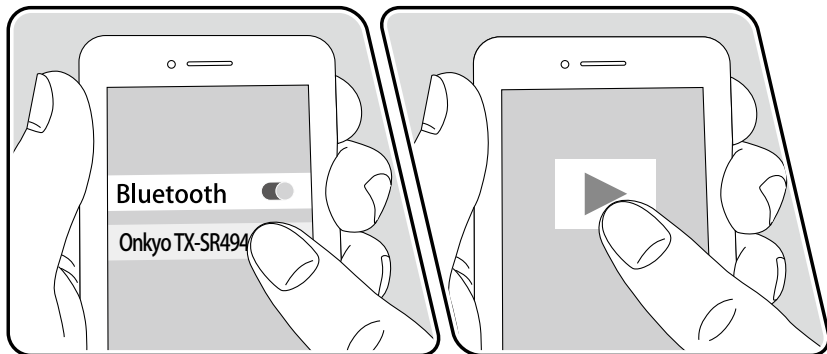
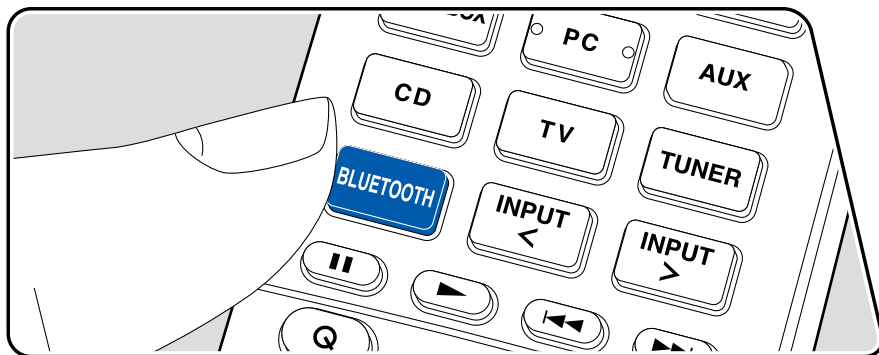


输入选择器

BLUETOOTH® 播放

您可在智能手机等支持 BLUETOOTH 功能的设备上无线播放音频。

基本操作



开启本机后执行以下步骤。

配对

1. 按 BLUETOOTH 按钮时，本机的显示屏上显示“Now Pairing...”，并且启用配对模式。

Now Pairing...

2. 启用（开机）支持 BLUETOOTH 功能的设备的 BLUETOOTH 功能，然后从显示的设备中选择本机。如果要求输入密码，请输入“0000”。
 - 本机显示为“Onkyo TX-SR494 XXXXXX”。
 - 要连接到其他支持 BLUETOOTH 功能的设备，请按住 BLUETOOTH 按钮直至显示“Now Pairing...”，然后执行步骤 2。本机可储存多达 8 组配对设备的配对信息。
 - 覆盖区域为 48/15 m。请注意，无法保证与所有支持 BLUETOOTH 功能的设备建立连接。

播放

1. 在支持 BLUETOOTH 功能的设备上执行连接过程。
2. 播放音乐文件。

本机的输入将自动切换到“BLUETOOTH”。

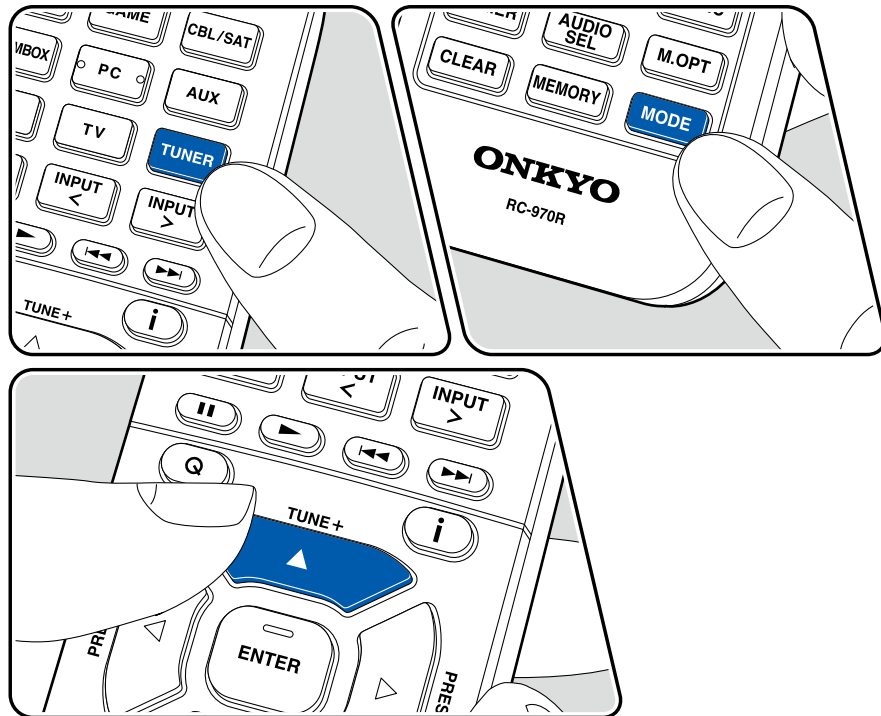
将支持 BLUETOOTH 功能的设备的音量提高到适当级别。

- 由于 BLUETOOTH 无线技术的特点，本机产生的声音可能会稍微滞后于支持 BLUETOOTH 功能的设备所播放的声音。

收听 AM/FM 电台

您可以在本机上使用内置调谐器接收 AM 和 FM 无线电台。

调谐至一个无线电台



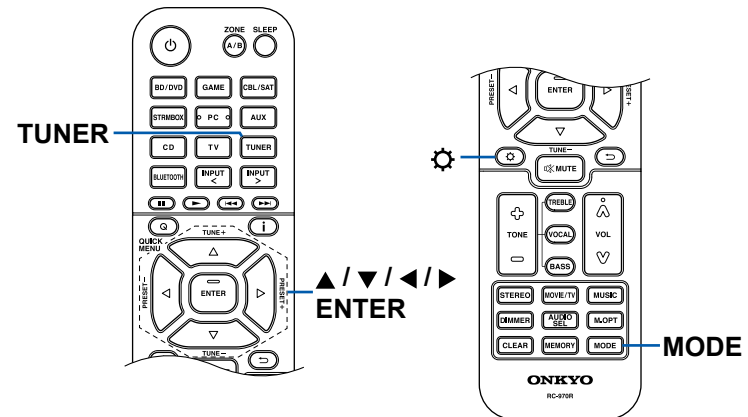
开启本机后执行以下步骤。

自动调谐

1. 重复按 TUNER 选择“AM”或“FM”。
2. 反复按 MODE 以在显示屏上显示“TunMode:Auto”。

TunMode:Auto

3. 按光标 ▲/▼ 时，将开始自动调谐，在找到无线电台时搜索停止。调到一个无线电台后，显示屏上的“TUNED”指示灯亮起。调到 FM 无线电台时，“FM ST”指示灯会亮起。



当 FM 广播接收差时：执行“手动调谐”的步骤（→ [p42](#)）。请注意，如果手动调谐，无论接收的灵敏度如何，FM 广播的接收都是单声道，而不是立体声。

手动调谐

请注意，如果手动调谐，无论接收的灵敏度如何，FM 广播的接收都是单声道，而不是立体声。

1. 重复按 TUNER 选择“AM”或“FM”。
2. 反复按 MODE 以在显示屏上显示“TunMode:Manual”。

TunMode:Manual

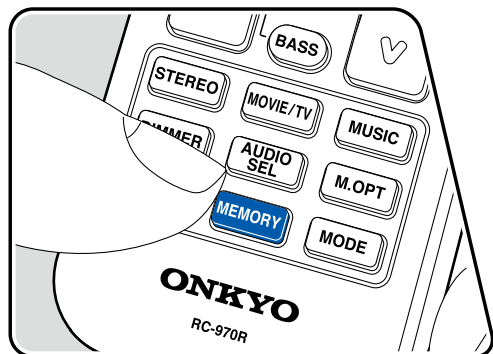
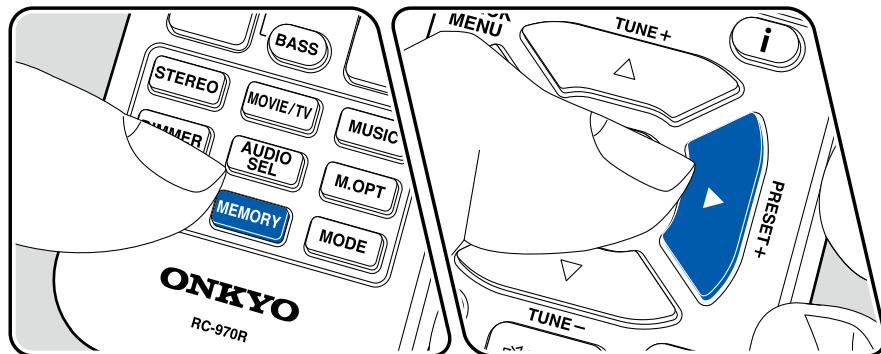
3. 按光标 ▲/▼，然后选择所需的无线电台。
 - 每按一下光标 ▲/▼，频率改变 1 个步长。如果按住按钮，频率会持续变化，松开按钮后，频率停止变化。

频率步进设置

按 ，然后使用光标和 ENTER 选择“6. Miscellaneous” - “Tuner” - “AM/FM Frequency Step”或“AM Frequency Step”，然后选择适合您的区域的频率步进。请注意，更改此设置后，所有无线电预设值都会被删除。

□ 预设无线电台（→ [p43](#)）

预设无线电台




注册步骤

您可以预设多达 40 个您最喜欢的 AM/FM 无线电台。

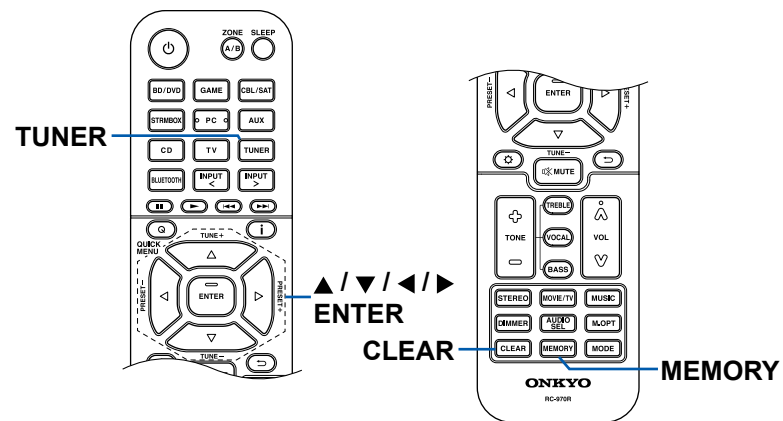
调到要注册的 AM/FM 无线电台，然后执行以下步骤。

1. 按 MEMORY，显示屏上的预设数字会闪烁。

FM 87.5 MHz 

2. 当预设数字闪烁时（大约 8 秒），不断按光标 ◀/▶ 以选择 1 到 40 之间的数字。
3. 再次按 MEMORY 以注册电台。

在记录电台后，预设数字停止闪烁。对您最喜欢的 AM/FM 无线电台重复这些步骤。



选择一个预设的无线电台

1. 按 TUNER。
2. 按光标 ◀/▶ 选择一个预设数字。

删除一个预设的无线电台

1. 按 TUNER。
2. 按光标 ◀/▶ 选择要删除的预设数字。
3. 按遥控器上的 MEMORY 后，预设数字闪烁时按 CLEAR 可删除此预设数字。删除后，显示屏上的数字消失。

□ 使用 RDS (欧洲、澳大利亚及亚洲产品类型)
(→ [p45](#))

使用 RDS (欧洲、澳大利亚及亚洲产品类型)

RDS 即无线电数据系统，是一种以 FM 无线电信号传输数据的方法。在使用 RDS 的区域内，调到无线电台广播节目信息时会显示无线电台名称。在该状态下按遥控器上的 **i**，可以使用以下功能。

显示文本信息 (无线电文本)

1. 显示屏上显示电台名称时，按一次遥控器上的 **i**。
电台播放的文本信息 Radio Text (RT) 将在显示屏上滚动显示。在没有文本信息可用时显示 "No Text Data"。

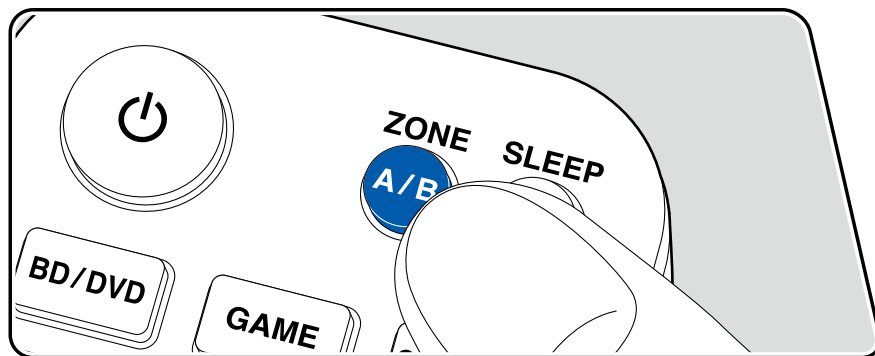
按照节目类型搜索电台

1. 显示屏上显示电台名称时，按遥控器上的 **i** 两次。
 - 如果未为收听状态下的无线电台设置任何节目类型，则显示 "None"。
2. 按遥控器上的光标 **◀/▶** 来选择要查找的节目类型，然后按 **ENTER** 按钮开始搜索。
 - 节目类型的显示如下：None/News (新闻报告)/Affairs (时事)/Info (信息)/Sport/Educate (教育)/Drama/Culture/Science (科学和技术)/Varied/Pop M (流行音乐)/Rock M (摇滚音乐)/Easy M (大众音乐)/Light M (古典轻音乐)/Classics (经典严肃音乐)/Other M (其他音乐)/Weather/Finance/Children (儿童节目)/Social (社会事务)/Religion/Phone In/Travel/Leisure/Jazz (爵士音乐)/Country (乡村音乐)/Nation M (民族音乐)/Oldies (怀旧音乐)/Folk M (民俗音乐)/Document (文档)
 - 显示的信息可能与电台正在广播的内容不匹配。
3. 找到电台时，显示屏上的电台会闪烁。在此状态下按 **ENTER** 将接收此电台。如果您不按 **ENTER**，本机将开始搜索其他电台。
 - 如果没有找到电台，则显示 "Not Found" 消息。
 - 本机收到不支持的字符时可能会显示不正常的字符。这不是故障。此外，如果某个电台的信号弱，可能不会显示相关信息。

ZONE B 播放

在主房间 (ZONE A) 进行播放时，您可以同时在单独房间 (ZONE B) 享受同一声源的音频。

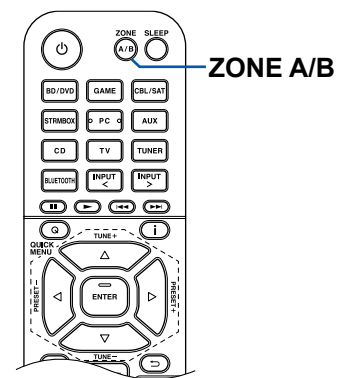
播放




- 按 ZONE A/B 以选择音频输出目的地。
 - ZONE A: 音频仅输出至主房间 (ZONE A)。主机显示屏上的“A”亮起。
 - ZONE B: 音频仅输出至单独房间 (ZONE B)。主机显示屏上的“B”亮起。
 - ZONE A+B: 音频输出至主房间 (ZONE A) 和单独房间 (ZONE B)。主机显示屏上的“A”和“B”亮起。

AB

- 在 AV 设备上开始播放。

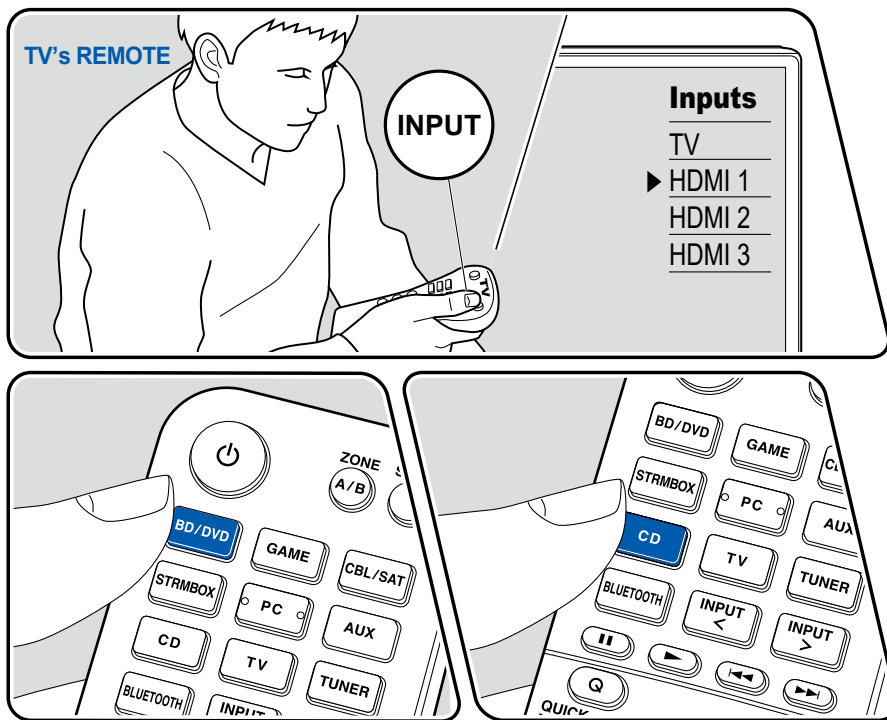


3. 如果本机被连接至单独房间中的前置主放大器，请调整前置主放大器上的音量。
如果本机被连接至单独房间中的功率放大器或 ZONE 扬声器，请调节遥控器上的音量。
- 在连接至功率放大器时，请在 Initial Setup 部分 (→ p85) 中将 "Speaker Setup" 的 "Zone B Output Level" 设置为 "Variable"。在 Setup 菜单中设置 "Zone B Output Level" 时，请按下遥控器上的 ，并将 "2. Speaker"- "Configuration"- "Zone B Output Level" (→ p72) 设置为 "Variable"。
如果未设置，将输出较大音量，且功率放大器、扬声器等可能会受损。

如果选择 "ZONE A+B" 作为音频输出目的地，在使用 2.1 声道扬声器布局时，您仅可为主房间 (ZONE A) 选择 "Stereo" 聆听模式。在使用 3.1 声道或更多声道的扬声器布局时，您可以选择 "AllCh Stereo" 聆听模式。

便利功能

播放音乐时在电视上显示您收藏的视频



用 CD 或有启用蓝牙功能的设备听音乐时，可以在电视上显示 AV 设备（如蓝光光盘播放机）视频。

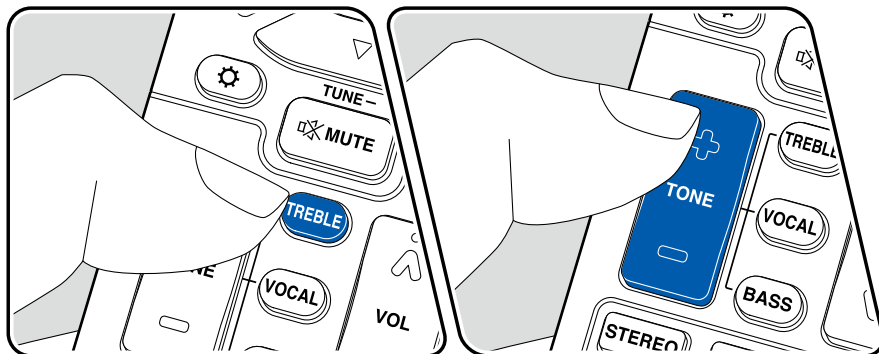
- 关于音频播放，可以选择没有视频输入任务的输入选择器，例如“CD”、“TUNER”、“BLUETOOTH”。
- “OSD Language”（→ p69）设置为中文时，无法播放来自“BLUETOOTH”的音频。

开启本机后执行以下步骤。

1. 将电视上的输入切换到连接到本机的输入。
2. 按下与 AV 设备（将在电视上显示该 AV 设备的视频）相连的输入选择器，如 BD/DVD 按钮。
 - 如果之前的操作中已经选择了相同的输入选择器，则不必进行此操作。
3. 按下想播放的音频的输入选择器，例如 CD 或 BLUETOOTH 按钮，然后执行播放操作。
4. 执行蓝光光盘播放机等 AV 设备的播放操作。如需播放 BLUETOOTH 的音频，需要遵循下列 5 个操作步骤。
5. 如需播放 BLUETOOTH 的音频，按下 MODE 按钮将电视显示屏从 BLOOTOOTH 播放屏幕切换到 AV 设备视频。再次按下 MODE 按钮将返回 BLOOTOOTH 播放屏幕。
 - 电视显示屏切换到 AV 设备视频时，在屏幕一角用 Mini Player 显示 BLUETOOTH 的播放屏幕。可以在 Setup 菜单上更改 Mini Player 的设置，使其播放 30 分钟后自动关闭。（→ p69 “Mini Player OSD”）

预先设置要在电视上显示的视频源：播放“TUNER”与“BLUETOOTH”音频时，可以使用 Setup 菜单上的“Video Select”（→ p78）提前设置要在电视上显示的输入选择器。如果设置值不是“Last”，则无需进行第 2 个操作步骤。

调整音调



调节 TREBLE/BASS

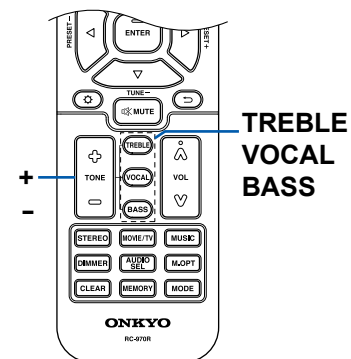
您可以调整前置扬声器的音质。

1. 按 TREBLE 或 BASS 以选择设置进行调节。
TREBLE：提升或减弱前置扬声器的高音区域。
BASS：提升或减弱前置扬声器的低音区域。
2. 按 + 或 - 进行调节。

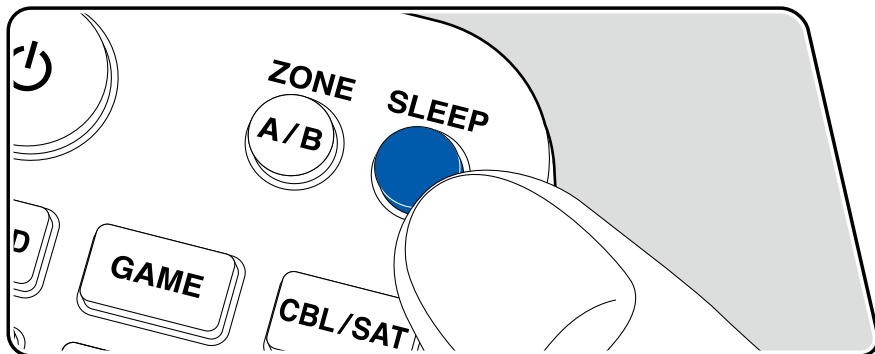
调整 VOCAL

突出电影台词和声乐作品，聆听更为容易。这对于电影台词尤其有效。此外，即使不使用中置扬声器，也可产生效果。从“1”（低）到“5”（高）中选择需要的水平。

1. 按 VOCAL。
2. 按 + 或 - 进行调节。
 - 根据输入源或聆听模式设置的不同，可能无法选择或无法实现想要的效果。



Sleep Timer



您可以在指定的时间间隔后让本机自动进入待机模式。
按遥控器上的 SLEEP 按钮以从“30 min”、“60 min”和“90 min”中选择时间。
“Off”：本机不自动进入待机模式。

您也可以通过按遥控器上的 ⚙️ 键并在 Setup 菜单上选择“5. Hardware”-“Power Management”-“Sleep Timer”（→ [p81](#)）。

聆听模式

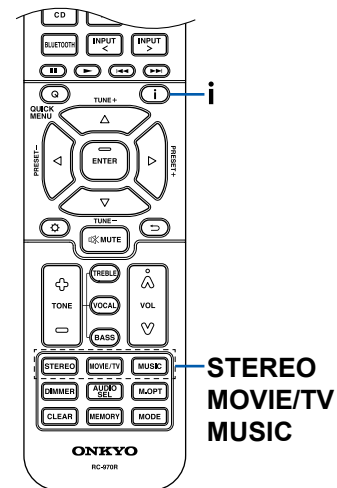
本机带有各种聆听模式，您可以通过按 STEREO、MOVIE/TV 或 MUSIC 按钮选择最佳聆听模式。

选择聆听模式

1. 播放期间，按 STEREO、MOVIE/TV 和 MUSIC 中的一个。
2. 重复按选定的按钮可切换主机显示屏上显示的模式。

DTS

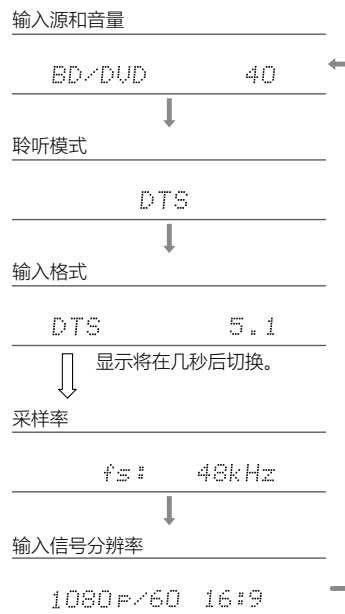
- STEREO、MOVIE/TV 和 MUSIC 按钮均会保存上一次选择的聆听模式。如果播放的内容与上一次选择的聆听模式不兼容，则自动选择此内容的最标准的聆听模式。
- 有关各种聆听模式效果的详情，请参阅“聆听模式效果”（→ [p55](#)）。
- 有关输入信号中各个音频格式的可选聆听模式，请参阅“输入格式和可选聆听模式”（→ [p59](#)）。



检查输入格式和聆听模式

重复按遥控器上的 **i** 按钮或主机上的 **INFO** 按钮，将按照以下顺序切换主机的显示屏。

- 在使用 **BLUETOOTH** 连接时，请按主机上的 **INFO** 按钮。
- 并非所有信息都必须显示。



扬声器布局和可选聆听模式

欲了解每种扬声器布局的可选聆听模式，请参阅下表。

| 聆听模式 | 扬声器布局 | | | | | | | | | |
|---|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------|----------|----------|----------|
| | 2.1 ch | 3.1 ch | 4.1 ch | 5.1 ch | 6.1 ch | 7.1 ch | 2.1.2 ch | 3.1.2 ch | 4.1.2 ch | 5.1.2 ch |
| <input checked="" type="checkbox"/> DD (Dolby Audio - DD) | | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*2) | ✓ (*2) | | ✓ (*2) | ✓ (*2) | ✓ (*2) |
| <input checked="" type="checkbox"/> DD+ (Dolby Audio - DD+) | | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) |
| <input checked="" type="checkbox"/> DTHD (Dolby Audio - TrueHD) | | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0/2.1 | ✓ | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0/3.1 | | ✓ | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos 4.0/4.1 | | | ✓ | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos 5.0/5.1 | | | | ✓ | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos 6.0/6.1 | | | | | ✓ | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos 7.0/7.1 | | | | | | ✓ | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0.2/2.1.2 | | | | | | | ✓ | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0.2/3.1.2 | | | | | | | | ✓ | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dsur (Dolby Audio - Surr) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dsur 2.0/2.1 (Dolby Audio - Surr) | ✓ | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dsur 3.0/3.1 (Dolby Audio - Surr) | | ✓ | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dsur 4.0/4.1 (Dolby Audio - Surr) | | | ✓ | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dsur 5.0/5.1 (Dolby Audio - Surr) | | | | ✓ | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dsur 6.0/6.1 (Dolby Audio - Surr) | | | | | ✓ | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dsur 7.0/7.1 (Dolby Audio - Surr) | | | | | | ✓ | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dsur 2.0.2/2.1.2 (Dolby Audio - Surr) | | | | | | | ✓ | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dsur 3.0.2/3.1.2 (Dolby Audio - Surr) | | | | | | | | ✓ | | |

| 聆听模式 | 扬声器布局 | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------|----------|----------|----------|
| | 2.1 ch | 3.1 ch | 4.1 ch | 5.1 ch | 6.1 ch | 7.1 ch | 2.1.2 ch | 3.1.2 ch | 4.1.2 ch | 5.1.2 ch |
| DTS | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ (*3) | ✓ (*3) | ✓ (*3) |
| ES Discrete (DTS-ES Discrete) | | | | | ✓ | ✓ | | | | |
| ES Matrix (DTS-ES Matrix) | | | | | ✓ | ✓ | | | | |
| DTS 96/24 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ (*3) | ✓ (*3) | ✓ (*3) |
| DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution) | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ |
| DTS-HD Master (DTS-HD Master Audio) | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ |
| DTS Express | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ |
| DTS:X | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| DTS Neural:X | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| DTS Virtual:X | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | |
| Multich (Multichannel) | | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | | ✓ (*3) | ✓ (*3) | ✓ (*3) |
| DSD | | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*2) | ✓ (*2) | | ✓ (*2) | ✓ (*2) | ✓ (*2) |
| Direct | ✓ | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) | ✓ (*1) |
| Stereo | ✓ | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) |
| Mono | ✓ | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) | ✓ (*4) |
| Full Mono | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AllCh Stereo | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Orchestra | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Studio-Mix | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| TV Logic | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Unplugged | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| T-D (Theater-Dimensional) | ✓ | ✓ | ✓ (*4) | ✓ (*5) | ✓ (*4) | ✓ (*5) | ✓ (*4) | ✓ (*5) | ✓ (*4) | ✓ (*5) |

*1 : 根据输入信号的声道数再现声场。

*2 : 不从环绕后置扬声器或纵向扬声器输出。

*3 : 不从纵向扬声器输出。

*4 : 仅从前置扬声器输出。

*5 : 仅从前置扬声器和中置扬声器输出。

聆听模式效果

更新聆听模式

购买后固件更新时或在产品生产过程中切换固件时，添加如 **DD Atmos 2.0** 和 **DD DSur 2.0** 之类的聆听模式。有关固件更新详细信息，请参阅“附加功能（固件更新）”（→ p5）。

按字母顺序排列

■ AllCh Stereo

此模式适合背景音乐。立体声通过环绕扬声器和前置扬声器播放，营造出立体声像。

■ Direct

可为所有输入信号选择该聆听模式。影响声音质量的处理已关闭，再现更接近原始声音的声音。按照输入信号中的声道数量播放声场，再现声音。例如，仅从前置扬声器输出 2 声道信号。

请注意，如果选择了此模式，则无法调整声音。

■ DD Atmos

（支持 DD Atmos 2.0 等聆听模式之前的固件版本）

当连接环绕后置扬声器或纵向扬声器时，可选择输入 Dolby Atmos 音频格式。该模式忠实再现以 Dolby Atmos 音频格式录制的立体声设计。

不同于现有的环绕体系，Dolby Atmos 不依赖于声道，而是可以精确辨认在 3D 空间中具有独立运动的声音对象，且更加清晰。Dolby Atmos 是蓝光光盘可选的音频格式，并且通过在聆听者上空引入声场实现更具立体声的声场。

- 为启用该音频格式的传输，请通过 HDMI 线缆连接并将的播放机的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ DD Atmos

（固件版本支持 DD Atmos 2.0 等）

由于该模式计算 Dolby Atmos 音频实时录制的音频位置数据并将其从恰当的扬声器输出，所以您可以享受带有任何扬声器布局的 Dolby Atmos 天然和立体声场，包括仅连接前置扬声器。此外，Dolby Atmos 声音设计可通过连接环绕后置扬声器或纵向扬声器更加忠实再现。您可以在输入 Dolby Atmos 音频格式时选择该模式。

不同于现有的环绕体系，Dolby Atmos 不依赖于声道，而是可以精确辨认在 3D 空间中具有独立运动的声音对象，且更加清晰。Dolby Atmos 是蓝光光盘可选的音频格式，并且通过在聆听者上空引入声场实现更具立体声的声场。

根据扬声器布局的不同，显示以下聆听模式。

- **DD Atmos 2.0/2.1**: 当仅已安装前置扬声器时
- **DD Atmos 3.0/3.1**: 当已安装前置扬声器和中置扬声器时
- **DD Atmos 4.0/4.1**: 当已安装前置扬声器和环绕扬声器时
- **DD Atmos 5.0/5.1**: 当已安装前置扬声器、中置扬声器和环绕扬声器时
- **DD Atmos 6.0/6.1**: 当已安装前置扬声器、环绕扬声器和环绕后置扬声器时
- **DD Atmos 7.0/7.1**: 当已安装前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器和环绕后置扬声器时
- **DD Atmos 2.0.2/2.1.2**: 当已安装前置扬声器和纵向扬声器时
- **DD Atmos 3.0.2/3.1.2**: 当已安装前置扬声器、中置扬声器和纵向扬声器时
- **DD Atmos**: 如果已安装环绕扬声器和纵向扬声器，可选择“4.1.2 ch”或“5.1.2 ch”设置。

- 为启用该音频格式的传输，请通过 HDMI 线缆连接并将的播放机的音频输出设置为 Bitstream 输出。
- 当“Speaker Virtualizer”（→ p75）设置为“Off”（默认值：On）时，除了 DD Atmos 之外，其他模式不可选。

■ DD (Dolby Audio - DD)

此模式可忠实再现以 Dolby Digital 音频格式录制的声音设计。

Dolby Digital 是由 Dolby Laboratories, Inc. 开发的多声道数字格式，广泛应用于电影制作。也是 DVD 视频和蓝光光盘上的标准音频格式。DVD 视频和蓝光光盘上最多可录制 5.1 声道，两个前置声道，一个中置声道，两个环绕声道和专用于低音区域（重低音扬声器的声音元素）的 LFE 声道。

- 要传输此音频格式，请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

此模式可忠实再现以 Dolby Digital Plus 音频格式录制的声音设计。

Dolby Digital Plus 格式基于 Dolby Digital 进行了改进，增加了声道数量，并致力

于通过提供更灵活的数据位率来提高声音质量。Dolby Digital Plus 在蓝光光盘上用作可选音频格式，基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道，它最多录制 7.1 声道。

- 要传输此音频格式，请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ DSurr (Dolby Audio - Surr)

(支持  DSurr 2.0 等聆听模式之前的固件版本)

该聆听模式通过将输入信号从 2ch 或 5.1ch 扩展至 5.1ch、7.1ch 或 5.1.2ch，可根据所连接的扬声器的配置将实际声道扩展到多个声道播放。

- 输入 DTS 信号时，该模式不可选。











■ DSurr (Dolby Audio - Surr)

(固件版本支持  DSurr 2.0 等)

该聆听模式将输入信号从 2ch 或 5.1ch 扩展至 5.1ch、7.1ch 或 5.1.2ch。该模式根据所连接的扬声器的配置将实际声道扩展至多声道播放。此外，即使没有可扩展的扬声器，比如当仅连接前置扬声器时，环绕声道或纵向声道的音频实际是为扩展播放而创建的。

- 输入 DTS 信号时，该模式不可选。

根据扬声器布局的不同，显示以下聆听模式。

-  DSurr 2.0/2.1: 当仅已安装前置扬声器时
 -  DSurr 3.0/3.1: 当已安装前置扬声器和中置扬声器时
 -  DSurr 4.0/4.1: 当已安装前置扬声器和环绕扬声器时
 -  DSurr 5.0/5.1: 当已安装前置扬声器、中置扬声器和环绕扬声器时
 -  DSurr 6.0/6.1: 当已安装前置扬声器、环绕扬声器和环绕后置扬声器时
 -  DSurr 7.0/7.1: 当已安装前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器和环绕后置扬声器时
 -  DSurr 2.0.2/2.1.2: 当已安装前置扬声器和纵向扬声器时
 -  DSurr 3.0.2/3.1.2: 当已安装前置扬声器、中置扬声器和纵向扬声器时
 -  DSurr: 如果已安装环绕扬声器和纵向扬声器，可选择“4.1.2 ch”或“5.1.2 ch”设置。
- 当“Speaker Virtualizer” (→ [p75](#)) 设置为“Off” (默认值：On) 时，除了  DSurr 之外，其他模式不可选。

■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

此模式可忠实再现以 Dolby TrueHD 音频格式录制的声音设计。

Dolby TrueHD 音频格式是根据无损压缩技术 (MLP) 扩展而来的“无损”格式，可以忠实的再现演播室中录制的主音频。Dolby TrueHD 在蓝光光盘上用作可选音频格式，基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道，它最多录制 7.1 声道。7.1 声道以 96 kHz/24 位录制，5.1 声道以 192 kHz/24 位录制。

- 要传输此音频格式，请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ DSD

此模式适合播放以 DSD 录制的音源。

- 本机支持通过 HDMI 输入端子输入 DSD 信号。但是，根据连接的播放机，将播放机的输出设为 PCM 输出时可能获得更好的音效。
- 如果蓝光光盘 /DVD 播放机的输出设置未设为 DSD，则无法选择此聆听模式。

■ DTS

此模式可忠实再现以 DTS 音频格式录制的声音设计。

DTS 音频格式是由 DTS, Inc. 开发的多声道数字格式。此格式在 DVD 视频光盘上是可选音频格式，在蓝光光盘上是标准格式。DTS 音频格式支持 5.1 声道录制，两个前置声道，一个中置声道，两个环绕声道和专用于低音区域（重低音扬声器的声音元素）的 LFE 声道。该内容使用大量数据录制，采样率最大为 48 kHz（分辨率为 24 位），位率为 1.5 Mbps。

- 要传输此音频格式，请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ DTS 96/24

此模式可忠实再现以 DTS 96/24 音频格式录制的声音设计。

DTS 96/24 格式在 DVD 视频和蓝光光盘上为可选音频格式。DTS 音频格式支持 5.1 声道录制，两个前置声道，一个中置声道，两个环绕声道和专用于低音区域（重低音扬声器的声音元素）的 LFE 声道。通过以 96 kHz 采样率和 24 位分辨率录制内容来实现详尽再现。

- 要传输此音频格式，请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ DTS Express

此模式可忠实再现以 DTS Express 音频格式录制的声音设计。DTS Express 在蓝光光盘上用作可选音频格式，基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道，它最多录制 7.1 声道。此格式还支持低位率。

- 要传输此音频格式，请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution)

此模式可忠实再现以 DTS-HD High Resolution Audio 音频格式录制的声音设计。DTS-HD High Resolution Audio 在蓝光光盘上用作可选音频格式，基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道，它最多录制 7.1 声道，其采样率为 96 kHz，分辨率为 24 位。

- 要传输此音频格式，请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

此模式可忠实再现以 DTS-HD Master Audio 音频格式录制的声音设计。DTS-HD Master Audio 在蓝光光盘上用作可选音频格式，基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道，它最多录制 7.1 声道，使用无损音频再现技术。7.1 声道支持 96 kHz/24 位，5.1 声道支持 192 kHz/24 位。

- 要传输此音频格式，请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ DTS Neural:X

此聆听模式将播放的实际声道扩展到更多声道，即将输入信号从 2 声道或 5.1 声道分别扩展为 5.1 声道或 7.1 声道，以适应所连接扬声器的配置。

- 输入 Dolby 信号时，该模式不可选。

■ DTS Virtual:X

DTS Virtual:X 聆听模式使用专有音频处理技术，创造开阔的 3D 声音，包括上方没有连接纵向扬声器的音频。

该模式在任一扬声器布局中都可选择，比如仅连接前置扬声器。您可以享受最喜欢的电影或电视节目，享受更加身临其境的音频体验。

- 当输入 Dolby 信号或已连接纵向扬声器时，该模式不可选。
- 当“Speaker Virtualizer (→ p75) 设置为“Off”(默认值：On) 时，该模式不可选。

■ DTS:X

此模式可忠实再现以 DTS:X 音频格式录制的声音设计。DTS X 音频格式结合了基于传统声道格式 (5.1 声道和 7.1 声道) 的混合方法以及基于对象的动态音频混合，其特点是能够准确定位声音和表现声音移动。

- 要传输此音频格式，请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

此模式可忠实再现以 DTS-ES Discrete 音频格式录制的声音设计。DTS-ES Discrete 在 DVD 视频和蓝光光盘上用作可选音频格式，基于 5.1 声道。通过添加一个单声道环绕后置声道，它最多录制 6.1 声道。

- 要传输此音频格式，请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

此模式可忠实再现以 DTS-ES Matrix 音频格式录制的声音设计。DTS-ES Matrix 在 DVD 视频和蓝光光盘上用作可选音频格式，基于 5.1 声道。通过矩阵编码，在此格式中插入一个单声道环绕后置声道。在播放期间，通过本机的矩阵解码器实现 6.1 声道播放。

- 要传输此音频格式，请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

■ Full Mono

在此模式下，所有扬声器输出都是相同的单声道声音，所以无论您站在聆听室的哪里听音效果都相同。

■ Mono

在此模式下，输入模拟信号或 PCM 信号时，单声道音频由中置扬声器播放。如果没有连接中置扬声器，单声道音频将由前置扬声器播放。

■ Multich (多声道)

此模式适合播放以多声道 PCM 录制的音源。

■ Orchestra

此模式适合古典音乐或歌剧音乐。此模式加强环绕立体声声道以扩宽声像，并且模拟大厅的天然混响。

■ Stereo

在此模式下声音是从前侧左和右前置扬声器和重低音扬声器输出的。

■ Studio-Mix

此模式适合摇滚或流行音乐。此模式可创造逼真的声场和强大的声像，就像身临夜总会或摇滚演唱会。

■ T-D (Theater-Dimensional)

在此模式下，即使仅使用两个或三个扬声器也能够体验虚拟多声道环绕立体声。这是通过控制声音到达收听者左右耳的方式实现的。

- 当“Speaker Virtualizer”（→ [p75](#)）设置为“Off”（默认值：On）时，该模式不可选。

■ TV Logic

适合电视演播室中制作的电视节目。此模式增强整个环绕立体声效果，以增加声音的清晰度，并且创造逼真的声像。

■ Unplugged

适合音响、声乐作品和爵士。此模式着重前声场影像，犹如置身舞台前。

输入格式和可选聆听模式

您可以根据所输入信号的音频格式来选择各种聆听模式。

- 带 STEREO 按钮的可选聆听模式仅限 Stereo 和 AllCh Stereo。
- 使用 MOVIE/TV 按钮可选聆听模式列表 (→ [p59](#))
- 使用 MUSIC 按钮可选聆听模式列表 (→ [p62](#))
- 连接耳机时的可选聆听模式只有 Mono、Direct 和 Stereo。

MOVIE/TV 按钮

| 输入格式 | 聆听模式 |
|--------|--|
| Analog | Direct |
| | Mono |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSur |
| | DTS Neural:X |
| | DTS Virtual:X ^{1 2} |
| | TV Logic ³ |
| | AllCh Stereo ⁴ |
| | Full Mono ⁴ |
| | T-D ¹ |

¹ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

² 当已安装纵向扬声器时不可选。

³ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

⁴ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------|--|
| PCM | Direct |
| | Mono |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSur |
| | DTS Neural:X ¹ |
| | DTS Virtual:X ^{2 3} |
| | TV Logic ⁴ |
| | AllCh Stereo ⁵ |
| | Full Mono ⁵ |
| | T-D ² |

¹ 当输入格式是单声道时不可选。

² 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

³ 当已安装纵向扬声器时不可选。

⁴ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

⁵ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------|--|
| Multich PCM | Direct |
| | Multich ¹ |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSur |
| | DTS Neural:X |
| | DTS Virtual:X ^{2 3} |
| | TV Logic ⁴ |
| | AllCh Stereo ⁵ |
| | Full Mono ⁵ |
| | T-D ² |

¹ 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

² 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

³ 当已安装纵向扬声器时不可选。

⁴ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

⁵ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

扬声器布局 and 可选聆听模式

(→ [p53](#))

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------------|--|
| DSD | Direct |
| | DSD ^{*1 *2} |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSUR |
| | DTS Neural:X |
| | DTS Virtual:X ^{*3 *4} |
| | TV Logic ^{*5} |
| | AllCh Stereo ^{*6} |
| | Full Mono ^{*6} |
| T-D ^{*3} | |

- ^{*1} 输入格式为单声道或 2 声道时无法选择。
^{*2} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
^{*3} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
^{*4} 当已安装纵向扬声器时不可选。
^{*5} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
^{*6} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos ^{*1} | Direct |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Atmos |
| | TV Logic |
| | AllCh Stereo |
| | Full Mono |
| | T-D ^{*2} |

- ^{*1} 如果是在支持 Atmos 2.0 等之前的固件版本，当环绕后置扬声器或纵向扬声器未连接时，您可选择 DD+ 或 DTHD 聆听模式。
^{*2} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> DD | Direct |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DD ^{*1 *2} |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSUR |
| | TV Logic ^{*3} |
| | AllCh Stereo ^{*4} |
| | Full Mono ^{*4} |
| | T-D ^{*5} |

- ^{*1} 输入格式为 2 声道时不能选择。
^{*2} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
^{*3} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
^{*4} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。
^{*5} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> DD+ | Direct |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DD+ ^{*1 *2 *3} |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSUR |
| | TV Logic ^{*4} |
| | AllCh Stereo ^{*5} |
| | Full Mono ^{*5} |
| | T-D ^{*6} |

- ^{*1} 输入格式为 2 声道时不能选择。
^{*2} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
^{*3} 如果输入源是蓝光光盘，且扬声器布局为 5.1 ch 或更低，则不可选 DD+。相反，聆听模式下可选 DD。
^{*4} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
^{*5} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。
^{*6} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> DTHD | Direct |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DTHD ^{*1 *2} |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSUR |
| | TV Logic ^{*3} |
| | AllCh Stereo ^{*4} |
| | Full Mono ^{*4} |
| | T-D ^{*5} |

- ^{*1} 输入格式为 2 声道时不能选择。
^{*2} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
^{*3} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
^{*4} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。
^{*5} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------------|--------------------------------|
| DTS | Direct |
| | DTS ^{*1 *2} |
| | DTS Neural:X ^{*3} |
| | DTS Virtual:X ^{*4 *5} |
| | TV Logic ^{*6} |
| | AllCh Stereo ^{*7} |
| | Full Mono ^{*7} |
| T-D ^{*4} | |

- ^{*1} 输入格式为 2 声道时不能选择。
^{*2} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
^{*3} 当输入格式是单声道时不可选。
^{*4} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
^{*5} 当已安装纵向扬声器时不可选。
^{*6} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
^{*7} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

□ 扬声器布局和可选聆听模式 (→ p53)

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------------------|------------------------------|
| DTS 96/24 | Direct |
| | DTS 96/24 ^{1 2} |
| | DTS Neural:X ³ |
| | DTS Virtual:X ^{4 5} |
| | TV Logic ⁶ |
| | AllCh Stereo ⁷ |
| | Full Mono ⁷ |
| T-D ⁴ | |

- ¹ 输入格式为 2 声道时不能选择。
² 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
³ 当输入格式是单声道时不可选。
⁴ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
⁵ 当已安装纵向扬声器时不可选。
⁶ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁷ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------------------|------------------------------|
| DTS Express | Direct |
| | DTS Express ^{1 2} |
| | DTS Neural:X ³ |
| | DTS Virtual:X ^{4 5} |
| | TV Logic ⁶ |
| | AllCh Stereo ⁷ |
| | Full Mono ⁷ |
| T-D ⁴ | |

- ¹ 输入格式为 2 声道时不能选择。
² 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
³ 当输入格式是单声道时不可选。
⁴ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
⁵ 当已安装纵向扬声器时不可选。
⁶ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁷ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------------------|------------------------------|
| DTS-HD HR | Direct |
| | DTS-HD HR ^{1 2} |
| | DTS Neural:X ³ |
| | DTS Virtual:X ^{4 5} |
| | TV Logic ⁶ |
| | AllCh Stereo ⁷ |
| | Full Mono ⁷ |
| T-D ⁴ | |

- ¹ 输入格式为 2 声道时不能选择。
² 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
³ 当输入格式是单声道时不可选。
⁴ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
⁵ 当已安装纵向扬声器时不可选。
⁶ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁷ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------------------|------------------------------|
| DTS-HD MSTR | Direct |
| | DTS-HD MSTR ^{1 2} |
| | DTS Neural:X ³ |
| | DTS Virtual:X ^{4 5} |
| | TV Logic ⁶ |
| | AllCh Stereo ⁷ |
| | Full Mono ⁷ |
| T-D ⁴ | |

- ¹ 输入格式为 2 声道时不能选择。
² 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
³ 当输入格式是单声道时不可选。
⁴ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
⁵ 当已安装纵向扬声器时不可选。
⁶ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁷ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|--------|------------------------------|
| DTS-ES | Direct |
| | DTS ¹ |
| | ES Matrix ² |
| | ES Discrete ² |
| | DTS Neural:X |
| | DTS Virtual:X ^{3 4} |
| | TV Logic ⁵ |
| | AllCh Stereo ⁶ |
| | Full Mono ⁶ |
| | T-D ³ |

- ¹ 只有在没有连接环绕后置扬声器时才能选择此模式。
² 需安装环绕后置扬声器。
³ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
⁴ 当已安装纵向扬声器时不可选。
⁵ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁶ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------|------------------------------|
| DTS:X | Direct |
| | DTS:X |
| | DTS Virtual:X ^{1 2} |
| | TV Logic ³ |
| | AllCh Stereo ⁴ |
| | Full Mono ⁴ |
| | T-D ¹ |

- ¹ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
² 当已安装纵向扬声器时不可选。
³ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁴ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

□ 扬声器布局和可选聆听模式 (→ p53)

MUSIC 按钮

| 输入格式 | 聆听模式 |
|--------|--|
| Analog | Direct |
| | Stereo |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSur |
| | DTS Neural:X |
| | DTS Virtual:X ^{*1 *2} |
| | Orchestra ^{*3} |
| | Unplugged ^{*3} |
| | Studio-Mix ^{*3} |
| | AllCh Stereo ^{*4} |
| | Full Mono ^{*4} |

^{*1} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

^{*2} 当已安装纵向扬声器时不可选。

^{*3} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

^{*4} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------|--|
| PCM | Direct |
| | Stereo |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSur |
| | DTS Neural:X ^{*1} |
| | DTS Virtual:X ^{*2 *3} |
| | Orchestra ^{*4} |
| | Unplugged ^{*4} |
| | Studio-Mix ^{*4} |
| | AllCh Stereo ^{*5} |
| | Full Mono ^{*5} |

^{*1} 当输入格式是单声道时不可选。

^{*2} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

^{*3} 当已安装纵向扬声器时不可选。

^{*4} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

^{*5} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------|--|
| Multich PCM | Direct |
| | Stereo |
| | Multich ^{*1} |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSur |
| | DTS Neural:X |
| | DTS Virtual:X ^{*2 *3} |
| | Orchestra ^{*4} |
| | Unplugged ^{*4} |
| | Studio-Mix ^{*4} |
| | AllCh Stereo ^{*5} |
| | Full Mono ^{*5} |

^{*1} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

^{*2} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

^{*3} 当已安装纵向扬声器时不可选。

^{*4} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

^{*5} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------------------|--|
| DSD | Direct |
| | Stereo |
| | DSD ^{*1 *2} |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DSur |
| | DTS Neural:X |
| | DTS Virtual:X ^{*3 *4} |
| | Orchestra ^{*5} |
| | Unplugged ^{*5} |
| | Studio-Mix ^{*5} |
| | AllCh Stereo ^{*6} |
| Full Mono ^{*6} | |

^{*1} 输入格式为单声道或 2 声道时无法选择。

^{*2} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

^{*3} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

^{*4} 当已安装纵向扬声器时不可选。

^{*5} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

^{*6} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Atmos ^{*1} | Direct |
| | Stereo |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Atmos |
| | Orchestra |
| | Unplugged |
| | Studio-Mix |
| | AllCh Stereo |
| | Full Mono |

^{*1} 如果是在支持 Atmos 2.0 等之前的固件版本，当环绕后置扬声器或纵向扬声器未连接时，您可选择 DD+ 或 DTHD 聆听模式。

扬声器布局和可选聆听模式

(→ p53)

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-----------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> DD | Direct |
| | Stereo |
| | <input type="checkbox"/> DD ^{1 2} |
| | <input type="checkbox"/> DSur |
| | Orchestra ³ |
| | Unplugged ³ |
| | Studio-Mix ³ |
| | AllCh Stereo ⁴ |
| | Full Mono ⁴ |

- ¹ 输入格式为 2 声道时不能选择。
² 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
³ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁴ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> DD+ | Direct |
| | Stereo |
| | <input type="checkbox"/> DD+ ^{1 2 3} |
| | <input type="checkbox"/> DSur |
| | Orchestra ⁴ |
| | Unplugged ⁴ |
| | Studio-Mix ⁴ |
| | AllCh Stereo ⁵ |
| Full Mono ⁵ | |

- ¹ 输入格式为 2 声道时不能选择。
² 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
³ 如果输入源是蓝光光盘，且扬声器布局为 5.1 ch 或更低，则不可选 DD+。相反，聆听模式下可选 DD。
⁴ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁵ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> DTHD | Direct |
| | Stereo |
| | <input type="checkbox"/> DTHD ^{1 2} |
| | <input type="checkbox"/> DSur |
| | Orchestra ³ |
| | Unplugged ³ |
| | Studio-Mix ³ |
| | AllCh Stereo ⁴ |
| | Full Mono ⁴ |

- ¹ 输入格式为 2 声道时不能选择。
² 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
³ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁴ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------|------------------------------|
| DTS | Direct |
| | Stereo |
| | DTS ^{1 2} |
| | DTS Neural:X ³ |
| | DTS Virtual:X ^{4 5} |
| | Orchestra ⁶ |
| | Unplugged ⁶ |
| | Studio-Mix ⁶ |
| | AllCh Stereo ⁷ |
| | Full Mono ⁷ |

- ¹ 输入格式为 2 声道时不能选择。
² 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
³ 当输入格式是单声道时不可选。
⁴ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
⁵ 当已安装纵向扬声器时不可选。
⁶ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁷ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------------------------|------------------------------|
| DTS 96/24 | Direct |
| | Stereo |
| | DTS 96/24 ^{1 2} |
| | DTS Neural:X ³ |
| | DTS Virtual:X ^{4 5} |
| | Orchestra ⁶ |
| | Unplugged ⁶ |
| | Studio-Mix ⁶ |
| | AllCh Stereo ⁷ |
| Full Mono ⁷ | |

- ¹ 输入格式为 2 声道时不能选择。
² 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
³ 当输入格式是单声道时不可选。
⁴ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
⁵ 当已安装纵向扬声器时不可选。
⁶ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
⁷ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

□ 扬声器布局和可选聆听模式 (→ p53)

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------------------|--------------------------------|
| DTS Express | Direct |
| | Stereo |
| | DTS Express ^{*1 *2} |
| | DTS Neural:X ^{*3} |
| | DTS Virtual:X ^{*4 *5} |
| | Orchestra ^{*6} |
| | Unplugged ^{*6} |
| | Studio-Mix ^{*6} |
| | AllCh Stereo ^{*7} |
| Full Mono ^{*7} | |

- ^{*1} 输入格式为 2 声道时不能选择。
- ^{*2} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
- ^{*3} 当输入格式是单声道时不可选。
- ^{*4} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
- ^{*5} 当已安装纵向扬声器时不可选。
- ^{*6} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- ^{*7} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------------------|--------------------------------|
| DTS-HD HR | Direct |
| | Stereo |
| | DTS-HD HR ^{*1 *2} |
| | DTS Neural:X ^{*3} |
| | DTS Virtual:X ^{*4 *5} |
| | Orchestra ^{*6} |
| | Unplugged ^{*6} |
| | Studio-Mix ^{*6} |
| | AllCh Stereo ^{*7} |
| Full Mono ^{*7} | |

- ^{*1} 输入格式为 2 声道时不能选择。
- ^{*2} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
- ^{*3} 当输入格式是单声道时不可选。
- ^{*4} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
- ^{*5} 当已安装纵向扬声器时不可选。
- ^{*6} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- ^{*7} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------------------|--------------------------------|
| DTS-HD MSTR | Direct |
| | Stereo |
| | DTS-HD MSTR ^{*1 *2} |
| | DTS Neural:X ^{*3} |
| | DTS Virtual:X ^{*4 *5} |
| | Orchestra ^{*6} |
| | Unplugged ^{*6} |
| | Studio-Mix ^{*6} |
| | AllCh Stereo ^{*7} |
| Full Mono ^{*7} | |

- ^{*1} 输入格式为 2 声道时不能选择。
- ^{*2} 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
- ^{*3} 当输入格式是单声道时不可选。
- ^{*4} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
- ^{*5} 当已安装纵向扬声器时不可选。
- ^{*6} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- ^{*7} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

| 输入格式 | 聆听模式 |
|-------------------------|--------------------------------|
| DTS-ES | Direct |
| | Stereo |
| | DTS ^{*1} |
| | ES Matrix ^{*2} |
| | ES Discrete ^{*2} |
| | DTS Neural:X |
| | DTS Virtual:X ^{*3 *4} |
| | Orchestra ^{*5} |
| | Unplugged ^{*5} |
| | Studio-Mix ^{*5} |
| | AllCh Stereo ^{*6} |
| Full Mono ^{*6} | |

- ^{*1} 只有在没有连接环绕后置扬声器时才能选择此模式。
- ^{*2} 需安装环绕后置扬声器。
- ^{*3} 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。
- ^{*4} 当已安装纵向扬声器时不可选。
- ^{*5} 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- ^{*6} 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

□ 扬声器布局 and 可选聆听模式 (→ p53)

| 输入格式 | 聆听模式 |
|------------------------|------------------------------|
| DTS:X | Direct |
| | Stereo |
| | DTS:X |
| | DTS Virtual:X ^{1 2} |
| | Orchestra ³ |
| | Unplugged ³ |
| | Studio-Mix ³ |
| | AllCh Stereo ⁴ |
| Full Mono ⁴ | |

¹ 如果“Speaker Virtualizer”设置为“Off”，则不可选。

² 当已安装纵向扬声器时不可选。

³ 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

⁴ 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

□ 扬声器布局和可选聆听模式 (→ p53)

Setup 菜单

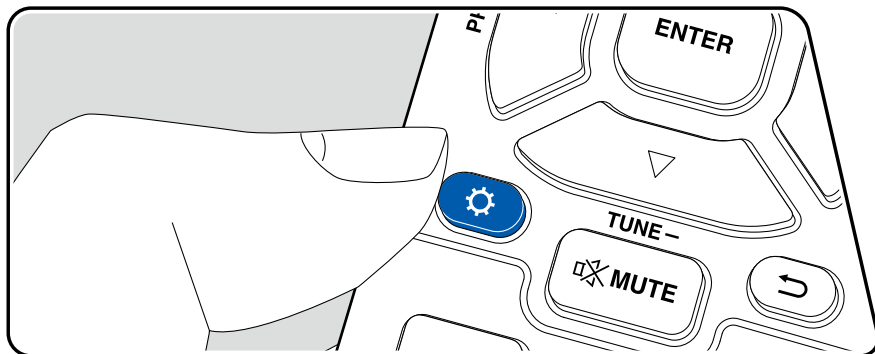
菜单列表


您可以配置高级设置，从而使用本机享受更愉快的体验。有关操作的详细信息，请参阅“菜单操作”。(→ [p68](#))

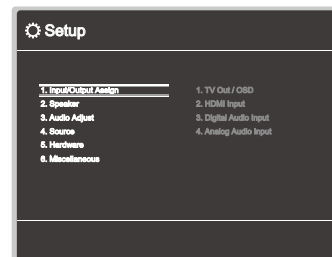
| | | | |
|-------------------------------|---------------------------------|---|---------------------|
| 1. Input/Output Assign | 1. TV Out / OSD | 设置电视输出和电视的屏幕显示 (OSD)。 | p69 |
| | 2. HDMI Input | 更改输入选择器和 HDMI IN 接口之间的输入分配。 | p70 |
| | 3. Digital Audio Input | 更改输入选择器和 DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL 接口之间的输入分配。 | p71 |
| | 4. Analog Audio Input | 更改输入选择器和 AUDIO IN 接口之间的输入分配。 | p71 |
| 2. Speaker | 1. Configuration | 更改扬声器连接环境的设置。 | p72 |
| | 2. Crossover | 更改交叉频率的设置。 | p73 |
| | 3. Distance | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 | p74 |
| | 4. Level Calibration | 调节各扬声器的音量级别。 | p74 |
| | 5. Dolby Enabled Speaker | 更改具有杜比功能的扬声器的设置。 | p75 |
| | 6. Speaker Virtualizer | Speaker Virtualizer 功能可在 On 和 Off 之间切换。 | p75 |
| 3. Audio Adjust | 1. Multiplex/Mono | 更改复用音频播放的设置。 | p75 |
| | 2. Dolby | 更改输入 Dolby 信号时的设置。 | p76 |
| | 3. DTS | 更改输入 DTS 信号时的设置。 | p76 |
| | 4. LFE Level | Dolby Digital 系列、DTS 系列、多声道 PCM 和 DSD 信号设置为低频效果 (LFE) 电平。 | p76 |
| | 5. Volume | 更改音量设置。 | p77 |
| 4. Source | 1. IntelliVolume | 连接至本机的多个设备之间存在的音量级别差异时，调整音量级别。 | p77 |
| | 2. Name Edit | 为各个输入设置简单的名称。 | p77 |
| | Audio Select | 将多个音源连接到一个输入选择器时，选择输入选择的优先级。 | p78 |
| | Video Select | 选择“TUNER”或“BLUETOOTH”输入时，您可以设置在电视上显示视频的输入来源。 | p78 |





| | | | |
|-------------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------|
| 5. Hardware | 1. HDMI | 更改 HDMI 功能的设置。 | p79 |
| | 2. Bluetooth | 更改 Bluetooth 功能的设置。 | p80 |
| | 3. Power Management | 更改省电功能的设置。 | p81 |
| 6. Miscellaneous | 1. Tuner | 更改调谐器的频率步进。 | p82 |
| | 2. Firmware Update | 更改 Firmware Update 的设置。 | p82 |
| | 3. Initial Setup | 从 Setup 菜单进行 Initial Setup。 | p82 |
| | 4. Lock | 锁定 Setup 菜单以避免设置被修改。 | p82 |



菜单操作



使用电视上出现的屏幕显示 (OSD) 进行设置。
按遥控器上的  可显示 Setup 菜单。



使用遥控器的光标  /  选择项目，并按 ENTER 确认您的选择。
使用光标  /  更改默认值。

- 若要返回到前一屏幕，请按 .
- 要退出设置，请按 .

1. Input/Output Assign

1. TV Out / OSD

设置电视输出和电视的屏幕显示 (OSD)。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-----------------------|---------|---|
| 1080p -> 4K Upscaling | Off | 使用支持 4K 的电视时，1080p 的视频信号输入可以在输出时自动倍增至 4K。 "Off": 不使用此功能时 "Auto": 要使用此功能时 如果您的电视不支持 4K，请选择 "Off"。 • 如果电视不支持频率与 HDMI 输入视频信号的频率相同的 4K 分辨率，则无法正确地倍增至 4K。 查看电视支持的 4K 分辨率的频率，更改从 AV 设备输入的视频信号的分辨率。 |
| Super Resolution | 2 | 将 "1080p -> 4K Upscaling" 设置为 "Auto" 后，您可以从 "Off" 和 "1" (弱) 至 "3" (强) 中选择视频信号校正程度。 |
| OSD Language | English | 从以下语言中选择屏显语言。 (北美产品类型) 英语、德语、法语、西班牙语、意大利语、荷兰语、瑞典语 (欧洲、澳大利亚和亚洲产品类型) 英语、德语、法语、西班牙语、意大利语、荷兰语、瑞典语、俄语和中文 |
| Impose OSD | On | 设置是否在电视上显示音量调整或输入切换等信息。 "On": 电视上显示 OSD。 "Off": 电视上不显示 OSD。 • 视输入信号而定，即使选择了 "On"，也可能不显示 OSD。在此情况下，请更改所连接设备的分辨率。 |

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-----------------|-----------|---|
| Mini Player OSD | Always On | 播放来自 BLUETOOTH 的音频时，您可以在电视上显示来自其他选定输入的图像。将输入切换到 BLUETOOTH 后，将播放图像和音频。然后在遥控器上按 MODE 时，图像将以全屏模式播放，而 BLUETOOTH 的音频信息 (Mini Player) 将显示在屏幕一角。您可以设置是否始终在屏幕上显示 Mini Player。 "Always On": 始终显示 Mini Player。 "Auto Off": Mini Player 在显示 30 秒后自动关闭。它将在执行更改音量等操作后再次显示 30 秒。 • 每按一次 MODE 按钮，切换图像显示 / 不显示。 • 如果 "Impose OSD" 设置为 "Off"，则不能选择此设置。 • 当 "OSD Language" 设置为中文时，不能使用此功能。(欧洲、澳大利亚和亚洲产品类型) |
| Screen Saver | 3 minutes | 设置开启屏幕保护的时间。 从 "3 minutes"、"5 minutes"、"10 minutes" 和 "Off" 中选择一个值。 |

■ 2. HDMI Input

更改输入选择器和 HDMI IN 接口之间的输入分配。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------|--------|---|
| BD/DVD | HDMI 1 | "HDMI 1" 至 "HDMI 4": 将所需的 HDMI IN 接口分配到 BD/DVD 按钮。如果您没有指定接口, 请选择 "---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的 HDMI IN 接口, 首先将其设置更改为 "---"。 |
| GAME | HDMI 2 | "HDMI 1" 至 "HDMI 4": 将所需的 HDMI IN 接口分配到 GAME 按钮。如果您没有指定接口, 请选择 "---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的 HDMI IN 接口, 首先将其设置更改为 "---"。 |
| CBL/SAT | HDMI 3 | "HDMI 1" 至 "HDMI 4": 将所需的 HDMI IN 接口分配到 CBL/SAT 按钮。如果您没有指定接口, 请选择 "---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的 HDMI IN 接口, 首先将其设置更改为 "---"。 |
| STRM BOX | HDMI 4 | "HDMI 1" 至 "HDMI 4": 将所需的 HDMI IN 接口分配到 STRM BOX 按钮。如果您没有指定接口, 请选择 "---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的 HDMI IN 接口, 首先将其设置更改为 "---"。 |
| PC | --- | "HDMI 1" 至 "HDMI 4": 将所需的 HDMI IN 接口分配到 PC 按钮。如果您没有指定接口, 请选择 "---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的 HDMI IN 接口, 首先将其设置更改为 "---"。 |

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-----|-----|---|
| CD | --- | "HDMI 1" 至 "HDMI 4": 将所需的 HDMI IN 接口分配到 CD 按钮。如果您没有指定接口, 请选择 "---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的 HDMI IN 接口, 首先将其设置更改为 "---"。 |
| TV | --- | "HDMI 1" 至 "HDMI 4": 将所需的 HDMI IN 接口分配到 TV 按钮。如果您没有指定接口, 请选择 "---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的 HDMI IN 接口, 首先将其设置更改为 "---"。 |

■ 3. Digital Audio Input

更改输入选择器和 DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL 接口之间的输入分配。如果您没有指定接口，请选择“---”。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------|---------|--|
| BD/DVD | --- | “COAXIAL”、“OPTICAL”：将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 BD/DVD 按钮。 |
| GAME | --- | “COAXIAL”、“OPTICAL”：将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 GAME 按钮。 |
| CBL/SAT | --- | “COAXIAL”、“OPTICAL”：将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 CBL/SAT 按钮。 |
| STRM BOX | --- | “COAXIAL”、“OPTICAL”：将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 STRM BOX 按钮。 |
| PC | --- | “COAXIAL”、“OPTICAL”：将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 PC 按钮。 |
| CD | COAXIAL | “COAXIAL”、“OPTICAL”：将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 CD 按钮。 |
| TV | OPTICAL | “COAXIAL”、“OPTICAL”：将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 TV 按钮。 |

- 支持的数字输入的 PCM 信号（立体声、单声道）的采样率为 32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz、96 kHz/16 位、20 位和 24 位。

■ 4. Analog Audio Input

更改输入选择器和 AUDIO IN 接口之间的输入分配。如果您没有指定接口，请选择“---”。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------|---------|--|
| BD/DVD | --- | “AUDIO 1”至“AUDIO 3”：将所需的 AUDIO IN 接口分配到 BD/DVD 按钮。 |
| GAME | --- | “AUDIO 1”至“AUDIO 3”：将所需的 AUDIO IN 接口分配到 GAME 按钮。 |
| CBL/SAT | --- | “AUDIO 1”至“AUDIO 3”：将所需的 AUDIO IN 接口分配到 CBL/SAT 按钮。 |
| STRM BOX | --- | “AUDIO 1”至“AUDIO 3”：将所需的 AUDIO IN 接口分配到 STRM BOX 按钮。 |
| PC | AUDIO 3 | “AUDIO 1”至“AUDIO 3”：将所需的 AUDIO IN 接口分配到 PC 按钮。 |
| AUX | AUDIO 2 | “AUDIO 1”至“AUDIO 3”：将所需的 AUDIO IN 接口分配到 AUX 按钮。 |
| CD | AUDIO 1 | “AUDIO 1”至“AUDIO 3”：将所需的 AUDIO IN 接口分配到 CD 按钮。 |
| TV | --- | “AUDIO 1”至“AUDIO 3”：将所需的 AUDIO IN 接口分配到 TV 按钮。 |

2. Speaker

1. Configuration

更改扬声器连接环境的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|---------------------|------------|---|
| Speaker Channels | 7.1 ch | 选择“2.1 ch”、“3.1 ch”、“4.1 ch”、“5.1 ch”、“6.1 ch”、“7.1 ch”、“2.1.2 ch”、“3.1.2 ch”、“4.1.2 ch”或“5.1.2 ch”以符合连接的扬声器声道数量。 |
| Subwoofer | Yes | 设置是否连接了重低音扬声器。 “Yes”: 已连接重低音扬声器时 “No”: 未连接重低音扬声器时 |
| Height Speaker | Top Middle | 如果将纵向扬声器连接至 SURROUND BACK 或 HEIGHT 端子, 请设定扬声器类型。 根据连接的扬声器类型和布局, 选择“Top Middle”、“Top Rear”、“Rear High”、“Dolby Speaker (Front)”、“Dolby Speaker (Surr)”、“Front High”或“Top Front”。 • 如果即使连接正确也无法选择项目, 请检查“Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。 |
| Zone B Speaker | No | 设置是否扬声器连接至 Zone B 扬声器端子。 “Yes”: 当扬声器连接至 Zone B 扬声器端子时 “No”: 当扬声器未连接至 Zone B 扬声器端子时 |
| Zone B Output Level | Fixed | 输出到 Zone B 时, 选择是在单独房间内前置主放大器上调整音量还是在本机上调整音量。 “Fixed”: 在单独房间内前置主放大器上调整 “Variable”: 在本机上调整 • 如果“Zone B Speaker”被设置为“Yes”, 则该设置固定为“Variable”。 |

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-------------------|-----------------|---|
| Bi-Amp | No | 设置前置扬声器是否以双功放连接。 “No”: 当前置扬声器未以双功放连接时 “Yes”: 当前置扬声器以双功放连接时 • 如果“Zone B Speaker”设置为“Yes”, 则该设置固定为“No”。 • 安装环绕后置扬声器或纵向扬声器时, 无法选择此设置。 |
| Speaker Impedance | 6 ohms or above | 设置所连接扬声器的阻抗 (Ω)。 “4 ohms”: 如果任何所连接的扬声器带有 4 Ω 或大于 4 Ω 至小于 6 Ω 之间的阻抗 “6 ohms or above”: 如果所连接的扬声器均带有 6 Ω 或大于 6 Ω 的阻抗 • 关于阻抗的详细信息, 请查看扬声器背面的指示或扬声器使用手册。 |

2. Crossover

更改交叉频率的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------|--------|--|
| Front | 100 Hz | <p>从“40 Hz”至“200 Hz”中选择交叉频率，开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”：全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> 如果“Configuration” - “Subwoofer”设为“No”，则“Front”将固定为“Full Band”，并且其他声道的低音区域将从前置扬声器输出。请参阅扬声器的使用手册进行设置。 |
| Center | 100 Hz | <p>从“40 Hz”至“200 Hz”中选择交叉频率，开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”：全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> “Full Band”只有在“Front”设为“Full Band”时才能选择。 如果即使连接正确也无法选择项目，请检查“Configuration” - “Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。 |
| Height | 100 Hz | <p>从“40 Hz”至“200 Hz”中选择交叉频率，开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”：全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> “Full Band”只有在“Front”设为“Full Band”时才能选择。 如果即使连接正确也无法选择项目，请检查“Configuration” - “Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。 |
| Surround | 100 Hz | <p>从“40 Hz”至“200 Hz”中选择交叉频率，开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”：全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> “Full Band”只有在“Front”设为“Full Band”时才能选择。 如果即使连接正确也无法选择项目，请检查“Configuration” - “Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。 |

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|---------------|--------|--|
| Surround Back | 100 Hz | <p>从“40 Hz”至“200 Hz”中选择交叉频率，开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”：全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> “Full Band”只有在“Surround”设为“Full Band”时才能选择。 如果即使连接正确也无法选择项目，请检查“Configuration” - “Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。 |
| LPF of LFE | 120 Hz | <p>为LFE（低频效果）信号设置低通滤波器，以便仅通过小于设定值的较低频率信号，从而消除不必要的噪音。低通滤波器仅在带LFE声道的音源中有效。可以设置的值范围为“80 Hz”至“120 Hz”。</p> <p>“Off”：不使用此功能时</p> |
| Double Bass | On | <p>仅当“Configuration” - “Subwoofer”设为“Yes”且“Front”设为“Full Band”时才能选择此项。</p> <p>通过从前置左和右及中置扬声器向重低音扬声器输送低音加强低音输出。</p> <p>“On”：低音输出将被加强。</p> <p>“Off”：低音输出将不会被加强。</p> <ul style="list-style-type: none"> 即使执行AccuEQ Room Calibration也不会自动设置此功能。 |

■ 3. Distance

设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-----------------|----------------|--------------------|
| Front Left | 12.0 ft/3.60 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |
| Center | 12.0 ft/3.60 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |
| Front Right | 12.0 ft/3.60 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |
| Height Left | 9.0 ft/2.70 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |
| Height Right | 9.0 ft/2.70 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |
| Surround Right | 7.0 ft/2.10 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |
| Surr Back Right | 7.0 ft/2.10 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |
| Surr Back Left | 7.0 ft/2.10 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |
| Surround Left | 7.0 ft/2.10 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |
| Subwoofer | 12.0 ft/3.60 m | 设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 |

- 默认值会根据区域而有所不同。
- 通过按遥控器上的 MODE 可以更改距离单位。使用单位“feet”时，以 0.1 ft 递增设置 0.1 ft 至 30.0 ft 之间的值。当单位设置为“meter”时，以 0.03 m 递增设置 0.03 m 至 9.00 m 之间的值。

■ 4. Level Calibration

调节各扬声器的音量级别。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-----------------|------|---|
| Front Left | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |
| Center | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |
| Front Right | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |
| Height Left | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |
| Height Right | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |
| Surround Right | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |
| Surr Back Right | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |
| Surr Back Left | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |
| Surround Left | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |
| Subwoofer | 0 dB | 选择“-15 dB”和“+12 dB”之间的值（以 1 dB 递增）。每改变一次值，测试音将会输出。选择所需音量。 |

5. Dolby Enabled Speaker

更改具有杜比功能的扬声器的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------------------------------|---------------|---|
| Dolby Enabled Speaker to Ceiling | 6.0 ft/1.80 m | 设置具有杜比功能的扬声器与天花板之间的距离。从“0.1 ft/0.03 m”至“15.0 ft/4.50 m” (0.1 ft/0.03 m 单位) 之间进行选择。 • 显示的距离单位 (ft/m) 是在“Distance”设置中所选择的单位。 |
| AccuReflex | Off | 您可以增强天花板对具有杜比功能的扬声器的反射效果。 “Off”: 不使用此功能时 “On”: 要使用此功能时 |

• 当“Configuration” - “Height Speaker”设置为“Dolby Speaker”时，可以选择此设置。

6. Speaker Virtualizer

Speaker Virtualizer 功能可在 On 和 Off 之间切换。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|---------------------|-----|--|
| Speaker Virtualizer | On | “On”: 可以选择 T-D 等带虚拟扬声器效果的聆听模式。 “Off”: 不可以选择 T-D 等带虚拟扬声器效果的聆听模式。 |

3. Audio Adjust

1. Multiplex/Mono

更改复用音频播放的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-------------------------|--------------|--|
| Multiplex Input Channel | Main | 播放多路复用音频或多语言广播等时设置要输出的音频声道或语言。 “Main”: 仅限主信道 “Sub”: 仅限子信道 “Main/Sub”: 主信道和子信道被同时输出。 • 对于复用音频广播，按遥控器上的 i 按钮将在主机的显示屏上显示“1+1”。 |
| Mono Input Channel | Left + Right | 设置播放 2 声道数字音源，如 Dolby Digital 或 Mono 聆听模式下的 2 声道模拟 /PCM 音源时使用的输入声道。 “Left”: 仅限左声道 “Right”: 仅限右声道 “Left + Right”: 左右声道 |

■ 2. Dolby

更改输入 Dolby 信号时的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|---------------------|-----|--|
| Loudness Management | On | 播放 Dolby TrueHD 时，启用对话正常化功能可将对话音量保持在特定水平。请注意，关闭此设置后，播放 Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD 时，提供低音量环绕声的 Late Night 功能将固定为关闭。 “On”：要使用此功能时 “Off”：不使用此功能时 |
| Center Spread* | Off | 在以 Dolby Audio - Surr 聆听模式播放时，调整前声道声场的宽度。 “On”：向右和向左扩展声场宽度 “Off”：将声音集中在中心 • 根据扬声器的设置，将采用 “Off”。 |

* 如果固件在购买后已更新或已在产品生产过程中切换固件，将无法选择该功能。有关固件更新详细信息，请参阅“附加功能（固件更新）”（→ p5）

■ 3. DTS

更改输入 DTS 信号时的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-------------------|------|--|
| DTS Auto Surround | On | 输入包含扩展声道信息的 DTS 信号时，如果以直接解码聆听模式播放，则根据输入信号中包含的扩展信息和本机的扬声器配置来自动选择最佳聆听模式。 “On”：要使用此功能时 “Off”：根据本机的扬声器配置，使用输入信号中的相同数量声道播放音频。 • 如果此功能设置为 “Off”，则无法选择 ES Matrix 和 ES Discrete 聆听模式。 |
| Dialog Control | 0 dB | 您可以以 1 dB 的增幅将音频对话部分的音量增加到最高 6 dB，以使对话更容易在背景噪音中听清。 • 除 DTS:X 外的内容无法设置此功能。 • 取决于内容，可能无法选择此功能。 |

■ 4. LFE Level

Dolby Digital 系列、DTS 系列、多声道 PCM 和 DSD 信号设置为低频效果 (LFE) 电平。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-----------|------|---|
| LFE Level | 0 dB | 将各个信号的低频效果 (LFE) 电平设置为 “0 dB” 至 “-∞ dB”。如果低频效果音太强，请选择 “-20 dB” 或 “-∞ dB”。 |

■ 5. Volume

更改音量设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-----------------|-------|---|
| Mute Level | -∞ dB | 在静音为开时，在聆听音量中设置调低音量。从“-∞ dB”、“-40 dB”和“-20 dB”中选择一个值。 |
| Maximum Volume | Off | 设置最大值以防止音量变得过大。从“Off”和“50”至“99”中选择一个值。 |
| Power On Volume | Last | 设置电源接通时的音量。在“Last”（进入待机模式前的音量）、“Min”、“1”至“99”以及“Max”中选择一个值。 • 您不能设置高于“Maximum Volume”的值。 |
| Headphone Level | 0 dB | 调节耳机的输出电平。选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的一个值。 |

4. Source

■ 1. IntelliVolume

连接至本机的多个设备之间存在的音量级别差异时，调整音量级别。选择要设置的输入选择器。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|---------------|------|--|
| IntelliVolume | 0 dB | 选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的一个值。如果目标设备的音量大于其他的设备，请设置一个负值；如果其音量小于其他设备，则设置一个正值。要检查音频，请播放已连接设备。 • 此功能在 Zone B 中无效。 |

■ 2. Name Edit

为各个输入设置简单的名称。设置名称将在主机显示屏上显示。选择要设置的输入选择器。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-----------|------------|--|
| Name Edit | Input name | <ol style="list-style-type: none"> 使用光标选择一个字符或符号，然后按 ENTER。重复该步骤输入最多 10 个字符。 “Aa”：在大小写之间切换。（按遥控器上的 MODE 也能切换大小写。） “←”“→”：移动光标至箭头方向。 “☒”：移除光标左侧的一个字符。 “Space”：输入空格。 • 按遥控器上的 CLEAR 将移除所有输入字符。 输入后，使用光标选择“OK”，然后按 ENTER。输入名称将被保存。 为将名称还原为默认值，请在输入屏幕上按遥控器上的 CLEAR。然后在尚未输入任何东西时，选择“OK”，并按 ENTER。 |

- 要命名一个预设的电台，按遥控器上的 TUNER，选择 AM/FM 并选择预设数字。
- 如果选择了“BLUETOOTH”输入，则无法设置此项。

■ Audio Select

将多个音源连接到一个输入选择器时，选择输入选择的优先级。可以为各输入选择器按钮进行此设置。选择要设置的输入选择器。请注意，有些默认值无法更改。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------------|--|--|
| Audio Select | BD/DVD: HDMI GAME: HDMI CBL/SAT: HDMI STRM BOX: HDMI PC: Analog CD: COAXIAL TV: OPTICAL | <p>“ARC”：ARC 兼容电视的输入信号优先时。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 仅当“5. Hardware” - “HDMI” - “Audio Return Channel” 设为“On”且选择了“TV”输入时，才能选择此设置。 <p>“HDMI”：HDMI IN 接口的输入信号优先时</p> <ul style="list-style-type: none"> • 仅当“1. Input/Output Assign” - “HDMI Input” 设置中将要设置的输入分配到 HDMI 接口时，才可选择此设置。 <p>“COAXIAL”：DIGITAL IN COAXIAL 接口的输入信号优先时</p> <ul style="list-style-type: none"> • 仅当“1. Input/Output Assign” - “Digital Audio Input” 设置中将要设置输入分配到 COAXIAL 接口时，才可选择此设置。 <p>“OPTICAL”：DIGITAL IN OPTICAL 接口的输入信号优先时</p> <ul style="list-style-type: none"> • 仅当“1. Input/Output Assign” - “Digital Audio Input” 设置中将要设置输入分配到 OPTICAL 接口时，才可选择此设置。 <p>“Analog”：AUDIO IN 接口的输入信号优先时</p> <ul style="list-style-type: none"> • 仅当“1. Input/Output Assign” - “Analog Audio Input” 设置中将要设置的输入分配到 AUDIO IN 接口时，才可选择此设置。 |
| PCM Fixed Mode | Off | <p>在“Audio Select”中选择了“HDMI”、“COAXIAL”或“OPTICAL”时，请选择是否将输入信号固定为 PCM（多声道 PCM 除外）。如果有噪音，或播放 PCM 音源时在音轨开始位置有截断，则将此项设置为“On”。通常选择“Off”。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 每次“Audio Select”设置变化时，此设置恢复为“Off”。 |

• 选择了“TUNER”或“BLUETOOTH”输入时，此设置无法更改。

■ Video Select

选择“TUNER”或“BLUETOOTH”输入时，您可以设置在电视上显示视频的输入来源。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|--------------|------|--|
| Video Select | Last | <p>“Last”：选择上一次的视频输入。</p> <p>“BD/DVD”、“GAME”、“CBL/SAT”、“STRM BOX”、“PC”、“CD”、“TV”：播放各输入的视频。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 该设置在“1. Input/Output Assign” - “HDMI Input” 中分配的输入选择器上有效。 |

• 如果 OSD 语言设置为中文，那么只能在选择“TUNER”作为输入时选择此设置。（欧洲、澳大利亚和亚洲产品类型）

5. Hardware

1. HDMI

更改 HDMI 功能的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------|-----|---|
| HDMI CEC | Off | <p>设置为“On”启用与 HDMI 连接的 CEC 兼容设备的输入选择链接和其他链接功能。</p> <p>“On”: 要使用此功能时 “Off”: 不使用此功能时</p> <p>更改此设置时, 请先关闭再打开所有连接的组件的电源。</p> <ul style="list-style-type: none"> 根据使用的电视, 可能需要在电视上设置链接。 设置为“On”并关闭操作屏幕时, 将在主机显示屏上显示已连接 CEC 兼容设备的名称和“CEC On”。 将此设置设为“On”时, 则待机模式下的电力消耗可能会提高。(根据电视状态, 本机可能会进入正常待机模式。) 当此设置为“On”, 并且音频从电视扬声器中输出时, 如果您操作主机的 MASTER VOLUME 旋钮, 音频也将从连接至本机的扬声器中输出。如果您想仅从本机或电视输出音频, 请更改本机或电视的设置, 或降低本机音量。 若此设置设定为“On”时观察到异常行为, 请将其设定为“Off”。 如果连接设备不兼容 CEC, 或您不确定其是否兼容时, 请将设置设定为“Off”。 |

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------------------|-----|--|
| HDMI Standby Through | Off | <p>如果此项设置为“Off”之外的选项, 则即使本机处于待机模式, 也可以在电视上播放通过 HDMI 连接的播放机的视频或音频。此外, 如果“HDMI CEC”设为“On”, 则只能选择“Auto”和“Auto (Eco)”。如果您选择任何其他选项, 请将“HDMI CEC”设置为“Off”。</p> <ul style="list-style-type: none"> 如果设置为“Off”之外的其他选项, 待机模式的功耗会增加。 <p>“BD/DVD”、“GAME”、“CBL/SAT”、“STRM BOX”、“PC”、“CD”、“TV”: 例如, 如果选择“BD/DVD”, 即使本机处于待机模式, 也可以在电视上播放连接到“BD/DVD”接口的设备。如果已决定哪个播放机使用此功能, 请选择此设置。</p> <p>“Last”: 可以在电视上播放本机切换到待机模式之前所选输入的视频和音频。</p> <p>“Auto”、“Auto (Eco)”: 如果连接的播放机符合 CEC 标准, 则选择这些设置的其中一项。无论本机切换至待机模式前选择的是什么输入, 您都可以使用 CEC 链接功能在电视上播放此播放机的视频和音频。</p> <ul style="list-style-type: none"> 要在电视上播放非 CEC 兼容播放机, 请启动本机并切换输入。 在使用符合 CEC 标准的电视时, 您可以通过选择“Auto (Eco)”降低待机模式的功耗。 |
| Audio TV Out | Off | <p>在本机开启时, 您可以通过电视扬声器欣赏音乐。</p> <p>“On”: 要使用此功能时 “Off”: 不使用此功能时</p> <ul style="list-style-type: none"> “Audio TV Out”设置为“On”且从电视输出音频时无法更改聆听模式。 根据您的电视机或已连接设备的输入信号, 即使此设置被设为“On”, 也可能无法从电视输出音频。在这种情况下, 音频通过本机的扬声器输出。 当输入本机的音频来自电视扬声器输出时, 如果在本机上操作 MASTER VOLUME 旋钮, 音频将从本机输出。如果您不希望输出音频, 请更改本机或电视设置, 或降低本机音量。 |

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------------------|-----|--|
| Audio Return Channel | Off | 通过与本机连接的扬声器，您可以欣赏连接到 HDMI 的 ARC 兼容电视的声音。 “On”：通过本机的扬声器欣赏电视声音时 “Off”：在不使用 ARC 功能时 |
| Auto Lip Sync | On | 该设置根据 HDMI Lip-Sync 兼容电视给出的信息，自动校正视频和音频信号之间的不同步。 “On”：启用自动校正功能时 “Off”：不使用自动校正功能时 |

2. Bluetooth

更改 Bluetooth 功能的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|---------------------|-----|---|
| Bluetooth | On | 选择是否使用 BLUETOOTH 功能。 “On”：使用 BLUETOOTH 功能，启用与支持 BLUETOOTH 功能的设备的连接。在进行各种 BLUETOOTH 设置时也选择“On”。 “Off”：不使用 BLUETOOTH 功能时 |
| Auto Input Change | On | 当启用 BLUETOOTH 的设备连接到本机并播放时，本机的输入可自动切换为“BLUETOOTH”。 “On”：为响应启用 BLUETOOTH 的设备的播放操作，输入将自动设置为“BLUETOOTH”。 “Off”：禁用此功能。 • 未自动切换输入时，将此功能设置为“Off”并手动更改输入。 |
| Auto Reconnect | On | 将输入更改为“BLUETOOTH”时，该功能会自动重新连接上次连接的支持 BLUETOOTH 功能的设备。 “On”：要使用此功能时 “Off”：不使用此功能时 • 该功能可能不能在某些支持 BLUETOOTH 功能的设备上运行。 |
| Pairing Information | - | 您可以初始化本机上保存的配对信息。 显示“Clear”时按 ENTER 会初始化本机中储存的配对信息。 • 此功能不会初始化支持 BLUETOOTH 功能的设备上的配对信息。将本机与设备重新配对之前，一定要先清除支持 BLUETOOTH 功能的设备上的配对信息。关于如何清除配对信息的方法，请参阅支持 BLUETOOTH 设备的使用手册。 |
| Device | - | 显示连接到本机的支持 BLUETOOTH 功能的设备名称。 • “Status”为“Ready”和“Pairing”时不显示名称。 |

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|--------|-----|--|
| Status | - | 显示连接到本机的支持 BLUETOOTH 功能的设备状态。 "Ready": 未配对 "Pairing": 已配对 "Connected": 连接成功 |

- 如果无法选择 "Bluetooth", 请稍候。在 BLUETOOTH 功能启动后, 才能选择。

■ 3. Power Management

更改省电功能的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|--------------------------------------|--------|--|
| Sleep Timer | Off | 您可以在指定的时间间隔让本机自动进入待机模式。从 "30 minutes"、"60 minutes" 和 "90 minutes" 中选择一个值。 "Off": 本机不自动进入待机模式。 |
| Auto Standby | On/Off | 此设置用于在 20 分钟无任何视频和 / 或音频输入活动时使本机自动进入待机状态。(在 "USB Power Out at Standby" 启用时, 本机进入到 HYBRID STANDBY 模式, 这样使功耗的增加最少。) "On": 本机自动进入待机模式 ("AUTO STBY" 将会亮起)。 "Off": 本机不自动进入待机模式。 • 进入自动待机模式之前 30 秒会在本机显示屏和电视屏幕上显示 "Auto Standby"。 • 默认值会根据区域而有所不同。 |
| Auto Standby in HDMI Standby Through | On/Off | "HDMI Standby Through" 为开时, 启用或禁用 "Auto Standby"。 "On": 启用此设置。 "Off": 禁用此设置。 • 如果 "Auto Standby" 和 "HDMI Standby Through" 设置为 "Off", 则该设置无法设置为 "On"。 • 默认值会根据区域而有所不同。 |

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|--------------------------|-----|--|
| USB Power Out at Standby | Off | 将该功能设定为 "On" 后, 本机即使在待机状态下, 也能向连接到 POWER OUT 端子的 Streaming media player 供电。 • POWER OUT 端子不支持向智能手机 / 平板终端等供电。 • 使用此功能时, 即使处于待机模式, 功耗也会增加, 但通过自动进入仅运行必要电路的 HYBRID STANDBY 模式, 功耗的增加可保持在最低限度内。 |

6. Miscellaneous

■ 1. Tuner

更改调谐器的频率步进。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|------------------------------------|----------------|---|
| AM/FM Frequency Step (北美产品类型) | 10 kHz/0.2 MHz | 选择适合您的居住地的频率步进。 选择“10 kHz/0.2 MHz”或“9 kHz/0.05 MHz”。 • 在该设置更改时，所有的电台预设删除。 |
| AM Frequency Step (欧洲、澳大利亚及亚洲产品类型) | 9 kHz | 选择适合您的居住地的频率步进。 选择“10 kHz”或“9 kHz”。 • 在该设置更改时，所有的电台预设删除。 |

■ 2. Firmware Update

更改 Firmware Update 的设置。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|----------------|-----|-------------------------|
| Version | - | 显示固件当前版本。 |
| Update via USB | - | 通过 USB 更新固件时按 ENTER 选择。 |

■ 3. Initial Setup

从 Setup 菜单进行 Initial Setup。

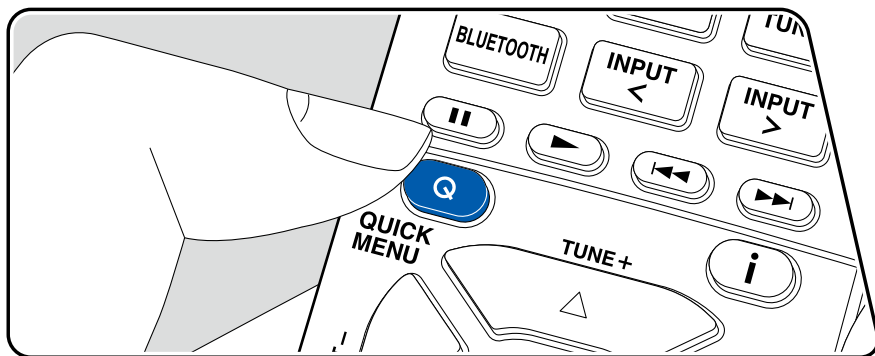
■ 4. Lock

锁定 Setup 菜单以避免设置被修改。

| 设置项 | 默认值 | 设置详情 |
|-----------------|----------|--|
| Setup Parameter | Unlocked | 锁定 Setup 菜单以避免设置被修改。 “Locked”: 菜单已锁定。 “Unlocked”: 菜单已解锁。 |

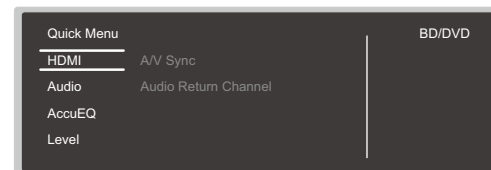
Quick Menu

菜单操作



您可以快速调整常用设置，如音调调整等。

播放时可以在电视屏幕上进行设置。按遥控器上的 Q，显示 Quick Menu。



使用遥控器的光标 ▲ / ▼ 选择项目，并按 ENTER 确认您的选择。使用光标更改设置。

- 若要返回到前一屏幕，请按 ⏪。
- 要退出设置，请按 Q。

■ HDMI

A/V Sync: 如果视频落后于音频，您可以延迟音频以便抵消差距。可对每个输入进行设置。

- 如果聆听模式为 Direct 时，则无法进行设置。

Audio Return Channel: 通过与本机连接的扬声器，您可以欣赏连接到 HDMI 的 ARC 兼容电视的声音。在使用本机扬声器聆听电视音频时，选择“On”。当未使用 ARC 功能时，选择“Off”。

■ Audio

Music Optimizer : 改善压缩格式音频的音质。受损压缩格式文件的播放声音, 如 MP3, 将被改善。可对每个输入进行设置。采样频率为 48 kHz 或更小时设置有效。在比特流信号中该设置无效。

- 如果聆听模式为 Direct 时, 则无法进行设置。

Late Night : 让细微声音的细节也能轻松听到。在您于深夜观看电影并需要降低音量时很有用处。只有在播放 Dolby 系列和 DTS 系列输入信号时可以使用此音效。

- 此功能在以下情况中无法使用。
 - 播放 Dolby Digital Plus 或 Dolby TrueHD 时, “Loudness Management” 设为 “Off”
 - 当输入信号是 DTS:X 且 “Dialog Control” 不是 0 dB 时
- 如果您将本机设为待机模式, 您所进行的调整恢复到之前的状态。

■ AccuEQ

AccuEQ : 启用用于校正由室内声学环境所造成的声音失真的均衡器功能。要启用此设置, 通常应选择 “On (All Ch)” ; 要仅禁用前置扬声器, 应选择 “On (ex. L/R)” 。可对每个输入进行设置。

Cinema Filter : 通过增强的高音来调整配音, 以使其适合于家庭影院。

在此功能下, 可使用以下聆听模式 : Dolby Audio - DD、Dolby Audio - DD+、Dolby Audio - Surr、Dolby Audio - TrueHD、Multichannel、DTS、DTS-ES、DTS 96/24、DTS-HD High Resolution、DTS-HD Master Audio、DTS Neural:X、DTS Express 和 DSD。

- 如果聆听模式为 Direct 时, 则无法进行设置。

■ Level

Front: 聆听声音时, 请调节前置扬声器的音量。

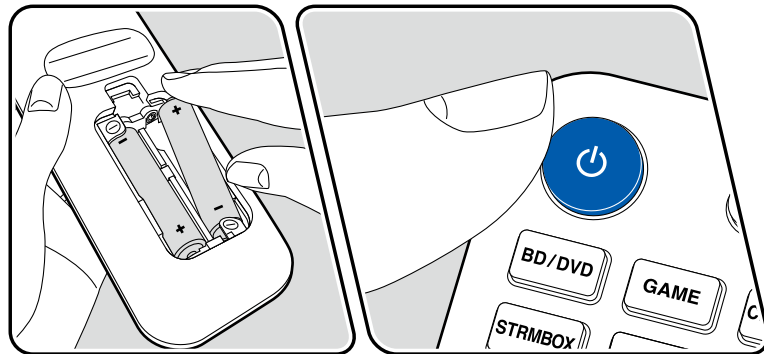
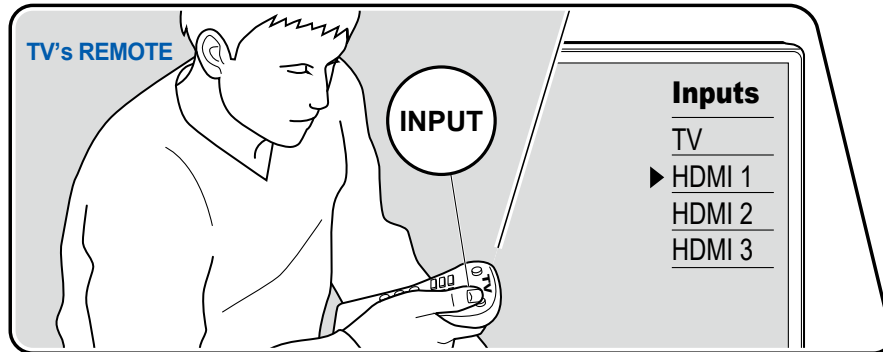
Center: 在聆听声音时调整中置扬声器的扬声器音量。

Subwoofer : 在聆听声音时调整重低音扬声器的扬声器音量。

- 如果您将本机设为待机模式, 您所进行的调整恢复到之前的状态。

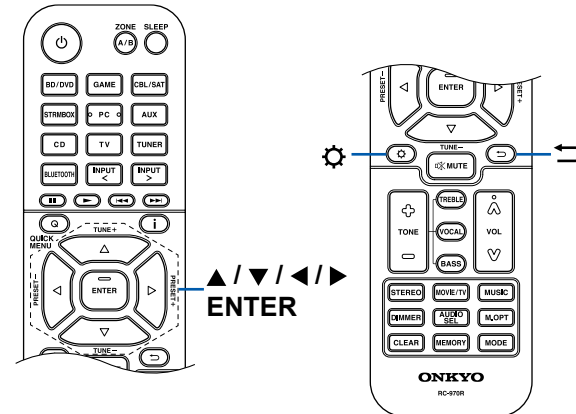
使用自动启动向导进行 Initial Setup

操作



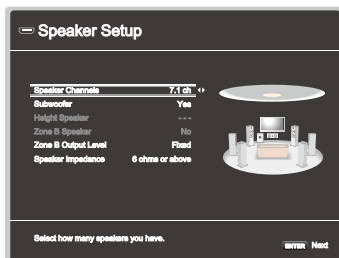
购买后首次启动本机时，电视上将自动显示 Initial Setup 以使您能够通过简单操作（遵循屏幕上的指导）来进行启动所必需的设置。

1. 将电视上的输入切换到连接到本机的输入。
 2. 将电池放入本机的遥控器中。
 3. 按遥控器上的 ，开启本机。
 4. 当电视上显示语言选择屏幕时，请用光标 选择语言，然后按 ENTER。
 - 使用遥控器的光标选择项目，并按 ENTER 确认您的选择。若要返回到前一屏幕，请按 。
 - 如果您已中途终止 Initial Setup，请将本机转为待机模式。然后再次打开电源，可再次显示 Initial Setup。
- 除非 Initial Setup 已完成或在第一个屏幕中选择“Never Show Again”，否则每次打开电源时屏幕都将显示 Initial Setup。
- 若完成设置后要再次进行 Initial Setup，按 ，选择“6. Miscellaneous” - “Initial Setup”，然后按 ENTER。



1. Speaker Setup

- 选择已连接的扬声器配置并按 ENTER。
请注意，每次您在“Speaker Channels”中选择的声道数时，屏幕上的图像会随着更改。



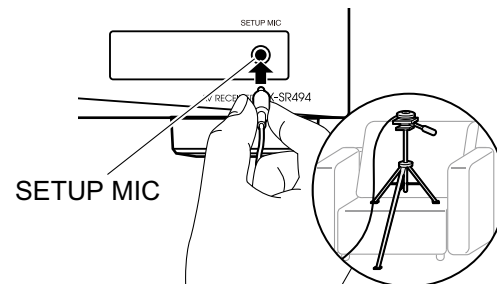
- 显示第 1 步中所选的扬声器组合。所选扬声器显示“Yes”。如果设置正确，请按 ENTER。
- 选择“Next”并按 ENTER。然后每个扬声器输出一个测试音以确认连接。用光标选择 ▲ / ▼ 选择每个扬声器将输出测试音。确认后请按 ENTER。
- 如果扬声器连接存在问题，请选择“Next”并按 ENTER。返回“Speaker Setup”，请选择“Back to Speaker Setup”并按 ENTER。

2. AccuEQ Room Calibration

将提供的扬声器设置麦克风放在聆听位置。本机自动测量各扬声器输出的测试音，然后设置每个扬声器的最佳音量、交叉频率以及到聆听位置的距离。还会自动调整扬声器的均衡器，并校正由于室内声学环境所造成的失真。

- 校准需要 3 到 12 分钟来完成。在测量期间，各扬声器以高音量发出测试音，因此请注意您的环境。另外，在测量过程中，尽量保持室内安静。
- 如果您已连接重低音扬声器，请检查重低音扬声器的功率和音量。将重低音扬声器音量设置为高于半程。
- 如果本机电源突然关闭，则扬声器线缆中的电线可能已经接触了后面板或其他电线，保护电路发挥作用。重新将电线牢固地拧在一起，在连接时确保电线不要从扬声器端子上伸出。

- 将提供的扬声器设置麦克风放在聆听位置，并连接到主机上的 SETUP MIC 接口。



在三脚架上放置扬声器设置麦克风时，请参考本图。

- 确认测试音由重低音扬声器输出，然后按 ENTER。
- 按 ENTER。然后，每个扬声器输出测试音，将自动测量连接的扬声器和环境中的噪音。
- 显示步骤 3 中的测量结果。选择“Next”，然后按 ENTER。再次输出测试音。然后本机将自动设置最佳音量、交叉频率等。
- 当完成测量时，显示测量结果。您可以使用光标 ◀ / ▶ 检查每项设置。选择“Save”并按 ENTER 保存设置。
- 断开扬声器设置麦克风连接。

3. ARC Setup

要连接 ARC 兼容电视，选择“Yes”。本机的 ARC 设置开启，您可以通过本机来聆听电视的音频。

- 如果选择“Yes”，会启用 HDMI CEC 功能，且待机时的功耗会增加。

故障排除

启动程序前

简单地打开 / 关闭电源或断开 / 连接电源线可能会解决问题，这与检查连接、设置和操作流程相比更为简单。请在本机和所连接的设备上尝试简单的措施。如果问题为视频或音频没有输出，或者 HDMI 链接操作无法工作，断开连接 / 连接 HDMI 线缆可能会解决该问题。当进行重新连接时，请小心操作不要缠绕 HDMI 线缆，因为如果 HDMI 线缆卷曲，其可能不再适用。重新连接后，请先关闭再打开本机以及所连接的设备的电源。

- AV 接收机中包含 microPC，用于信号处理和控制功能。在极少数情况下，严重干扰、外部源的噪音或静电可能会使其锁定。若发生这种情况，从插座上拔下电源线并等待 5 秒或更长时间，然后重新插入。
- Onkyo 对因本机故障造成的录制失败带来的损失（如 CD 租赁费）不负任何责任。录制重要数据之前，确保资料可正确录制。

当本机错误运行 88

- 尝试重新启动本机 88
- 重置本机（此操作会将本机设置恢复到默认设置） 88

故障排除 89

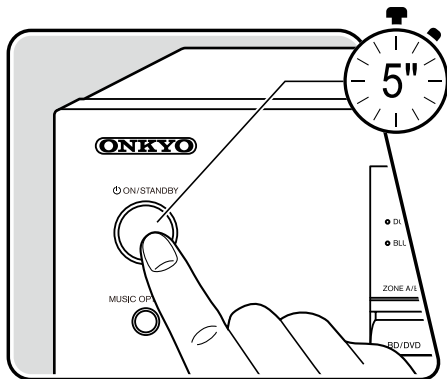
- 电源 89
- 音频 89
- 聆听模式 91
- 视频 92
- 链接操作 92
- 调谐器 93
- BLUETOOTH 功能 93

- ZONE B 连接 94
- 遥控器 94
- 显示屏 94
- 其他 94

当本机错误运行

□ 尝试重新启动本机

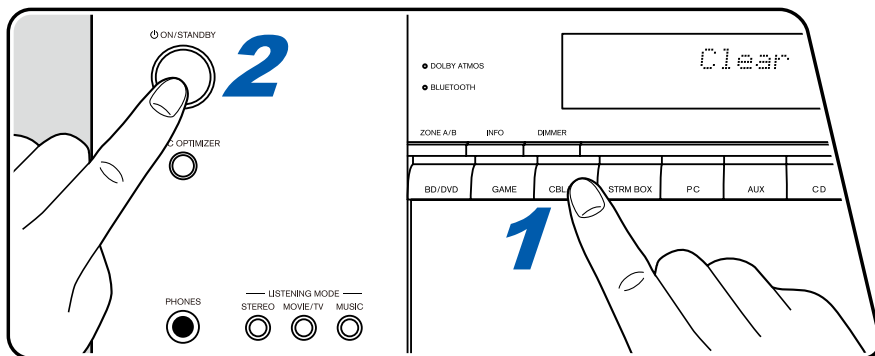
重新启动本机可能会解决问题。将本机切换到待机状态之后，按住主机上的 \odot ON/STANDBY 按钮至少 5 秒，然后重新启动本机。（本机中的设置将被保持。）如果重启本机后问题仍然存在，请拔下本机和所连接设备的电源线或 HDMI 线缆，然后再重新插入。



□ 重置本机（此操作会将本机设置恢复到默认设置）

如果重新启动本机不能解决此问题，将本机重置，将所有设置恢复为购买时的出厂默认值。这样可能会解决问题。重置本机后，您的设置恢复为默认值。在进行以下操作之前，请确保记录您的设置内容。

1. 在本机为开启状态下，按住主机输入选择器的 CBL/SAT 的同时，按 \odot ON/STANDBY 按钮。
2. 显示屏出现“Clear”，本机返回待机状态。在“Clear”从显示屏上消失之前，请不要取下电源线。



故障排除

■ 电源

□ 如果电源已开启，“AMP Diag Mode”出现在主机显示屏上。

- 保护电路功能可能已运作。如果电源再次开启时，本机突然进入待机状态且“AMP Diag Mode”出现在主机显示屏上，该功能正在诊断主机是否出现故障或者扬声器线缆连接是否有异常。诊断完成时，将显示以下信息。

| | |
|------------|---|
| CH SP WIRE | 在显示“CH SP WIRE”后，如果本机回复至正常的 ON 状态，那么扬声器线缆可能出现短路。在将本机电源设置为待机状态后，请再次连接扬声器线缆。从扬声器电缆的顶端绕线，以使其不会伸出扬声器端子。 |
| NG: ***** | 如果操作中止且显示屏显示“NG”，请立即将本机电源设置为待机状态并从电源插座处取下插头。本机可能出现故障。请咨询经销商。 |


□ 本机意外关闭

- 当 Setup 菜单中的“5. Hardware”-“Power Management”-“Auto Standby”起作用时，本机将自动进入待机模式。
- 因为本机温度异常上升，保护电路功能可能已启动。在这种情况下，即使打开电源后，电源会继续关闭。确保本机周围有足够的通风空间，等待一段时间，直到本机温度降低。然后重新打开电源。

(→ [p81](#))

警告：如果本机发出烟雾、气味或异常噪音，立即从插座上拔下电源线并联系经销商或 Onkyo Support。

■ 音频

- 确保扬声器设置麦克风不再连接。
- 确认已连接设备的输出接口和本机的输入接口之间已正确连接。
- 确保所有连线未弯曲、扭曲或损坏。
- 如果显示屏上的 MUTE 指示灯闪烁，按遥控器上的  可取消静音。
- 耳机连接到 PHONES 接口时，扬声器不输出任何声音。
- 当 Setup 菜单中的“4. Source”-“Audio Select”-“PCM Fixed Mode”设置为“On”时，如果输入信号是非 PCM 输入，则不会播放声音。将此设置更改为“Off”。

确认以上操作后，如果问题仍然存在，请参阅以下内容。

□ 电视没有声音

- 在本机上将输入选择器更改为连接电视的端口。
- 如果电视不支持 ARC 功能，也不支持通过 HDMI 线缆连接，请使用数字光纤线缆连接电视和本机。

(→ [p32](#))

□ 连接的播放机不输出声音

- 在本机上将输入选择器更改为连接播放机的端口。
- 在连接的设备上检查数字音频输出设置。在部分控制台上，例如支持 DVD 的，默认设置为关。
- 对于部分 DVD 视频光盘，需要您从菜单中选择一种音频输出格式。

□ 扬声器不输出声音

- 确保扬声器线缆的极性 (+/-) 正确，且没有裸线与扬声器端子的金属部分接触。
- 确保扬声器线缆未短路。
- 参阅“连接扬声器线缆”(→ [p22](#))以确认已正确连接扬声器连接。扬声器连接环境的设置需要在 Initial Setup 中的“Speaker Setup”中进行。参阅“使用自动启动向导进行 Initial Setup”(→ [p85](#))。
- 根据输入信号或聆听模式，扬声器可能不会输出太多声音。选择另一种聆听模式以确认是否输出声音。
- 如果安装了环绕后置扬声器，则应确保安装环绕扬声器。
- 使用双功放连接时最多可播放 5.1 声道。使用双功放连接时请确保取下扬声器上的跳线条。

(→ [p22](#))

□ 重低音扬声器没有声音

如果前置扬声器的设置是“Full Band”，在 2 声道音频输入（如来自电视或音乐）期间，则将从前置扬声器（而非重低音扬声器）输出低音区域元素。要从重低音扬声器输出声音，请进行下列其中一个设置。

1. 对于交叉频率值，将前置扬声器设置更改为“Full Band”以外的设置。
低于指定的频率的区域将从重低音扬声器输出，而不是从前置扬声器输出。如果您的前置扬声器具有良好的低音区域再现能力，不建议更改此设置。
 2. 将“Double Bass”更改为“On”。
前置扬声器的低音区域元素将同时从前置扬声器和重低音扬声器输出。因此可能过多强调低音。在这种情况下，请勿更改设置，或者选择以上选项 1 进行设置。
- 有关设置详细信息，请参阅 Setup 菜单中的“2. Speaker” - “Crossover”。
 - 输入信号不包含重低音扬声器音频元素 (LFE) 时，重低音扬声器可能没有声音。

(→ [p73](#))

□ 可听到噪音

- 使用线束把音频引脚线缆、电源线、扬声器线缆等捆在一起可能会降低音频性能。请不要捆绑线缆。
- 音频线可能会受到干扰。改变线缆的位置。

❑ 无法听到 HDMI IN 接收到的音频的开头

- 因为识别 HDMI 信号的格式需要的时间比其他数字音频信号的长，所以音频输出可能不会立即开始。

❑ 声音突然降低

- 长时间使用本机后，由于本机内部温度超过特定温度，可能会自动降低音量来保护电路。

■ 聆听模式

- 要以 Dolby Digital 等格式聆听数字环绕播放，您需要将音频信号与 HDMI 线缆、数字同轴线缆或数字光纤线缆进行连接。此外，应在连接的蓝光光盘播放机等设备上将音频输出设置为 Bitstream 输出。
 - 多次按遥控器上的 **i** 可切换主机显示屏，从而您能检查输入格式。在使用 BLUETOOTH 连接时，请按主机上的 INFO 按钮。
- 确认以上操作后，如果问题仍然存在，请参阅以下内容。

❑ 无法选择需要的聆听模式

- 根据扬声器的连接状态，部分聆听模式可能无法选择。请参阅“聆听模式”中的“扬声器布局和可选聆听模式”（→ [p53](#)）或“输入格式和可选聆听模式”（→ [p59](#)）。

❑ 无法听到 Dolby TrueHD、Dolby Atmos 或 DTS-HD Master Audio 格式的声音

- 如果无法按照源格式正确输出 Dolby TrueHD、Dolby Atmos 或 DTS-HD Master Audio 格式中的音频，在连接的蓝光光盘播放机等设备的设置中将“BD video supplementary sound”（或重新编码、第二声音、视频附件音频等）设置为“Off”。更改设置后，切换每个输入源的聆听模式进行确认。

❑ 关于 DTS 信号

- 对于突然从 DTS 切换到 PCM 的媒体，PCM 播放可能不会立即开始。在这种情况下，停止播放机约 3 秒钟或更长时间。然后恢复播放。播放将正常进行。
- 即使您的播放机与本机采用数字连接，在部分 CD 和 LD 播放机上，也可能无法正常进行 DTS 播放。如果已对输出的 DTS 信号进行某些处理（例如输出电平调整、采样率转换或频率特征转换），本机无法将其识别为真正的 DTS 信号，并可能出现噪音。
- 播放 DTS 兼容光盘时，如果在播放机上使用暂停或跳过操作，可能会出现简短的噪音。这不是故障。

■ 视频

- 确认已连接设备的输出接口和本机的输入接口之间已正确连接。
- 确保所有连线未弯曲、扭曲或损坏。
- 若电视影像模糊或不清晰，则可能是本机电源线或连接线缆受到干扰。在这种情况下，请在电视天线和本机线缆之间保持适当距离。
- 在电视等监测器上检查输入屏幕的切换。

确认以上操作后，如果问题仍然存在，请参阅以下内容。

□ 无图像显示

- 播放 4K 的高画质视频时，请使用包装上贴有 "PREMIUM Certified Cable" 标签的 Premium High Speed HDMI Cable 或 Premium High Speed HDMI Cable with Ethernet。
- 在本机上将输入选择器更改为连接播放机的端口。

□ 连接到 HDMI IN 接口的设备无影像

- 本机处于待机状态时，若要在电视上显示所连接播放机的视频，需要在 Setup 菜单中启用 "5. Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through"。有关 HDMI 待机功能详细信息，请参阅 Setup 菜单中 "5. Hardware" - "HDMI"。 (→ [p79](#))
- 在通过 HDMI IN 接口输入的视频没有显示时，请检查主机显示屏上是否显示 "Resolution Error"。在此情况下，电视不支持播放机输入的视频的分辨率。更改播放机设置。
- HDMI-DVI 适配器无法保证正常的运行。此外，无法保证 PC 的视频信号输出。

□ 影像闪烁不定

- 播放机的输出分辨率可能不兼容电视的分辨率。如果使用 HDMI 线缆将播放机连接到本机，请在播放机上更改输出分辨率。在电视上更改屏幕模式也可能解决问题。

□ 视频和音频不同步

- 视频相对于音频可能有所延迟，这取决于电视的设置以及连接环境。请按遥控器上的 Q 以显示 "Quick Menu"，选择 "HDMI" - "A/V Sync"，然后进行调整。 (→ [p83](#))

■ 链接操作

□ CEC 兼容设备 (如电视) 无法进行 HDMI 链接操作

- 在本机的 Setup 菜单中，将 "5. Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" 设置为 "On"。 (→ [p79](#))
- 同样需要在 CEC 兼容设备上设置 HDMI 链接。请参阅使用手册。

■ 调谐器

□ 接收差或噪音过多

- 重新检查天线连接。
- 将天线与扬声器线缆或电源线分开。
- 将本机移到远离电视或 PC 的地方。
- 附近经过的车或飞机可能会造成干扰。
- 水泥墙等阻挡了无线电波，导致无线电接收差。
- 将接收模式更改为单声道（→ p42）。
- 收听 AM 时操作遥控器时可能造成噪音。
- 如果使用墙壁上用于电视的天线接口，FM 接收可能会变得比较清晰。

（→ p36）

■ BLUETOOTH 功能

- 拔下再插上本机电源线，或关闭再打开支持 BLUETOOTH 功能的设备。重新启动支持 BLUETOOTH 功能的设备可能会有效果。
- 支持 BLUETOOTH 功能的设备必须支持 A2DP 协议。
- 由于会出现无线电波干扰，在使用 2.4 GHz 区域内无线电波的微波炉或无绳电话等设备附近，可能无法使用本机。
- 本机附近的金属物体会影响无线电波，因此可能无法建立 BLUETOOTH 连接。

确认以上操作后，如果问题仍然存在，请参阅以下内容。

□ 无法连接本机

- 检查支持 BLUETOOTH 功能的设备是否启用了 BLUETOOTH 功能。

（→ p80）

□ 即使成功连接 BLUETOOTH，也无法在本机上播放音乐

- 如果支持 BLUETOOTH 功能的设备音量设置过低，可能无法播放音频。在支持 BLUETOOTH 功能的设备上调高音量。
- 根据支持 BLUETOOTH 功能的设备，可能会有发送 / 接收选择器开关。选择发送模式。
- 根据支持 BLUETOOTH 功能的设备的特性或规格，可能无法在本机上播放音乐。

□ 声音中断

- 可能是支持 BLUETOOTH 功能的设备出现问题。在网页上检索信息。

□ 连接支持 BLUETOOTH 功能的设备后音频质量差

- BLUETOOTH 接收差。将支持 BLUETOOTH 功能的设备移到靠近本机的位置，或清除支持 BLUETOOTH 功能的设备与本机之间的障碍。

■ ZONE B 连接

□ 无法从 ZONE B 输出外部连接的 AV 设备的音频

- 输出音频至 ZONE B，请将音频输出目的地设置为“ZONE A+B”或“ZONE B”。

(→ [p46](#))

■ 遥控器

- 确保电池极性安装正确。
- 安装新电池。切勿混合使用不同类型的电池，或旧的和新的电池。
- 确保主机的传感器未受到阳光直射或换流器类型荧光灯的影响。根据需要重新安置。
- 如果主机安装在使用有色玻璃的机架或柜子中，或者柜门关闭，则遥控器可能无法正常工作。

■ 显示屏

□ 显示屏不亮起

- 当 Dimmer 功能运行时，显示屏可能变暗。按 DIMMER 按钮并更改显示屏亮度。

(→ [p9](#))

■ 其他

□ 可从本机听到奇怪噪音

- 如果您在连接本机的插座上同时连接了另一台设备，受此设备影响，可能发出奇怪噪音。如果拔下另一台设备的电源线后情况改善，请为本机和另一台设备使用不同的插座。

□ 在 AccuEQ Room Calibration 期间显示“Noise Error”消息

- 这可能是扬声器设备的故障引起的。检查扬声器输出等。

□ AccuEQ Room Calibration 结果显示的到扬声器的距离与实际不同

- 根据您使用的扬声器，测量结果可能出现误差。在这种情况下，请在 Setup 菜单中设置“2. Speaker” - “Distance”。

(→ [p74](#))

□ AccuEQ Room Calibration 的测量结果显示，重低音扬声器的音量已被调至下限

- 重低音扬声器的音量水平校正可能并未完成。在 AccuEQ Room Calibration 测量前，请降低重低音扬声器的音量。

□ 不能通过 POWER OUT 端子向智能手机 / 平板终端供电

- Rear Panel 的 POWER OUT 端子专用于通过 USB 线缆向连接到本机 HDMI IN 端子上的 Streaming media player 供电 (5 V/1 A)。不支持向智能手机 / 平板终端等供电。

关于 HDMI

兼容功能

HDMI (高清多媒体介面) 是连接电视、投影机、蓝光光盘 /DVD 播放机、数字调谐器和其他视频组件的数字介面标准。目前为止, 连接 AV 设备仍需要几条独立的视频和音频线缆。借助 HDMI, 一条线缆即可传输控制信号、数字视频和数字音频 (2 通道 PCM、多通道数字音频和多通道 PCM)。

HDMI CEC 功能:

通过使用 HDMI 线缆连接符合 HDMI 标准的 CEC (消费者电子控制) 的设备, 设备之间可以进行各种链接操作。此功能实现与播放机的各种链接操作, 例如切换与播放机联锁的输入选择器, 使用电视的遥控器调整本机音量, 以及在电视关闭时自动将本机切换到待机状态。

本机设计用于与符合 CEC 标准的产品链接, 但无法保证所有 CEC 设备均可使用链接操作。为使链接功能正常运行, 切勿将超过下述数量的 CEC 兼容设备连接到 HDMI 接口。

- 蓝光光盘 /DVD 播放机: 最多 3 个
- 蓝光光盘 /DVD 录像机: 最多 3 个
- 有线电视调谐器、地上数字调谐器和卫星广播调谐器: 最多 4 台

以下设备的运行已经过确认: (截止 2019 年 1 月)

Toshiba 品牌电视; Sharp 品牌电视; Onkyo 和 Integra 品牌 RIHD 兼容播放机; Toshiba 品牌播放机和录像机; Sharp 品牌播放机和录像机 (与 Sharp 品牌电视一起使用时)

ARC (Audio Return Channel):

通过使用单根 HDMI 线缆连接符合 ARC 标准的电视, 不仅可以将本机的音频和视频输出到电视, 还可以将电视音频输入本机。

HDMI Standby Through:

即时本机处于待机模式, 来自 AV 设备的输入信号也会传输到电视。

3D:

您可以将 3D 视频信号从 AV 设备传输到电视。

4K:

本机支持 4K (3840×2160p) 和 4K SMPTE (4096×2160p) 视频信号。

Lip Sync:

该设置根据 HDMI Lip-Sync 兼容电视给出的信息, 自动校正视频和音频信号之间的不同步。

版权保护:

本机的 HDMI 接口符合 HDCP (高带宽数字内容保护) 修订版 1.4 和修订版 2.2, 这是一种数字视频信号的复制保护系统。连接到本机的其他设备也必须符合 HDCP 标准。

支持的音频格式

2 声道线性 PCM:

32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz、96 kHz、176.4 kHz、192 kHz、16/20/24 位

多声道线性 PCM:

最多 7.1 声道, 32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz、96 kHz、176.4 kHz、192 kHz、16/20/24 位

比特流:

Dolby Atmos、Dolby Digital、Dolby Digital Plus、Dolby TrueHD、DTS、DTS:X、DTS-HD High Resolution Audio、DTS-HD Master Audio、DTS 96/24、DTS-ES、DTS Express

DSD:

支持的采样率: 2.8 MHz

您的蓝光光盘 /DVD 播放机必须还支持以上音频格式的 HDMI 输出。

支持的分辨率

HDMI IN1 至 IN4 :

- 版权保护技术 : HDCP1.4/HDCP2.2
- 色域 (色深) :
 - 720×480i 60 Hz、720×576i 50 Hz、720×480p 60 Hz、720×576p 50 Hz、1920×1080i 50/60 Hz、1280×720p 24/25/30/50/60 Hz、1680×720p 24/25/30/50/60 Hz、1920×1080p 24/25/30/50/60 Hz、2560×1080p 24/25/30/50/60 Hz、4K (3840×2160p) 24/25/30 Hz、4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30 Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 位)、YCbCr4:2:2 (12 位)
 - 4K (3840×2160p) 50/60 Hz、4K SMPTE (4096×2160p) 50/60 Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8 位)、YCbCr4:2:2 (12 位)、YCbCr4:2:0 (8/10/12 位)

一般规格

■ 放大器部分

额定输出功率 (FTC) (北美)

8 Ω 负载, 从 20 到 20,000 Hz 驱动的两声道; 每声道 80 瓦额定最低 RMS 功率, 从 250 毫瓦到额定输出的总谐波失真不超过 0.08%。

额定输出功率 (IEC) (其他)

7 ch \times 135 W (6 Ω , 1 kHz), 1 声道驱动, 1% THD

最大有效输出功率 (北美)

160 W (6 Ω , 1 kHz), 1 声道驱动, 10% THD

最大有效输出功率 (IEC)

7 ch \times 160 W (6 Ω , 1 kHz), 1 声道驱动, 10% THD (欧洲)

最大有效输出功率 (JEITA)

7 ch \times 160 W (6 Ω , 1 kHz), 1 声道驱动, 10% THD (亚洲和澳大利亚)

动态功率 (*)

* IEC60268 短期最大输出功率

160 W (3 Ω , 正面)

125 W (4 Ω , 正面)

85 W (8 Ω , 正面)

THD+N (总谐波失真率 + 噪声)

0.08% (20 Hz-20,000 kHz, 半功率)

输入灵敏度和阻抗

200 mV/47 k Ω (LINE (RCA))

额定 RCA 输出电平和阻抗

1 V/470 Ω (SUBWOOFER PRE OUT)

1 V/2.3 k Ω (ZONE B PRE/LINE OUT)

频率响应

10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct)

音调控制特性

\pm 10 dB, 20 Hz (BASS)

\pm 10 dB, 20 kHz (TREBLE)

信噪比

109 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)

扬声器阻抗

4 Ω - 16 Ω

耳机额定输出

80 mW + 80 mW (32 Ω , 1 kHz, 10% THD)

支持的耳机阻抗

8 Ω - 600 Ω

耳机频率响应

10 Hz - 100 kHz

■ 调谐器部分

FM 调频范围

87.5 MHz-107.9 MHz (北美)

87.5 MHz-108.0 MHz, RDS (其他)

AM 调频范围

530 kHz - 1710 kHz (北美)

522/530 kHz - 1611/1710 kHz (其他)

预设频道

40

■ BLUETOOTH 部分

通讯系统

BLUETOOTH 规范版本 4.2

频段

2.4 GHz 波段

调制方法

FHSS (跳频扩频)

可兼容的 BLUETOOTH 规范

A2DP 1.3

AVRCP 1.5

HFP (免提配置文件) 1.6

HSP (耳机配置文件) 1.2

SPP (串行端口配置文件) 1.2

支持的编解码器

SBC

AAC

传输范围 (A2DP)

20 Hz - 20 kHz (采样频率 44.1 kHz)

最大通讯范围

视距约 15 m (*)

* 实际范围取决于设备之间的障碍、微波炉周围的磁场、静电、无绳电话、接收灵敏度、天线的性能、操作系统、软件应用程序等因素。

■ 一般

电源

120 V AC, 60 Hz (北美)

220 - 240 V AC, 50/60 Hz (其他)

功耗

490 W (北美)

480 W (其他)

0.1 W (完全待机模式) (北美)

0.2 W (完全待机模式) (其他)

0.1 W (HDMI CEC) (北美)

0.2 W (HDMI CEC) (其他)

43.2 W (无声音) (北美)

38.7 W (无声音) (其他)

27.4 W (HDMI Standby Through) (北美)

25.8 W (HDMI Standby Through) (其他)

尺寸 (宽 × 高 × 长)

435 mm × 160 mm × 328 mm

17-1/8" × 6-5/16" × 12-15/16"

重量

8.2 kg (18.1 磅)

各频段传输时的最大射频功率 (欧洲)

2402 MHz - 2480 MHz (4 dBm (e.i.r.p))

■ HDMI

输入

IN1 (BD/DVD)、IN2 (GAME)、IN3 (CBL/SAT)、IN4 (STRM BOX)

输出

OUT

支持

Audio Return Channel、3D、4K 60 Hz、6G、HDR10、BT.2020、HLG、Dolby Vision、Auto Lip Sync、CEC

音频格式

Dolby Atmos、Dolby TrueHD、Dolby Digital、Dolby Digital Plus、DTS、DTS:X、DTS-HD Master Audio、DTS-HD High Resolution Audio、DTS 96/24、DTS-ES、DTS Express、DSD (PCM 转换输入)、2 声道线性 PCM、多声道线性 PCM

HDCP 版本

2.2

最大视频分辨率

4K 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

■ 支持的输入分辨率

HDMI 输入

4K、1080p/24、1080p、1080i、720p、480p/576p

- 从本机 HDMI OUT 接口到电视的输出信号与输入的分辨率相同。如果使用的是支持 4K 的电视，1080p HDMI 视频信号可以输出为 4K。

■ 音频输入

数字

OPTICAL (TV)

COAXIAL (CD)

模拟

CD、AUX、PC

■ 音频输出

模拟

ZONE B PRE/LINE OUT
2 SUBWOOFER PRE OUT

扬声器输出

FRONT L/R (北美产品类型支持香蕉插头。)、CENTER、SURROUND L/R、
SURROUND BACK L/R 或 ZONE B L/R

耳机

PHONES (前置, \varnothing 6.3 mm, 1/4")

■ 其他

设置麦克风：1 (前置)

USB：1 (仅向 Streaming media player 的供电、5 V/1.0 A)

规格及功能更改将不另行通知。

☐ → [授权和商标](#)

ONKYO

SN 29403599A_CS

(C) Copyright 2019 Onkyo & Pioneer Corporation Japan. All rights reserved.

H1904-1